**Эссе на тему: «Я – педагог»**

Меня зовут Кулибаба Светлана Николаевна. Я работаю воспитателем детского сада №29” Медвежонок” уже 13 лет.

На свете есть тысячи профессий. И все они нужные и интересные. Но каждый выбирает по-своему… Почему я выбрала профессию воспитатель? Ответ на вопрос этот очень прост: для меня это не просто профессия или работа – это призвание, состояние души, образ жизни. Всегда нужно верить в возможности каждого ребенка, в то доброе, что в нем заложено. Высшая награда – любовь детей!

Я выбрала профессию – воспитатель детского сада по велению сердца. И уверена, что это не просто моя профессия - это моё призвание, моя жизнь. Сейчас я точно могу сказать, что повлияло на мой выбор. Но, очевидно то, что с детства меня окружали умные, добрые, справедливые педагоги, которые беззаветно любили детей и свою профессию.

Профессия наша почётная, светлая и добрая. Безусловно, надо полюбить и принять ребёнка таким, какой он есть и тогда душа и сердце каждого ребёнка будут перед нами, как на ладони и раскроются все его способности и таланты. Надо научить ребёнка уважать себя, вселить в него уверенность, надежду и показать, как его любят. Самое главное, в каждом малыше увидеть, что – то особенное, своё. Ведь каждый ребёнок особенный, гениальный. Надо помнить каждому из нас, что душа и сердце ребёнка открыты. Мне приятно общаться с моими воспитанниками и родителями. Я безгранично счастлива от того, что сделала правильный выбор, что моя профессия нашла меня и могу приносить пользу в воспитании подрастающего поколения.

Каждое утро приходя на работу я вижу глаза своих детей. В одних – настороженность, в других – интерес, в-третьих – надежда, в чьих-то -  пока равнодушие. Какие они разные! У каждого своя идея, свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться.

Я уверенна, что детей надо любить такими, какие они есть. Воспитывать в них чувства собственного достоинства и ответственности за себя и свои поступки. Хвалить, поощрять, одобрять, создавать положительную атмосферу вокруг него.

Всегда нужно верить в возможности каждого ребёнка, в то доброе, что в нём заложено. Я учу детей доброте, заботе о ближнем, уважению к другим людям.

С раннего детства формирую такие черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества. Воспитываю любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу, чувства гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов. Развиваю у детей интерес к доступным для его возраста явлениям общественной жизни.

По моему мнению, большую роль в воспитании детей играет развивающая предметно-пространственная среда. Для того чтобы ребенку пребывание в детском саду не казалось однообразным и утомительным, чтобы он чувствовал себя уютно и комфортно в его стенах, я, опираясь на полученное педагогическое образование и требования ФГОС ДО, делаю упор на наиболее важные, по-моему, мнению, принципы в организации предметно-пространственной среды:

насыщенность – соответствие возрастным особенностям детей, обеспечение игровой, познавательной и творческой активности, возможность экспериментирования с доступными детям материалами, двигательная активность, положительное влияние на эмоциональный фон детей, возможность для их самовыражения.

трансформируемость – возможность изменяться в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, а также в зависимости от образовательной ситуации.

полифункциональность**–**тоесть, различные составляющие предметной среды могли бы быть использованы в разнообразных видах деятельности.

Назвать легкой работу воспитателя нельзя. Это кропотливый ежедневный труд, на мне лежит огромная ответственность за воспитание маленького человека. Я точно знаю, что сделала правильный выбор. Счастливые лица и улыбки моих детишек, благодарность родителей -подтверждение тому. Наша профессия, как никакая другая, окружена любовью, и прекрасным, когда эта любовь взаимна. Я люблю детей, как своих собственных, с пониманием отношусь к словам и поступкам каждого ребенка.

Что для меня значит - быть воспитателем? Воспитатель должен уметь все. Рассказывать сказки, читать стихи, рисовать, лепить, клеить, петь, танцевать. Должен уметь выслушать ребенка, если нужно - пожалеть и приласкать. И все это нужно для того, чтобы я смогла научить детей тому, что умею сама. Это возможность постоянно находиться в мире детства, игры, сказки.

Несмотря на то, что все дети в моей группе разные, их объединяет одно: каждый из них уникальная личность, имеющая врожденные творческие задатки. Моя задача преобразовать эти творческие задатки в творческие способности. Я хочу, чтобы мои дети в пьесе под названием «Жизнь» играли роль достойных героев, чтобы они были добры, искренни, чтобы выросли сильными, творческими людьми. Мне важно, чтобы дети радовались каждому дню, проведенному в детском саду, и чтобы каждый день превращался для них в день радости и счастья.

В своей работе я руководствуюсь следующими принципами:

- относись к детям так, как бы ты хотела, чтобы они относились к тебе;

- учись сама, чтобы научить других;

- позволяй детям учить тебя тому, что знают и умеют они;

- стремись принимать детей такими, какие они сами.

Личностные и профессиональные ценности, наиболее близкие мне - любовь к детям, отношение к обществу, природе, окружающим людям, отношение к педагогическому труду, стиль педагогического общения, ответственность, добросовестность, умение находить общий язык с детьми и родителями.

Работая воспитателем, я могу сказать – лучше моей профессии нет! Она заставляет меня забыть все огорчения и обиды, даёт ощущение вечной молодости и возможность быть маленьким ребёнком! Ну а что же главное? А главное в нашей профессии – любить детей, любить просто так, ни за что, отдавать им каждый миг частичку своего сердца. Я думаю, мне удается подобрать заветный ключик к каждому детскому сердечку. Важно, что они мне доверяют и с удовольствием каждый день идут в детский сад.

Я нахожусь в постоянном творческом поиске. Ведь только творческий педагог может окрылить своим теплом, верой, талантом. Не стоит бояться рисковать, меняться, учиться. Стоит пробовать, дерзать, творить, не останавливаться на достигнутом. Моя профессия позволяет примерить на себя сразу несколько ролей: быть и артистом, и зрителем, и учителем, и партнером по игре, а самое главное, позволяет не расставаться с детством. Может быть, кто-то из моих воспитанников станет известным ученым, кто-то, путешествуя по миру, будет удивлять окружающих своими познаниями, кто-то станет хорошим отцом или матерью, а кто-то просто добрым человеком. И очень надеюсь: среди них будут, и воспитатели!

Я люблю свою профессию за то, что вместе с детьми расту, развиваюсь и многократно проживаю самое счастливое время – детство. Я точно знаю, что сделала правильный выбор!