Логопедическое занятие по теме: И. Крылов басня «Стрекоза и Муравей».

**Ход занятия.**

**1.Организационный момент.**

Сядет тот, кто правильно исправит ошибку в предложении.

Осень после зимы, или зима после осени.

Весна после зимы, или зима после весны.

Осень перед зимой, или зима перед осенью.

Зима перед весной, или весна перед зимой.

**2.Дыхательная гимнастика.**

Над лугом где пасутся козы,

На крыльях прозрачных порхают стрекозы

(Учащиеся дуют на стрекоз привязанных к верёвочкам).

**Гимнастика на развитие мелкой моторики рук с использованием массажных мячей.**

**3.Активизация знаний, внимания.**

Без работы хоть убей,

Жить не может муравей.

Давайте ребята поработаем как муравьи, отгадаем все загадки и подумаем что же нас сегодня ожидает интересного на занятии (отгадывание кроссворда).

1.На лугу живёт скрипач,

Носит фрак и ходит вскачь.

**(Кузнечик)**

2.Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел

Он вскочил и улетел.

**(Бабочка)**

3.Я поменьше, чем пчела

А зовут меня **…..(Оса)**

4.Летит-гудит,

Сядет-молчит.

**(Шмель)**

5.Летит, пищит,

Ножки длинные тащит,

Случай не упустит:

Сядет и укусит.

**(Комар)**

6.Голубой аэропланчик

Сел на белый одуванчик.

**(Стрекоза)**

7.Целый день летает,

Всем надоедает;

Ночь настанет,

Тогда перестанет.

**(Муха)**

8.Без работы, хоть убей,

Жить не может**……(Муравей)**

**4.Объявление темы занятия.**

На экране появляется образ И.А.Крылова.

-Ребята, как вы думаете чем знаменит этот человек? (Он сочиняет басни)

-Верно И.А.Крылов- баснописец.

-Как вы думаете, про кого сегодня будет басня? Кто будет главными героями?

Учащиеся

-Насекомые.

-Рассмотрите иллюстрацию. О ком будем читать?

-Как одета стрекоза?

-Как одет муравей?

-Может такое быть в жизни?

-Значит мы будем читать сказку? Но здесь почему-то написано «басня».

-Напомню: «Басня-это краткое иносказательное нравоучительное стихотворение».

-Чем басня отличается от сказки? У басни стихотворный стиль изложения, а у сказки повествовательный.

**5. Чтение басни «Стрекоза и муравей».**

-Какие слова вам были не понятны?

**Словарная работа:** «попрыгунья»- тот, кто всё время вертится, крутится, не сидит на месте;

«боле» - больше;

«чисто» - чистое, пустое, всё убрано;

«нужда» - бедность, потребность в необходимом;

«тоска» - душевная тревога, страх перед наступающей зимой, уныние;

«удручена» - угнетена, подавлена, мучает страх;

«кум и кума» - крёстный отец и мать по отношению к родителям крестника;

«вешние дни» - весенние дни;

«мурава» - молодая трава (устаревшее понятие в сказках);

«резвость» - веселье в подвижных играх;

«голубчик» - ласковое обращение к человеку.

**6.Беседа по содержанию басни.**

-О ком идёт речь в басне?

-Какое время года описано?

-Как жила Стрекоза летом?

-Как вы думаете, а чем занимался Муравей?

-Как изменилась жизнь Стрекозы с наступлением зимы?

-К кому она пошла за помощью?

-О чём она просила муравья?

-Чему удивился и что ответил Муравей Стрекозе?

-Жалко Стрекозу или нет?

-Как бы вы поступили на месте Муравья? Почему?

-Как следует понимать слова: «Ты всё пела? Это дело: так поди же, попляши!»

**7.Лексическая работа:**

«лето красное пропела» - красивое тёплое лето ушло, птицы не поют;

«зима катит в глаза» - скоро наступит зима; зима близко на подходе;

«помертвело чисто поле» - ничего уже не растёт в поле, голое поле;

«был готов и стол, и дом» - летом было тепло спать под листком, кругом летали мошки – еда для стрекозы.

**8.Гимнастика для глаз «Полёт бабочки».**

**9.Отработка техники чтения слов, сложных для произношения:**

**По-пры-гунь-я по-мерт-ве-ло со-брать-ся**

**Го-луб-чик ог-ля-нуть-ся у-дру-че-на**

**Стран-но вскру-жи-ло**

**10.Инсценировка отрывка басни «Стрекоза и муравей».**

-Ребята, давайте на минутку представим себе как происходила встреча Стрекозы и Муравья.

-С каким настроением, с какой интонацией, с каким выражением лица мы обыграли бы эту сцену. Двое учащихся выходят к доске и обыгрывают сценку «Встреча Стрекозы и Муравья».

**-А теперь ребята посмотрите этот же отрывок из мультфильма «Стрекоза и Муравей».**

Беседа об эмоциональном отклике на сценку и часть мультфильма.

**11.Командная работа. Деформированные пословицы и поговорки.**

Учащимся предлагается на скорость собрать пословицы и поговорки и объяснить их. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.

Под лежачий камень вода не течёт.

Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто для дела гож.

Что посеешь, то и пожнёшь.

Тяжко тому жить, кто от работы бежит.

Делу время, потехе час.

Кто не работает, тот не ест.

Ленивому всегда праздник.

Готовь сани летом, а телегу зимой.

**12. Итог занятия.**

- Что мы с вами сегодня читали?

-Чем отличается басня от сказки?

-Какова суть басни?

**Домашнее задание**. Нарисовать иллюстрации к басне «Стрекоза и муравей». Читать басню по ролям.