Управление образования Администрации Белоярского городского округа

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №4 «Светлячок»

 **ЭССЕ НА ТЕМУ:**

 **«Моя педагогическая философия»**

|  |
| --- |
| Подготовила:  |
| Мальцева Наталья Викторовна, |
| учитель–логопед первой |
| квалификационной категории |

***"Знаете ли вы профессию, в которой сочетались бы***

***милосердие медицины, мудрость педагогики***

***и прозорливость психологии?***

***Думаю, что все эти качества***

***являются неотъемлемыми составными***

***профессии учителя-логопеда"***

Я представитель сложной, значимой и очень интересной профессии.

Мой путь в педагогическую деятельность был нелёгок и начинался с детской мечты.

Как и у многих девчонок, моими любимыми играми были «Детский сад» и « В школу». Я рассаживала все игрушки, и читала им сказки, учила своих «воспитанников» быть добрыми отзывчивыми.

В 14 лет, в летние каникулы, работала в детском саду няней. А по окончании медицинского училища, трудясь в детской поликлинике, встречала детей с дефектами речи. В то время, такие дети встречались не часто, а на фоне ребятишек с чистой речью, эти крохи сильно выделялись произношением. Отсюда, и произошёл мой интерес к детям-речевикам.

Укрепилось моё призвание - работой во вспомогательной школе, где дети имели различные нарушения в развитии. Во время учёбы в педагогическом университете, я всё больше влюблялась в дефектологию. Я понимала с медицинской точки зрения « почему появилось то, или иное отклонение в развитии», а с педагогической «что нужно сделать, чтобы сделать жизнь ребёнка полноценной».

Параллельно, получая педагогическое образование, окончила курсы массажистов, и впоследствии внесла определённые, необходимые, на мой взгляд, расслабляющие артикуляционный аппарат (носогубная складка и верхняя/нижняя губа) приёмы, что очень помогает деткам обрести правильную речь.

Был перерыв в трудовой деятельности, когда уходила из педагогики, пытаясь сменить профессию на другую структуру. Но поняв, что это действительно «моё», вернулась обратно, к детям. И это ещё раз доказало, что я на своём месте!

Детей с патологией речевого развития, к огромному сожаленью, с каждым годом становится всё больше. И мне хотелось помочь детям и их родителям в выработке правильного звукопроизношения, в исправлении сложных речевых дефектов, как дизартрия, ОНР и других. Логопедическая работа - это не игра логопеда в одни ворота - это еще приложение усилий и детей и родителей.

Каждый день кропотливой работы с детьми приносит свои, и сразу видишь свой результат, чисто звучащие звуки. Я работаю над речью дошкольников, а речь - один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка. Речь одновременно - необходимая основа мышления и его орудие, речь выступает как средство регуляции психической деятельности и поведения, организует эмоциональные переживания. Развитие речи оказывает благоприятное влияние на формирование личности, волевые качества, характер, взгляды, убеждения, речь человека - это его визитная карточка, отражает социальную среду, в которой он растет.

Опыт пришёл не сразу, он накапливался постепенно, но было главное- трудолюбие и любовь к детям. Именно она, любовь, послужила той благодатной почвой для овладения мастерством Огромное счастье для педагога видеть сияющие глаза малышей, научившихся правильно произносить звуки и улыбку на лицах благодарных родителей, а также детская короткая фраза: «Я Вас люблю!»

Я ни разу не пожалела о своем выборе! Я бесконечно влюблена в свою профессию и посвятила ей 20 лет! С дошкольниками всегда очень интересно. Конечно, есть и трудности, но радости дети доставляют больше, чем огорчений, и за время обучения так сближаешься с ними, что расстаешься с тяжелым сердцем, но осознание того, что дети пришли к тебе с множественными речевыми дефектами, а ушли с чистой речью, что знания, умения, навыки, полученные у тебя, помогут в обучении в школе и вообще в жизни, - наполняет сердце гордостью за свою профессию!

Логопедическая работа в детском саду предполагает единство теории, игры, театра и психологии. Конечно, требуется немалого терпения, упорства, искренней увлечённости, огромной самоотдачи, сострадания и любви к каждому ребёнку, чтобы услышать результат.

Каждый день мои маленькие друзья садятся со мной перед зеркалом, чтобы научиться говорить правильно. Неуверенность в себе, закомплексованность заставляют детей замыкаться. Как страшно ребёнку: «А вдруг у меня ничего не получится?» Здесь на первом плане: помочь, приласкать, посочувствовать. Логопедическое занятие – этот не только школа обучения и воспитания ребенка, но и добрый взгляд, ласковая речь, обаяние педагога, вселяющего в них уверенность в том, что всё получится. Учитель-логопед должен уметь любое слово, фразу, предложение так произнести, чтобы ребёнок захотел говорить красиво и правильно.

Моя работа позволяет ощущать себя волшебником – дарить детям и их родителям, своего рода «выздоровление». И каждый педагог меня поймёт: мы живем в своих воспитанниках. Логопед должен любить свою работу. Я считаю, это главное и основное условие для успешной деятельности. По-моему мнению, в руках логопеда самая дорогая ценность – дети, их развитие и перспективы. Для ребёнка, имеющего речевые нарушения, большое значение имеет специалист, к которому он попадет. Логопед расширяет ему возможности общения, он является своеобразным проводником маленького человека в многообразный мир человеческих взаимоотношений. Моя работа по преодолению речевых нарушений вселяет в ребёнка уверенность в собственных силах, способствует развитию его познавательных способностей

В основе моей педагогической деятельности лежит индивидуальный подход к каждому ребенку. Основными составляющими моей педагогической философии являются вера в ребёнка, принятие и понятие его удивительной души, его поступков, его ожиданий, а так же удовлетворение одной из самых главных его потребностей - потребности в любви и одобрении. Я не считаю количество детей, которым помогла, но приятно слышать от детей: «Наталья Викторовна! Возьмите меня на занятие! » Их радостное приветствие, тёплые объятия заставляют забыть обо всём, пробуждают во мне силы и желание сделать всё, чтобы этот яркий свет, эта любовь не только никогда не исчезали, а разжигались и становились всё сильнее и ярче.

В процессе коррекционной логопедической работы, возрастает социальная и педагогическая значимость сохранения здоровья детей. Здоровьесберегающие образовательные технологии помогают мне на разных этапах коррекционно-речевой работы. Использую подготовительные упражнения для развития артикуляционной, общей и мелкой моторики, просодики, слухового и зрительного восприятия, слухового внимания и памяти у детей. Дошкольникам очень нравятся различные виды самомассажа: кистей и пальцев рук; традиционные и нетрадиционные формы артикуляционной гимнастики (биоэнергопластика, комплексы упражнений для выработки артикуляции звуков).

 На основном этапе логопедической работы применяю нетрадиционные инновационные технологии: метод су-джок терапия и массажные колечки. Использование су-джок массажёров – массажных шариков в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствуют повышению физической и умственной работоспособности детей.

Особое значение придаю развитию фонематического восприятия, как средству профилактики и коррекции речевых нарушений у детей. Многолетний опыт использования, богатый арсенал игр и игровых упражнений: дыхательные упражнения, фонетическая разминка, речедвигательные упражнения, чистоговорки, коммуникативные игры, пальчиковые игры, массаж с проговариванием, релаксация. Главное свойство этих методов – развивать двигательные умения ребёнка. Формирование движений происходит при участии речи. Чем лучше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь.

 Видя результат работы, эмоции детей, я поняла, что учитель-логопед - профессия самая лучшая для меня и любимая!

Осознание того, что дети пришли ко мне с речевыми дефектами, а ушли с грамотной  и красивой речью, приобрели новые знания, умения, коммуникативные навыки, которые им помогут в жизни и при обучении в школе, наполняет моё сердце радостью, гордостью за себя, за свой детский сад, за то, что я не зря выбрала свой профессиональный путь.  Каждый  день я наслаждаюсь процессом работы, отдаюсь любимому делу всей душой, посвящаю ему свободное время.

Моя профессия очень интересная, каждый день вместе с детьми я испытываю чувство радости, сострадания, другие  важные эмоции. Я ощущаю себя полезной. Приносить пользу – это огромное счастье!