Конспект занятия по развитию речи

«Составление описательного рассказа»

в подготовительной группе на тему: «Подиум».

**Цель:**

1.Упражнять в дифференциации одежды по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя), по назначению (праздничная, рабочая, спортивная), по принадлежности (мужская, женская, детская).

**Задачи:**

1. Продолжать развивать умение правильно составлять описательный рассказ об одежде.

2.Закрепить названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея); развитие психических процессов: внимание, память, воображение.

3. Воспитывать бережное отношение к одежде.

**Методические приёмы:** загадки, игра, рассматривание картинок, беседа вопросы, указания.

**Интеграция областей:** познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитии, художествено-эстетическое развитие.

**Формы работы:** фронтальная.

**Вид детской деятельности:** игровая, коммуникативная, музыкальная, двигательная, изобразительная.

**Предварительные работы:** Беседа на тему одежда. Рассматривание тканей (джинс, синтетик, ситец, мех, драп) из которой шьется одежда. Рассматривание иллюстраций. Разгадывание загадок, заучивание скороговорок. Проведена сюжетно-ролевая игра магазин «Одежда», «Ателье».

**Оборудование и материалы**: швейная машинка, фурнитура, ткани, нитки, ножницы, маникен;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Деятельность воспитателя | Деятельность детей | |
| 1часть - вводная | Цель: Мотивационно заинтересовать детей на предстоящую совместную деятельность.  Познакомить с моделями одежды. | | |
| Создание образовательной ситуации | Ребята, послушайте загадку.  Летом легка, да тонка,  зимой толста, тепла да широка.  Воспитатель. Ребята, сегодня к нам в гости пришла мама Артема – Наталья Викторовна. Ее профессия очень тесно связана с нашей повседневной жизнью. Наталья Викторовна работает в «Ателье», шьет одежду, и профессия ее называется портной.  Мама. Ребята, как вы думаете, одежда всегда была такой, какая она сейчас?  Конечно, нет, в разные времена люди носили разную одежду. Когда то, очень давно на нашей планете всегда было тепло и люди обходились без одежды. Они всегда носили только набедренные повязки из листьев, (показ иллюстрации). Но постепенно климат на Земле изменился. Люди начали страдать от холода и дождей. Заметив, что животные не боятся ледяного ветра и холода, люди решили сшить себе одежду из шкур и меха животных. (показ иллюстрации).  Со временем человек стал задумываться о более удобной одежде. Постепенно он научился прясть пряжу – сначала изо льна, а потом из хлопка и шерсти овец, и ткать из нее ткань. Люди научились шить из ткани платья, брюки, кофты.…Сначала шили длинные платья, до самой земли. На них тратили очень много ткани, так как украшали их складками, оборками и другими деталями, (показ иллюстраций). Мода заставляла придумывать новые и новые фасоны одежды. Людей, которые этим занимались, стали называть модельерами.  Постепенно люди пришли к одежде, которую мы носим сегодня.  - Сегодня мы с вами отправимся в необычный и очень увлекательный мир, мир в котором создается модная и очень красивая одежда.  - Вы хотите туда попасть? | Ответы детей: одежда.  Дети высказывают своё мнение.  Ответы детей. | |
| Мотивация детей на предстоящую деятельность | Воспитатель спрашивает у детей, кто такой модельер и как его идеи воплощаются в реальность.  - Ребята, вы знаете кто такой модельер?  - Ребята, а как появляется модная и красивая одежда, вы знаете?  - Вы хотите знать?  - Тогда мы отправляемся в увлекательное путешествие. Ребята посмотрите, где же мы с вами оказались?  - Обратите внимание, кто это?  - А что же она делает?  - Конечно. Швея шьет красивую, модную одежду по эскизу модельера. Посмотрите, какое у нее множество разных инструментов, ниток, тканей, фурнитуры.  Воспитатель предлагает детям изобразить стук машинки,  - Ребята, а давайте с вами попробуем изобразить, как стучит машинка, постучали зубками; как режут ножницы (артикуляционная гимнастика «часики»); изобразим иголочку.  Воспитатель обращает внимание на стоящий рядом манекен.  - Молодцы, ребята, а что это такое, как вы думаете?  - Правильно, манекен и на нем уже готовое платье. Ребята, какое оно? Давайте потрогаем и скажем, какое оно на ощупь.  - В каждое время года мы одеваем одежду соответствующую сезону. Швея шьет одежду для разных сезонов. Какую? (летом-летнюю одежду, осенью-осеннюю одежду, зимой-зимнюю одежду, весной-весеннюю одежду).  Воспитатель спрашивает у детей название одежды, которую мы носим летом, осенью, зимой, весной.  Воспитатель дифференцирует одежду по принадлежности (мужская, женская, детская).  - Ребята, люди этой профессии шьют одежду только для взрослых? | Ответы детей.  Дети преобразовывают слова в уменьшительно-ласкательной форме: на взрослой модели одета юбка – на девочках юбочка;  взрослая модель в платье – девочка в платьице;  взрослые модели одеты в шортах – юные модели в шортиках;  взрослая модель одета в плащ – юная модель одета тоже в плащ;  на взрослой модели одеты шарф и шапка – на мальчике шарфик и шапочка. | |
| 2 часть - основная | 1. Продолжать развивать умение правильно составлять описательный рассказ об одежде.  2.Закрепить названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея); развитие психических процессов: внимание, память, воображение.  3. Воспитывать бережное отношение к одежде. | | |
| Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие её детьми | Воспитатель обращает внимание на приглушенный свет, звучание музыки, подиум, дефиле моделей.  - Ребята, вы слышите, звучит музыка, как вы думаете, где мы с вами оказались.  Воспитатель предлагает детям пройти и присесть на стулья.  - Проходите пожалуйста, присаживайтесь. Добрый день, мы рады видеть вас на показе летней коллекции одежды 2016 года. В новом 2016 году актуальными будут все цвета и оттенки. Бурными аплодисментами встречаем первую модель Вика.  Воспитатель спрашивает детей о модели, о ее предназначении, сезонности, цветовой гамме, текстуре, свойствах ткани.  - Ребята, посмотрите на нашу модель в красивом платье. Какое платье по принадлежности? Какая цветовая гамма? Какими декоративными элементами украшено платье? Как вы думаете, для какого сезона подойдет это платье?  Воспитатель: Ребята, послушайте, пожалуйста, как я опишу модель платья, которое нам представила Вика.  Платье выполнено в классическом сочетание белого и черного. Углубленная форма выреза в виде запаха и рукава с застрочками подчеркивают элегантность и утонченность. Данная модель платья хорошо акцентирует верхнюю часть фигуры за счет цвета, отрывая внимание от низа. Кроме того, вырез в виде запаха притягивает взгляд и слегка увеличивает размер груди.  А мы встречаем вторую модель. Ребята, давайте с вами опишем этот замечательный наряд. Кто хочет описать модель платья ,которое нам представит Алина.  Воспитатель добивается полного описания той одежды, которая находится на модели.  Воспитатель благодарит моделей(детей) за прекрасное дефиле и гостей (детей) за активное участие в обсуждение моделей.  - Спасибо всем за активное участие в показе летней коллекции.  Воспитатель предлагает детям побыть в роли модельеров, и создать свой эскиз одежды.  - Мы сегодня с вами узнали и увидели много нового. Побывали в цехе, на показе мод. А хотите побывать в роли модельеров.  - Но для того, чтобы наши эскизы получились красивыми нашим пальчикам необходимо отдохнуть. Приготовили свои пальчики.  **Пальчиковая гимнастика.**  Аленка – маленька         *(Хлопок ладонями)*  Шустра, быстра:           *(Удар кулачками друг о друга 2 раза)*  Воды наносила,       *(Загибают пальчики по одному начиная с большого)*  Сарафан дошила,  Носок довязала,  Ягод насобирала,  Песню допела,  Везде поспела.             *(Хлопок ладонями)*  В охотку ей дело.         *(Удар кулачками друг о друга 2 раза)* | Дети выступают в роли моделей.  Дети составляют описательный рассказ.  Дети выполняют гимнастику. | |
| Этап осуществления самостоятельной работы детьми | - Наши пальчики отдохнули, головы придумали эскиз одежды, берите свои стульчики и проходите в мастерскую модельеров. Посмотрите на столах лежат множество разной одежды, цветные карандаш, выбирайте понравившуюся вам одежду, присаживайтесь за столы и переносите вашу фантазию на лист бумаги. Можете приступать.  Воспитатель подходит к каждому ребенку и интересуется рисунком, который будет на его одежде.  После завершения работы, воспитатель предлагает сложить все эскиз в конверт и отправить по почте известному модельеру Вячеславу Зайцеву.  - Молодцы, у всех получилось воплотить свои мечты в реальность. Сейчас давайте сложим все эскизы в конверт и отправим известному модельеру Вячеславу Зайцеву. Он наверняка заинтересуется одеждой детей подготовительно группы детского сада №1. А мы будем очень внимательно следить за последними новостями моды, и ждать показа нашей коллекции одежды. |  | |
| 3 часть - заключительная | Цель: обобщить знания, полученные на занятии. | | |
| Подведение итогов, деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей. | - Что мы с вами делали на занятии? Где мы сегодня побывали? О какой одежде мы говорили, для чего она нам нужна? Что вам понравилось?  Воспитатель благодарит детей за активность на занятии. Все были очень внимательными, старались правильно отвечать на вопросы. | | Ответы детей. |
| Плавный вывод детей из непосредственной образовательной деятельности в самостоятельную деятельность. | Воспитатель предлагает вернуться обратно в группу и найти детям занятие по интересам. | | Дети самостоятельно играют. |