**ЭССЕ на тему:**

 **"О педагогике – с любовью"**

 **Выполнил: воспитатель МКДОУ**

 **Порошинский детский сад №12**

 **Старикова Елена Эдуардовна**

 **2016 г.**

 **Эссе на тему:**

 **« О педагогике – с любовью»**

 «Умение воспитывать – это всё-таки искусство,

 как хорошо играть на скрипке или рояле,

 хорошо писать картины».
 А.С.Макаренко.

На свете есть тысячи профессий, все они нужные и интересные. Но каждый человек должен избрать ту, которая наиболее соответствует его природным способностям и наклонностям, т.е. найти своё призвание. Я всегда хотела работать с людьми и хотела стать врачом. Но… судьба распорядилась иначе. И я не жалею об этом. Ведь среди множества различных профессий на земле эта профессия – одна из самых интересных и привлекательных.

После окончания школы я поступила в педагогическое училище города Камышлова. Затем, закончив обучение уже в педагогическом университете, стала учителем, а позже по воле судьбы – воспитателем!

Я уверена, что вы согласитесь со мной, что воспитатель – это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на жизненном пути. Воспитатели – люди, которые в душе всегда остаются детьми. Иначе дети не примут, не пустят их в свой мир. Самое главное в нашей профессии – любить детей, любить просто так, ни за что, отдавать им своё сердце. Для меня моя профессия - это возможность постоянно находится в мире детства, в мире сказки и фантазии. Особо я осознаю значимость профессии воспитателя, когда вижу распахнутые навстречу глаза детей; глаза, жадно ловящие каждое моё слово, мой взгляд и жест; глаза, готовые вместить в себя мир. Глядя в эти детские глаза, я понимаю, что я нужна им, что я для них – целая вселенная, что именно я закладываю ростки будущих характеров, поддерживаю их своей любовью.

Работая с дошкольниками, перестаю удивляться, насколько они разные, непредсказуемые, интересные, забавные, удивительно умные, умеющие своими рассуждениями, умозаключениями, поступками поставить задачу передо мной или любым взрослым.

Каждый ребенок уникален. В нем живет и талантливый художник, и пытливый наблюдатель, и неутомимый экспериментатор. Он открыт для красоты и добра, чутко реагирует на ложь и несправедливость.

Я горжусь своей профессией, горжусь тем, что мои бывшие воспитанники при встрече улыбаются мне своей особой улыбкой, по которой я их сразу узнаю, здороваются, делятся своими новостями и достижениями. Работая в детском саду, я ни разу не усомнилась в выборе профессии. Но с каждым годом всё больше убеждаюсь, как это нелегко - воспитывать детей! Мне верят, на меня надеются, от меня ждут понимания и преданности. А я должна всему этому соответствовать, быть всегда на высоте. Ведь именно от меня во многом зависит то, какими выйдут в школьную жизнь мои воспитанники.

Помните древнюю мудрость Сократа? Все профессии от людей и только три от Бога: Педагог, Судья и Врач. Эта мудрость лежит в самом сердце моей педагогической философии. Ведь я, как врач, для которого главный закон - «Не навреди!» Без приборов и инструментов наблюдаю за душевным, нравственным здоровьем детей, без микстур и уколов лечу ласковым словом, советом, улыбкой, вниманием. Я, как мудрый судья, невольно оказавшийся в центре вечного конфликта отцов и детей, не властвую, не сглаживаю противоречия, взвешиваю добро и зло, поступки и действия, но не караю, а стараюсь предупредить. Я могу назвать себя счастливым человеком, отдающим свои знания, свою энергию, свою любовь детям. Всё хорошее, доброе, светлое, что есть во мне, я дарю и просто отдаю им, своим дошколятам. А взамен я получаю больше: их доверие, откровения, радость, маленькие тайны и хитрости, а самое главное любовь.

Я стараюсь постоянно совершенствовать своё мастерство, используя достижения педагогической науки и практики. Я иду вперед, осваиваю инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не забываю доброе старое, например, устное народное творчество. Мне необходимы разнообразные знания, чтобы удовлетворять любознательность современного ребенка. Я развиваю у себя такие качества современного воспитателя, как терпеливость, доброжелательность, креативность. Ведь мне приходится работать не только с детьми, но и с родителями. Я уважаю родителей, прислушиваюсь к их мнению.

Современный воспитатель – это человек, сочетающий в себе черты и психолога, и артиста, и друга, и наставника и т.д. Воспитатель за целый день должен перевоплощаться несколько раз, и чем правдоподобнее это сделает мастер своего дела, тем ощутимее результат. Творческий потенциал воспитанника зависит от творческого потенциала самого воспитателя, поэтому нужно уделять большое внимание развитию творческого воображения.

Современный воспитатель - творческий работник, мастер своего дела,

новатор, ведущий здоровый образ жизни, который использует в своей работе новейшие методические разработки.

Воспитатель – это патриот своей Родины. Воспитатель призван быть авторитетом для детей и родителей, вместе с семьей решать ответственные задачи воспитания. Страна доверяет им самое дорогое – своё будущее.

Общение с детьми – каждый раз своего рода экзамен. Маленькие мудрые учителя и проверяют тебя на прочность, и одновременно любят тебя всепоглощающей любовью, в которой можно раствориться без остатка. Секрет их чистой любви прост: они открыты и простодушны.

Задача современного воспитателя: воспитывать личность творческую, креативную, коммуникабельную. Нужно прогнозировать и оценивать свои результаты, развивать самостоятельность, инициативу. Создавать условия для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка.

Профессия педагога одна из важных и значимых в жизни современного общества. Быть воспитателем – это призвание. Это значит, хотеть и уметь снова и снова проживать детство с каждым ребенком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним, быть незаметным, когда малыш занят своим делом, и незаменимым, когда ему нужна помощь и поддержка.

Работая воспитателем, я могу сказать – лучше моей профессии нет! Она заставляет забывать все огорчения и обиды, даёт ощущение вечной молодости. А всем тем людям, которые скажут: «Да что за профессия – воспитатель. Вечно вытирать носы и никакой благодарности!», я хочу ответить хорошими стихами:

 …Я буду работать в кузнице, но не там, где железо и молот,

 Возьму я себе в союзницы нежную, светлую молодость.

 Предметы моей романтики на солнышке ласково жмурятся,

 Носят на маковке бантики, парами ходят по улице.

 Их, беззащитных, маленьких, я в светлую жизнь поведу

 И будут завидовать многие…

 воспитателю в детском саду!