МКОУ « Гимназия №13»

Дошкольная ступень образования №1

**Проект «Весна идёт, весне дорогу!»**

**Воспитатель:**

**Истепанова Жанна Алиевна**

**Введение.**

Наш мир велик и многогранен. Все, казалось бы, является важным для развития ребенка. Не каждому дано выразить свою красоту, не каждый может увидеть в простом прекрасное. Считаю, что миссия педагога в том, чтобы раскрыть творческие способности ребенка, развить интерес к внутреннему миру человека. Если мы внимательно посмотрим в глаза детей, то непременно заметим, что в них спрятана тайна творчества, которое необходимо разбудить.

Задача педагога найти что-то важное, значимое в каждом детском рисунке, в каждой его работе. Даже если работа далека от произведения искусства, нужно помочь ребенку осознать красоту его произведения и наполнить его смыслом. Очень важно, чтобы деятельность ребенка в непосредственно- образовательной деятельности была разнообразной, содержательной. Именно поэтому на своих уроках мы используем различные формы НОД. Особое место в процессе обучения занимает проектная деятельность учащихся, которую мы вам представляем сегодня.

**Проектная деятельность** – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки.

Использование проекта в дошкольной образовательной практике рассматривается как педагогическая инновация, так как в основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой).

Проектная деятельность представляет собой особый вид интеллектуально–творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности; способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДСО, а также вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт, испытывая чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Педагогическое проектирование позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Процесс обучения становится более интересным. Проектная деятельность развивает наблюдательность, творческое и критическое мышление, самодисциплину, культуру речи, позволяет участникам быть более активными в дошкольной жизни, способствует развитию у детей и педагогов навыков общения в группе, умения публичного выступления.

Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это достаточно оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Итак, технология проектирования - является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей, педагогов и родителей.

Наш творческий весенний проект тому подтверждение!

Тема проекта была выбрана в последний месяц зимы. И была разработана для реализации весной. Проблему поставили следующую: разработать творческий проект по теме «Весна идёт, весне дорогу!», разбить её на конкретные тематические НОД, работать над ними группами и в итоге представить коллективное панно.

Начиная работу над проектом, педагоги вместе с воспитанниками исследовали задание, изучили особенности работы, выбрали разнообразные техники исполнения элементов проекта. Оставалось только воплотить в жизнь задуманное, что нам, как я думаю, удалось.

В процессе выполнения проектной деятельности ребята познакомились не только с разнообразными художественными техниками, но и учились проводить исследовательскую работу совместно с родителями.

**Паспорт проекта.**

**Целью нашего проекта «Весна идёт, весне дорогу!» таковы:**

* формирование представлений о весне;
* сезонных изменениях в природе;
* воспитание бережного отношения к пробуждению природы через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, исследовательской, продуктивной.

**Задачи проекта:**

* конкретизировать и углублять представления детей о первых признаках весны; особенности жизни диких животных и птиц в период наступления весны;
* учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего года и поведением животных, состоянием растительности;
* развивать стремление общаться со сверстниками в процессе деятельности;
* развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;
* развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации;
* воспитание творческой инициативы, бережного отношения к окружающей среде.

**Актуальность проекта:**

Многие великие мыслители и педагоги писали о том, что развитие ребёнка в значительной степени зависит от природного окружения. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой и неживой природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о них, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, научатся наблюдать природу, видеть её красоту.

На этой основе и формируется любовь детей к природе, родному краю. Приобретённые в детстве умение видеть и слушать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у дошкольников глубокий интерес к ней, расширяет знания, способствует формированию характера и интересов.

Ознакомление дошкольников с природой — это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающем мире, основанных на чувственном опыте.

Знакомство с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями, формирует у детей такие качества, как любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Ввести ребёнка в мир природы, сформировать реалистические представления - знания о её объектах и явлениях, воспитать способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней - важнейшие задачи каждого педагога.

Тема проекта была выбрана в последний месяц зимы. И была разработана для реализации ближе к весне. Так как в конце февраля - начале марта солнце начинает светить ярче, теплее. Это, конечно, заметили дети. Причем в беседах с детьми, некоторые из них затруднялись называть, какие изменения происходят в природе весной. Хотелось обогатить знания детей об изменениях происходящих весной в природе. Продолжать развивать связную речь, умение понятно для окружающих выражать свои мысли, формировать интерес и любовь к природе. В связи с этим была определена наша тема.

**Проект «Весна идёт, весне дорогу!»** направлен на включение воспитанников в активную творческую деятельность.

**Тип проекта:**

По доминирующей в проекте деятельности: познавательный, творческий.

По числу участников: коллективный (группами по 5-7 человек, всего 30)

По времени проведения: среднесрочный (2 месяца)

По уровню интеграции: межпредметный

По характеру контактов: в рамках ДСО, семья.

**Состав проектной группы:**

Педагоги;

Воспитанники : дети 3- 4 лет;

родители.

**Методическое обеспечение проектной деятельности:**

* Программа: Лыкова И.А. « Изобразительная деятельность в детском саду»
* Модифицированные программы «Ступеньки творчества» и «Мастерилка»;
* Художественная литература: рассказы, стихотворения, загадки о весне, растительном и животном мире;
* Наглядные пособия: репродукции картин, фотографии, презентации;
* Дидактический материал;
* Тематические беседы;
* Проведение комплексных НОД;
* Художественное творчество: рисование, конструирование, пластилинография,оригами.

**Материально-техническое обеспечение проектной деятельности:**

Бумага, карандаши, краски, цветная бумага, гофрированная бумага, пластилин, кисти, клей, фломастеры, ножницы, принтер, ноутбук

**Предполагаемый результат проекта**:

* Создание общей композиции по теме проекта.
* Проведение воспитательного мероприятия: «Здравствуй, весна» с участниками проекта.
* Обогащение речевого словаря детей;
* Познавательный интерес к исследовательской деятельности.
* Развитие у детей наблюдательности, творческой активности, сплочённости коллектива.

**Этапы работы над проектом:**

*1.Подготовительный этап:*

* Выбор темы проекта,
* Определение его целей и задач;
* Составление плана основного этапа;
* Подборка необходимых материалов по теме.

*2.Основной этап*

* Обобщение знаний детей о первых признаках весны;
* Рассматривание иллюстраций, произведений художников и презентаций;
* Чтение произведений различных авторов по теме;
* Исследовательская работа детей дома;
* Беседы с родителями;
* Дидактические игры;
* Подвижные игры;
* Заучивание стихотворений о весне;
* Продуктивная деятельность: рисование, работа с бумагой и пластилином по темам;
* Поэтапное заполнение проекта элементами творческой деятельности

*3. Заключительный этап*

* Оформление проекта
* Проведение обобщающего занятия
* Проведение воспитательного мероприятия: «Здравствуй, весна» с участниками проекта.
* Составление портфлолио проекта
* Подготовка и показ презентации

**Перспективное планирование работы по реализации проекта.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** |  **Примечание**  |
| 1 | Беседа: «Весна, пришла!»Рисование на тему: «Деревья весной»Беседа с родителями: «О первых признаках весны»Домашнее задание детям «Признаки весны, приметы» | Рисование цветными карандашами.Исследовательская деятельность детей. |
| 2 | Занятия по темам: «Труд людей весной», «Построим новый микрорайон» | Изготовление различных видов домиков в технике оригами; рваная аппликация. |
| 3 | Занятия по темам: «Весенние ручьи», «Кораблики» | Изготовление различных видов корабликов в технике оригами. |
| 4 | Беседа: «Первоцветы»Занятия по темам: «Подснежники», «Мать-и-мачеха», «Крокусы», «Чистяк»Беседа с родителями: «Весенние первоцветы»Домашнее задание детям «Первоцветы» | Рисование цветными карандашами, акварельными красками; работа с бумагой – аппликация.Исследовательская деятельность детей. |
| 5 | Беседа: «Перелётные птицы»Занятия по темам: «Грачи»,  «Скворцы»,   «Ласточки», «Дикие гуси»,  «Гнездование» | Оригами;рисование гуашью в технике тычкование, конструирование, работа с бумагой – рваная аппликация. |
| 6 | Беседа: «Цветущие деревья и кустарники»Занятия по темам: «Яблоня»,  «Берёза»,  «Сирень» | Конструирование;работа с бумагой – гофротрубочки; рисование в технике тычок смятой бумагой. |
| 7 | Беседа: «Цветы весной»Занятия по темам: «Одуванчики»,  «Ландыши»  «Тюльпаны» | Рисование в технике тычок кистью; рисование цветными карандашами; пластилинография; оригами. |
| 8 | Беседа: «Насекомые весной»Занятия по темам: «Бабочки», «Пчёлы» | Работа в технике оригами; пластилинография. |
| 9 | Обобщающее занятие: «Весна идёт, весне дорога!» |  |
| 10 | Воспитательное мероприятие: «Здравствуй, весна!» |  |

**Вывод:**

Воспитатели и воспитанники создавали свой творческий проект, который доставлял радость и им, и всем окружающим. Они увидели, как серьезно оценивают их творчество, и сами серьезно отнеслись к выполненной работе. У каждого появилось чувство гордости за созданное им произведение. Они также открыли для себя: способность самостоятельно работать и выполнять сложные задачи, выяснили, что дружба помогает в работе, а самое главное, поняли, что каждый из них маленький-художник.

Процесс создания творческих проектов увлекателен. Создавая проекты, используя свои знания умения и навыки, проведя исследовательскую работу по интересующим их проблемам, воспитанники включаются в творческий процесс. Результатом работы является не только окончательный продукт, но и развитие в детях качеств, необходимых в дальнейшей их взрослой жизни. Дети учатся работать в коллективе, с разными людьми, в разных ситуациях, учатся прислушиваться друг к другу, воспринимать разные мнения и вместе познают мир.