**Программа кружка: «Разноцветные ладошки»**

- Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, приумножать, не разрушая. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творчество - это обязательное условие всестороннего развития ребёнка, оно делает его богаче, полнее радостнее, пробуждает фантазию, учит мечтать, придумывать что-то новое и ещё неизвестное. В процессе творчества ребёнок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами. Рисуя, ребёнок формирует и развивает у себя определённые способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки.

Цель: Развивать знания эстетического восприятия, реализуемые через самостоятельную практическую и творческую деятельность ребенка.

Вызвать у детей интерес к различным изобразительным материалам.

Задачи: Необходимо пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, родной природе, событиям нашей жизни;

Сформировать у них изобразительные навыки и умения;

Воспитывать усидчивость, самостоятельность.

Содержание и механизм реализации программы: Условия реализации программы.

Возрастная группа – 2 младшая

Продолжительность занятий – 15 минут

Периодичность – в неделю 1 раз

Количество в год – 32

Количество детей – 9 человек

Этапы реализации программы:

1 этап (октябрь 2015 год) – Планирование работы: изучение литературы, формулирование целей и задач, определение средств, форм и методов работы, мониторинг;

2 этап (октябрь 2015 год – май 2016 год) – Внедрение и вовлечение в кружковую деятельность детей младшего дошкольного возраста, корректировка программы работы;

3 этап (октябрь 2015 год – май 2016 год) – Внедрение в кружковую деятельность детей младшего дошкольного возраста, по изобразительной деятельности, анализ работы, формирование выводов.

**Перспективное планирование кружка «Разноцветные ладошки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Программное содержание |
| Октябрь | Знакомство детей с изобразительными материалами (карандаши, кисточки, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель) | Учить обмакивать кисть всем ворсом в баночке, снимать лишнюю краску о край баночки. |
| Солнышко | Учить детей рисовать солнце, обмакнув пальчик в желтую краску, рисовать двигаясь по спирали на небе большой круг, лучики дорисовать пальцами. |
| Одуванчики | Учить рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики, закреплять умение детей закрашивать листья кончиком кисточки, обогащаться словарный запас детей. |
| Ноябрь | Ягоды рябины, вишни | Познакомит детей с рисованием красками способом примакивания пальцев к листу бумаги. Развивать интерес к нетрадиционному изображению предметов на бумаге. |
| Яблоки на яблоне | Способом примакивания закрепить элемент «Пальчик», прижимая указательный палец к бумаге. |
| Самолет | Познакомить детей со способом рисования тычком, жесткой кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, осваивать цветовую палитру: желтый, красный, зеленый, синий цвета. |
| Цыпленок | Продолжать учить рисовать способом тычка, закреплять умение правильно держать кисточку, расширять знания о домашних птицах. |
| Декабрь | Превращение ладошки | Продолжать учить детей превращать отпечатки ладони во всевозможные предметы: птиц, рыб. |
| Разноцветные конфетти | Продолжать учить детей рисовать краской гуашь способом примакивания пальца-мизинца к листу бумаги |
| Снег идет | Учить рисовать снег ватными палочками и примакиванием пальца-мизинца к листу бумаги. |
| Снеговик | Продолжать учить детей рисовать круглые формы способом тычка жесткой кисти. |
| Январь | Звездочки на небе (коллективная работа) | Рисование трафаретами из сырого картофеля. Учить детей с помощью трафаретов звезд из сырой картошки, наносить отпечатки на синюю бумагу белой краской и желтой гуашью. |
| Рисование кроны деревьев (ажурная крона) | Продолжать учить работать жесткой полусухой кисточкой. |
| Рисование кроны сосны с помощью губки | Учить детей рисовать крону сосны с помощью губки, сначала светло-зеленой краской, а когда высохнет нанести темно-зеленую краску. |
| Февраль | Украшение вазы и букета | Учить детей рисовать цветы кулачком руки, прижимая кулачок к бумаге, а с помощью пальчика, рисуя спираль, нанести узор на вазу. Продолжать учить смешивать краски, получая теплые цвета (оранжевый) |
| Корзинка малинки | Продолжать учить рисовать красками способом примакивания пальцев к листу бумаги, развивать интерес к нетрадиционному изображению предметов на бумаге. |
| Рисование ладошкой птиц | Формировать у детей представление о птицах, продолжать знакомить с особенностями строения птиц всей ладонью и кистью рук, прижимая к листу бумаги. |
| Мои любимые рыбки | Совершенствовать умения делать отпечатки ладоней и дорисовывать их до определенного образа (рыбки). Развивать воображение и творчество. |
| Март | Цветы в подарок маме «Тюльпаны» | Умения делать отпечатки ладоней и дорисовывать их до определенного образа. |
| Цветы «Астры» | Учить детей рисовать методом тычка, используя жесткую кисть, закреплять умение правильно держать кисть. |
| Волшебное пятно | Напомнить об основных правилах, которые надо соблюдать при рисовании. Учить дорисовывать краской пятна разной формы, дорисовывая детали (желтое пятно-цыпленок, солнышко). |
| Веселые портреты | Учить детей превращать пятна в портреты, фломастером дорисовывать черты лица, а также галерею животных. |
| Апрель | Птица «Лебедь» (превращение ладошки) | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони, дорисовывать их до определенного образа (лебедь) |
| Космический коллаж: |  |
| 1) космическое небо | Развивать фантазию, желание создавать что-то, используя нетрадиционные техники (набрызг разными цветами гуаши). |
| 2) космические звезды | Научить детей использовать трафареты и поролоновыми тычками для создания космических тел. |
| Май | Осьминожки | Развивать у детей чувства цвета, учить выполнять рисунок не только кистью, но и пальцами рук. Развивать эстетическое восприятие. |
| Одуванчики: |  |
| 1) весенние цветы | Учить рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики. Расширять знания о первых весенних цветах. |
| 2) желтые одуванчики в траве | Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы (большие и малые овалы и круги), учить располагать цветы по всему листу бумаги. |
| Пушистые одуванчики | Продолжать учить рисовать способом тычка одуванчики, используя белую гуашь. |

**Формы и методы, используемые в кружковой деятельности.**

В младшей группе.

Словесный метод: беседа, рассказ, описание, объяснение, чтение художественных произведений.

Наглядный метод: рассматривание иллюстраций, наблюдение за окружающим миром, аудио, видеозаписи.

Практический метод: показ образца, исследование изображаемых предметов, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра.

**Основные направления развития детей**

**«Познание»**

-знакомство с формами вежливого общения.

-искусство речевого этикета.

**«Труд»**

- ручной, художественный труд

**«Чтение художественной литературы»**

**«Музыка»**

-Слушание музыки песен о дружбе, вежливости.

**« Физическая культура»**

- Использование игр, физминуток

**« Художественное творчество»**

-рисование, лепка, аппликация

-раскрашивание картинок

**« Коммуникация»**

**« Социализация»**

**« Безопасность»**

-Экскурсии, выставки и т.д.

**Мониторинг**

Диагностика развития продуктивных умений (показатели)

**Ожидаемые результаты кружковой деятельности**

Умение (младшая группа):

- доводить начатое дело до конца;

- видеть красоту природы, накапливать эстетические впечатления;

- сотрудничать со взрослыми;

- проявлять созидательную и творческую активность;

- сохранять правильную позу при работе за столом;

- быть аккуратным и сохранять рабочее место в порядке;

- передавать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности с помощью знакомых изобразительных средств.

Ежемесячные выставки для родителей, тематические выставки в детском саду.

Умение (средняя группа):

- любоваться цветом, формой, строением деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира;

- рассказать о том, что дети самостоятельно нарисовали;

- убирать по окончании работы рабочее место;

- передавать более полно и отчетливо форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей;

- смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую;

- составлять узоры, состоящие из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге.

Ежемесячные выставки для родителей, тематические выставки в детском саду.

**Литература:**

1. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Рисуем и познаем окружающий мир. М.: Издательство «ГНОМ» 2001 г.
2. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду – М.: «Карапуз-Дидактика»
3. Доронова Т.П. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников; методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – М.: Просвещение, 2006 г.
4. Святослав Булацкий – издатель

Екатерина Горбачёнок – автор составитель

«Я учусь рисовать» шаг за шагом. Издательский дом «Юнион» г. Москва.

1. Куцакова Л.В. Уроки рисования: для детей 3-5 лет. М.: Эксмо, 2011 г. г.Москва ул. Клары Цеткин
2. Т. Ситникова – автор составитель и художник. Книги серии «Рисуем пальчиками». г.Москва ул. Академика Королева
3. Уруптаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей дошкольника» М.: Академия, 1999 г.
4. Костина В., Потапова Е. «Рисуем пальчиками», для занятия с детьми старше 1 года, Теплая сказка, ООО «Стрекоза», г. Москва, 2009г.