Конспект занятия по развитию речи

 «Составление описательного рассказа»

 в подготовительной группе на тему: «Подиум».

**Цель:**

1.Упражнять в дифференциации одежды по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя), по назначению (праздничная, рабочая, спортивная), по принадлежности (мужская, женская, детская).

**Задачи:**

1. Продолжать развивать умение правильно составлять описательный рассказ об одежде.

2.Закрепить названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея); развитие психических процессов: внимание, память, воображение.

3. Воспитывать бережное отношение к одежде.

**Методические приёмы:** загадки, игра, рассматривание картинок, беседа вопросы, указания.

**Интеграция областей:** познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитии, художествено-эстетическое развитие.

**Формы работы:** фронтальная.

**Вид детской деятельности:** игровая, коммуникативная, музыкальная, двигательная, изобразительная.

**Предварительные работы:** Беседа на тему одежда. Рассматривание тканей (джинс, синтетик, ситец, мех, драп) из которой шьется одежда. Рассматривание иллюстраций. Разгадывание загадок, заучивание скороговорок. Проведена сюжетно-ролевая игра магазин «Одежда», «Ателье».

**Оборудование и материалы**: швейная машинка, фурнитура, ткани, нитки, ножницы, маникен;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| 1часть - вводная | Цель: Мотивационно заинтересовать детей на предстоящую совместную деятельность.Познакомить с моделями одежды. |
| Создание образовательной ситуации | Ребята, послушайте загадку.Летом легка, да тонка, зимой толста, тепла да широка.Воспитатель. Ребята, сегодня к нам в гости пришла мама Артема – Наталья Викторовна. Ее профессия очень тесно связана с нашей повседневной жизнью. Наталья Викторовна работает в «Ателье», шьет одежду, и профессия ее называется портной.Мама. Ребята, как вы думаете, одежда всегда была такой, какая она сейчас?Конечно, нет, в разные времена люди носили разную одежду. Когда то, очень давно на нашей планете всегда было тепло и люди обходились без одежды. Они всегда носили только набедренные повязки из листьев, (показ иллюстрации). Но постепенно климат на Земле изменился. Люди начали страдать от холода и дождей. Заметив, что животные не боятся ледяного ветра и холода, люди решили сшить себе одежду из шкур и меха животных. (показ иллюстрации).Со временем человек стал задумываться о более удобной одежде. Постепенно он научился прясть пряжу – сначала изо льна, а потом из хлопка и шерсти овец, и ткать из нее ткань. Люди научились шить из ткани платья, брюки, кофты.…Сначала шили длинные платья, до самой земли. На них тратили очень много ткани, так как украшали их складками, оборками и другими деталями, (показ иллюстраций). Мода заставляла придумывать новые и новые фасоны одежды. Людей, которые этим занимались, стали называть модельерами.Постепенно люди пришли к одежде, которую мы носим сегодня.- Сегодня мы с вами отправимся в необычный и очень увлекательный мир, мир в котором создается модная и очень красивая одежда.- Вы хотите туда попасть? | Ответы детей: одежда.Дети высказывают своё мнение.Ответы детей. |
| Мотивация детей на предстоящую деятельность | Воспитатель спрашивает у детей, кто такой модельер и как его идеи воплощаются в реальность.- Ребята, вы знаете кто такой модельер?- Ребята, а как появляется модная и красивая одежда, вы знаете?- Вы хотите знать?- Тогда мы отправляемся в увлекательное путешествие. Ребята посмотрите, где же мы с вами оказались?- Обратите внимание, кто это?- А что же она делает?- Конечно. Швея шьет красивую, модную одежду по эскизу модельера. Посмотрите, какое у нее множество разных инструментов, ниток, тканей, фурнитуры.Воспитатель предлагает детям изобразить стук машинки,- Ребята, а давайте с вами попробуем изобразить, как стучит машинка, постучали зубками; как режут ножницы (артикуляционная гимнастика «часики»); изобразим иголочку. Воспитатель обращает внимание на стоящий рядом манекен.- Молодцы, ребята, а что это такое, как вы думаете?- Правильно, манекен и на нем уже готовое платье. Ребята, какое оно? Давайте потрогаем и скажем, какое оно на ощупь.- В каждое время года мы одеваем одежду соответствующую сезону. Швея шьет одежду для разных сезонов. Какую? (летом-летнюю одежду, осенью-осеннюю одежду, зимой-зимнюю одежду, весной-весеннюю одежду).Воспитатель спрашивает у детей название одежды, которую мы носим летом, осенью, зимой, весной.Воспитатель дифференцирует одежду по принадлежности (мужская, женская, детская).- Ребята, люди этой профессии шьют одежду только для взрослых? | Ответы детей.Дети преобразовывают слова в уменьшительно-ласкательной форме: на взрослой модели одета юбка – на девочках юбочка;взрослая модель в платье – девочка в платьице;взрослые модели одеты в шортах – юные модели в шортиках; взрослая модель одета в плащ – юная модель одета тоже в плащ; на взрослой модели одеты шарф и шапка – на мальчике шарфик и шапочка. |
| 2 часть - основная | 1. Продолжать развивать умение правильно составлять описательный рассказ об одежде.2.Закрепить названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея); развитие психических процессов: внимание, память, воображение.3. Воспитывать бережное отношение к одежде. |
| Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие её детьми | Воспитатель обращает внимание на приглушенный свет, звучание музыки, подиум, дефиле моделей.- Ребята, вы слышите, звучит музыка, как вы думаете, где мы с вами оказались. Воспитатель предлагает детям пройти и присесть на стулья.- Проходите пожалуйста, присаживайтесь. Добрый день, мы рады видеть вас на показе летней коллекции одежды 2016 года. В новом 2016 году актуальными будут все цвета и оттенки. Бурными аплодисментами встречаем первую модель Вика.Воспитатель спрашивает детей о модели, о ее предназначении, сезонности, цветовой гамме, текстуре, свойствах ткани.- Ребята, посмотрите на нашу модель в красивом платье. Какое платье по принадлежности? Какая цветовая гамма? Какими декоративными элементами украшено платье? Как вы думаете, для какого сезона подойдет это платье? Воспитатель: Ребята, послушайте, пожалуйста, как я опишу модель платья, которое нам представила Вика.Платье выполнено в классическом сочетание белого и черного. Углубленная форма выреза в виде запаха и рукава с застрочками подчеркивают элегантность и утонченность. Данная модель платья хорошо акцентирует верхнюю часть фигуры за счет цвета, отрывая внимание от низа. Кроме того, вырез в виде запаха притягивает взгляд и слегка увеличивает размер груди. А мы встречаем вторую модель. Ребята, давайте с вами опишем этот замечательный наряд. Кто хочет описать модель платья ,которое нам представит Алина.Воспитатель добивается полного описания той одежды, которая находится на модели.Воспитатель благодарит моделей(детей) за прекрасное дефиле и гостей (детей) за активное участие в обсуждение моделей.- Спасибо всем за активное участие в показе летней коллекции.Воспитатель предлагает детям побыть в роли модельеров, и создать свой эскиз одежды.- Мы сегодня с вами узнали и увидели много нового. Побывали в цехе, на показе мод. А хотите побывать в роли модельеров.- Но для того, чтобы наши эскизы получились красивыми нашим пальчикам необходимо отдохнуть. Приготовили свои пальчики.**Пальчиковая гимнастика.**Аленка – маленька         *(Хлопок ладонями)*Шустра, быстра:           *(Удар кулачками друг о друга 2 раза)*Воды наносила,       *(Загибают пальчики по одному начиная с большого)*Сарафан дошила,          Носок довязала,Ягод насобирала,Песню допела,Везде поспела.             *(Хлопок ладонями)*В охотку ей дело.         *(Удар кулачками друг о друга 2 раза)* | Дети выступают в роли моделей.Дети составляют описательный рассказ.Дети выполняют гимнастику. |
| Этап осуществления самостоятельной работы детьми | - Наши пальчики отдохнули, головы придумали эскиз одежды, берите свои стульчики и проходите в мастерскую модельеров. Посмотрите на столах лежат множество разной одежды, цветные карандаш, выбирайте понравившуюся вам одежду, присаживайтесь за столы и переносите вашу фантазию на лист бумаги. Можете приступать.Воспитатель подходит к каждому ребенку и интересуется рисунком, который будет на его одежде.После завершения работы, воспитатель предлагает сложить все эскиз в конверт и отправить по почте известному модельеру Вячеславу Зайцеву.- Молодцы, у всех получилось воплотить свои мечты в реальность. Сейчас давайте сложим все эскизы в конверт и отправим известному модельеру Вячеславу Зайцеву. Он наверняка заинтересуется одеждой детей подготовительно группы детского сада №1. А мы будем очень внимательно следить за последними новостями моды, и ждать показа нашей коллекции одежды. |  |
| 3 часть - заключительная | Цель: обобщить знания, полученные на занятии. |
| Подведение итогов, деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей. | - Что мы с вами делали на занятии? Где мы сегодня побывали? О какой одежде мы говорили, для чего она нам нужна? Что вам понравилось?Воспитатель благодарит детей за активность на занятии. Все были очень внимательными, старались правильно отвечать на вопросы. | Ответы детей. |
| Плавный вывод детей из непосредственной образовательной деятельности в самостоятельную деятельность. |  Воспитатель предлагает вернуться обратно в группу и найти детям занятие по интересам. | Дети самостоятельно играют. |