ГОСУДАРСТВЕННЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ КАЛУЖСКИЙ САНАТОРИЙ «СПУТНИК»

**Программа коррекции и развития познавательных процессов детей от 3 до 10 лет.**

**«Умное поколение»**

**Программа подготовлена с учетом требований ФГОС**

**Разработал:**

**Педагог-психолог**

**Харламова А.С.**

ЛЮДИНОВО, 2016

**Пояснительная записка.**

Эффективное и своевременное развитие познавательных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста – одна из актуальных проблем современности. Дети с развитым интеллектом быстро усваивают материал, более уверены в себе и своих силах, легче адаптируются к новым условиям. Интеллектуальный труд очень нелегок, поэтому в программе учтены возрастные особенности детей.

Программа разработана для условий оздоровительного санатория, где отдыхают родители с детьми ограниченное количество времени. Программа носит кратковременный и комплексный характер. Программа создана для того, чтобы в условиях санатория родители имели возможность заняться не только оздоровлением своих детей, но и их интеллектуальным развитием.

Игры и упражнения, представленные в данной программе, широко охватывают стороны развития сенсорных способностей, а также учитывают не только формирование представлений о разнообразных свойствах и отношениях, но и овладение новыми действия восприятия (наложение, приложение, сравнение и так далее). Прослеживается усложнение материала (от простого к сложному). Каждое задание имеет наглядное обеспечение.

Занятия включают разнообразные игровые этюды, пальчиковые игры, практические логические задания, элементы логоритмики, психогимнастики, релаксационные упражнения. Все это способствует развитию внимания, памяти, логического мышления, восприятия, расширяют кругозор, развивают зрительно-моторную координацию. Релаксационные упражнения снимают мышечное и эмоциональное напряжение, способствуют развитию эмоционально-волевой сферы детей.

В данную программу входят также творческие задания (лепка, рисование, аппликация). Лепка – это создание объемных или рельефных фигур, картин или даже целых композиций из пластичных материалов – пластилина, теста и т.п. Этот материал предоставляет большие возможности для развития и обучения детей – развивается мелкая моторика пальцев, воображение детей, ребенок учится координировать движения рук, приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса. Рисование пробуждает ребенка к творчеству, учит видеть мир в живых краска, несет элементы психотерапии – успокаивает, отвлекает, занимает. Общение с бумагой – аппликация – способствует укреплению пальчиков ребенка и обогащению сенсорных впечатлений.

**Цель программы**: диагностика и коррекция умственного развития детей от 3 до 10 лет.

**Задачи**:

* определение уровня развития психических процессов;
* Развитие высших психических функций (памяти, внимания, воображения, мышления, восприятия);
* Развитие навыков произвольной регуляции поведения;
* Развитие мотивации к интеллектуальной деятельности;
* Развитие речи и мелкой моторики;
* Формирование умения сравнивать, обобщать, находить причинно-следственные связи, зрительно-моторной координации;
* Снятие эмоционального и мышечного напряжения.

При реализации программы необходимо соблюдать основные принципы работы:

* Уважение к ребенку, к процессу и результату его деятельности в сочетании с разумной требовательности;
* Комплексный подход при разработке занятий;
* Систематичность и последовательность занятий;
* Вариативность содержания и форм проведения занятий;
* Наглядность;
* Адекватность нагрузок и требований, предъявляемых к ребенку в процессе занятий.

**Предполагаемый результат** по итогам проведенных занятий:

* Развитие у ребенка психических процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);
* Повышение мотивации к обучению;
* Развитие эмоционально-волевой сферы (усидчивость, любознательность);

Данная рабочая программа рассчитана на 5 занятий и является комплексной. В содержание программы входит психодиагностика детей, а также консультация родителей и разработка рекомендаций для них. Занятия проводятся индивидуально. Длительность одного занятия 45 мин. Для того, чтобы дети дошкольного возраста не переутомились предусмотрены динамические паузы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Часы** |
| психодиагностика | 1 |
| Коррекционные занятия | 5 |
| консультирование | 2 |
| Итого | 8 |

**Конспекты занятий для детей от 3 до 5 лет.**

**Занятие 1.**

**Цель**: развитие познавательных процессов ребенка, мелкой и крупной моторики, координации движений.

**1.Приветствие.**

**Цель**: настрой детей на занятие, эмоциональное сближение, развитие общей моторики, чувства ритма.

**Материал**: запись Железновой «Мы ногами топ-топ-топ».

Педагог приветствует детей, просит встать в центре комнаты. Включает аудиозапись. Дети слушают аудиозапись и выполняют описанные действия.

**2. Лабиринт.**

**Цель**: развитие внимания.

Материал: бланк с заданием.

Дети выполняют задание в бланках.

**3. Математика.**

**Цель**: закрепление счета в пределах 10, закрепление понятия «большой», «меньше», «маленький».

Материал: 10 маленьких различных игрушек, карточки с цифрами, 10 белых или цветных листов бумаги. Лист с заданием.

Педагог раскладывает в ряд 10 листов бумаги (если есть 10 свободных стульчиков, то можно использовать их). И говорит, что наши игрушки, пришли в театр, но вот незадача, на стульчиках нет номеров (можем представить, что бумага – это как раз «стульчики»-места). У каждой игрушки есть свой билетик с номером, надо отсчитать сначала соответствующее количество мест и «посадить» игрушку на её место.

Педагог раздаёт по «билетику» - карточке с цифрой детям и выдаёт по одной игрушке. Дети по очереди подходят, отсчитывают до необходимой цифры, кладут билетик перед «сидением», а игрушку сажают.

Далее вместе с педагогом считаем от 1 до 10 уже по выложенным карточкам.

**4.Пальчиковая гимнастика.**

Цель: развитие мелкой моторики руки.

Я по лестнице иду, (Идём указательным и средним пальцами «по лестнице».)

Свой этаж я сам найду. (То же самое другой рукой.)

Там я знаю дверь моя, (Рисуем в воздухе прямоугольник.)

Сам её открою я.(Изображаем «поворот ключа» и «открываем дверь».)

**5. Постановка руки**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал:** рабочие листы с изображением дома, карандаш.

Расскажем малышам о том, что очень важно, чтобы стены дома были прямые, чтобы он не упал, фундамент должен быть ровный. Забор тоже красиво смотрится, когда он ровный и прямой. Окошечки должны быть красивыми одинаковыми. Предложим малышам аккуратно по линиям обвести наш дом и все предметы по пунктиру.

**6.Динамическая пауза.**

**Цель**: развитие общей моторики, координации движения.

**Материал**: гимнастические скамейки, обруч, предметы для ограничения ползания в пространстве.

1.Игра «большой-пребольшой». Игра способствует улучшению осанки.

Исходное положение: руки вдоль тела, голова прямо, подбородок приподнят, живот подтянут. Прямые руки поднять вверх, ладонями внутрь. Поднять голову и посмотреть в потолок. Потянуться вверх как можно выше, чтобы «стать великаном». Подняться на цыпочки, чтобы «достать до потолка». Вернуться в исходное положение и расслабиться. Вдох при подъёме, в конце упражнения.

2. Упражнение на четвереньках. Упражнение укрепляет и делает гибкими мышцы спины, рук, плечевого пояса. Ребёнок становится на пол, опираясь на руки и на ноги(на ступни, а не колени!) и ходит на четвереньках. Движение прямо, вперёд, в сторону, назад, как краб, слева направо, справа налево.

Упражнения можно выполнять под активную музыку и без обуви.

Ползаем на четвереньках по прямой между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; пролезаем в обруч.

**7. Найди пару.**

**Цель**: Развитие мышления.

**Материал**: бланк с заданием.

Соединить линиями подходящие предметы. Объяснить выбор.

**8. Развитие речи.**

**Цель:** расширение активного словарного запаса, развитие внимания и ловкости, знакомим с противоположными понятиями.

**Материал:** мяч

Педагог по очереди бросает деткам мяч и просит назвать противоположное значение (антоним).

Итак, дом может быть большой-маленький, тёмный-светлый, красивый-страшный, новый-старый, высокий-низкий, заброшенный - обжитой, одноэтажный-многоэтажный, любимый-ненавистный, и т.д.

**9. Творчество.**

**Цель**: развитие воображения, мелкой моторики.

Материал: бланки с заданием «пластилиновые заплатки», пластилин.

Дети делают из пластилина шарики и приклеивают на пустые кружочки.

**10. Прощание.**

**Цель:** снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение окончания урока.

**Материал**: свечи в подсвечниках, запись И.С.Бах «Сюита №1», приложение, пуфики.

Педагог предлагает детям расположиться на подушках, закрыть глаза и послушать композицию. Педагог выключает свет и включает музыку.

**Занятие 2.**

**Цель**: развитие познавательных процессов ребенка, мелкой и крупной моторики, координации движений.

**1.Приветствие.**

**Цель**: настрой детей на занятие, эмоциональное сближение, развитие общей моторики, чувства ритма.

Материал: аудиозапись Железновой «Тук-тук, дверь открой».

Педагог приветствует детей. Включает аудиозапись Железновой. Дети выполняют действия, озвученные в записи.

**2. Чем отличаются?**

**Цель**: развитие внимания.

Материал: бланки с заданием.

Детям раздаются бланки с заданиями. Дети ищут различия и отмечают их карандашами.

**3. Математика.**

**Цель**: закрепление счета в пределах 10, развитие внимания.

**Материал**: бланк с заданием.

Детям предлагается найти и зачеркнуть все кружки, затем их посчитать. Далее также вазочки, листики, яблоки.

**4.Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики руки.

|  |  |
| --- | --- |
| *Ко-ко-ко-ко, ко-ко-ко-ко*  *Курочка клюёт зерно.*  *Га-га-га, - гогочет гусь,-*  *Я за зёрнышком нагнусь.*  *-Бал-бал-бал,-индюк сказал,-*  *Много зёрен я собрал.*  *Стал их селезень считать:*  *-Раз, два,три,четыре,пять!* | (постукивают по столу)  (большой палец дотрагивается до оставшихся пальцев)  (покрутили сложенные вместе пальцы)  (развели руки в стороны)  (подняли перед собой ладошку) |

**5. Постановка руки**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Дети аккуратно обводят рисунок по точкам.

**6.Динамическая пауза.**

**Цель**: развитие общей моторики, координации движения.

|  |  |
| --- | --- |
| *Мы сегодня рано встали,*  *И зарядку делать стали.*  *Руки вверх, руки вниз,*  *Влево-вправо повернись.*  *На носочки поднимайся,*  *Приседай и выпрямляйся.*  *А теперь прямо встать,*  *Руки медленно поднять,*  *Пальцы сжать, потом разжать,*  *Руки вниз - и постоять*. | Маршируют на месте.  Поднимают ручки вверх и вниз.  Повороты вправо-влево  Тянутся на носочки вверх.  Приседают.  Поднимают ручки вверх  Сжимают и разжимают кулачки.  Опускают ручки вниз. |

**7. Четвертый лишний.**

**Цель**: развитие мышления.

**Материал**: дидактическая игра «четвертый лишний»

Педагог показывает картинки, дети находят лишнюю и объясняют свой выбор.

**8. Развитие речи.**

**Цель:** расширение активного словарного запаса, развитие внимания.

Что не так?

Кошка не любит молоко.

Собака громко замяукала.

У крольчихи родились утята.

Огромный стадо.

Красивая кот.

Маленькая поросята.

Злой собака.

**9. Творчество.**

**Цель:** развитие мелкой моторики руки, аккуратности, эстетического восприятия

**Материал:** ватные диски, кисточки, краски, стаканчики с водой, картонная цветная основа, клей ПВА, фломастеры, семечки

Педагог предлагает изобразить цыпляток на лужайке. Для этого раскрашиваем в жёлтый цвет ватные диски, наклеиваем их на картонную основу, фломастером подрисовываем клювики и лапки, пальчик окунаем в красную краску и ставим три красные точки – гребешок. Когда диски высохнут, чёрным фломастером подрисовываем глаз и дугу-крылышко. На полянку при помощи клея ПВА наклеиваем семечки.



**10. Кто спрятался.**

**Цель**: развитие памяти.

Материал: картинки с изображением животных.

Педагог раскладывает 4 картинки с домашними птицами и называет их вместе с детьми. Потом предлагает закрыть глаза и убирает картинку, предлагает назвать, какая птичка спряталась

**11. Релаксация «Путешествие в волшебный лес». Прощание.**

**Цель:** снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение окончания урока.

**Материал**: кресла-пуфики, запись звуков природы.

Дети удобно располагаются на креслах, педагог включает спокойную музыку.

Педагог: «Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза, дышите легко и спокойно, слушайте мой голос.

Представьте себе, что вы находитесь в лесу, где много деревьев, всевозможных цветов. На лужайке стоит белоснежная скамейка. Представьте, что мы присели на нее. Прислушайтесь к звукам. Вы слышите пение птиц, шорохи травы. Почувствуйте запахи цветов и запах сосен. Запомните свои ощущения и захватите их с собой, возвращаясь из путешествия».

**Занятие 3.**

**Цель**: развитие познавательных процессов ребенка, мелкой и крупной моторики, координации движений.

**1.Приветствие.**

**Цель**: настрой детей на занятие, эмоциональное сближение, развитие общей моторики, чувства ритма.

**Материал**: аудиозапись запись Железновой «вот левая, вот правая».

Педагог приветствует детей, просит встать в центре комнаты. Включает аудиозапись. Дети слушают аудиозапись и выполняют описанные действия.

**2. Какие овощи спрятались.**

**Цель**: развитие внимания.

**Материал**: бланк с заданием.

Детям демонстрируют картинку, спрашиваю какие овощи спрятал художник.

**3. Математика.**

**Цель**: закрепление счета в пределах 10.

Материал: карточки с заданиями, краски.

Детям раздают карточки с заданиями, дети пальчиками закрашивают пустые кружочки, проговаривая количество кружков.

**4.Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики руки.

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

**5. Постановка руки**

**Цель:** готовим руку к письму.

Материал: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно заштриховать фрукты и овощи прямыми линиями.

**6.Динамическая пауза.**

**Цель**: развитие общей моторики, координации движения.

Дети повторяют движения и слова:

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше.

Дети дуют, имитируя ветер, качаются из стороны в сторону. На словах «тише, тише» дети приседают, а на словах «выше, выше» - выпрямляются.

**7. Отгадай загадки и раскрась картинки-отгадки.**

**Цель**: развитие мышления.

Материал: бланки с картинками, карандаши.

Красный нос в землю врос,

А зеленый хвост снаружи

Нам зеленый хвост не нужен,

Нужен только красный нос. (Морковь)

Раскололся тесный домик

На две половинки,

И посыпались в ладони

Бусинки-дробинки. (Горох)

Я вырос на грядке,

Характер мой гадкий:

Куда не приду,

Всех до слез довожу. (Лук)

**8. Развитие речи.**

**Цель:** расширение активного словарного запаса, развитие внимания и ловкости, знакомим с противоположными понятиями.

**Материал**: мяч.

Педагог по очереди бросает деткам мяч и просит назвать противоположное значение (антоним).

Итак, овощ может быть мелкий – крупный, сладкий – горький, длинный – короткий и т.д.

**9. Творчество.**

**Цель**: развитие воображения, мелкой моторики.

**Материал**: пластилин.

Лепим с детьми корзинку с овощами и фруктами.

**10. Учим стихотворение.**

**Цель**: развитие памяти.

У **морковки** красный носик,

Сочный, вкусный, сладкий плод.

А зелёный пышный хвостик

Украшает огород.

(Н.Довженко)

**11. Релаксация. Прощание.**

**Цель:** снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение окончания урока.

**Материал:** свечи в подсвечниках, запись И.С. Баха «Бранденбургский концерт №4» (приложение 7 к конспекту 1), подушки

Педагог предлагает детям расположиться на подушках, закрыть глаза и послушать композицию. Педагог выключает свет и включает музыку.

**Занятие 4.**

**Цель**: развитие познавательных процессов ребенка, мелкой и крупной моторики, координации движений.

**1.Приветствие.**

**Цель**: настрой детей на занятие, эмоциональное сближение, развитие общей моторики, чувства ритма.

**Материал**: аудиозапись Железновой «Прыгаем, бегаем».

Педагог приветствует детей, просит встать в центре комнаты. Включает аудиозапись. Дети слушают аудиозапись и выполняют описанные действия.

**2. Лабиринт.**

**Цель**: развитие внимания.

**Материал**: бланки с заданием, карандаш.

Дети выполняют задания в бланках.

**3. Математика.** Малыши-карандаши

**Цель**: закрепление счета в пределах 10.

Материал: цветные карандаши разного цвета.

Положите карандаш на стол, обратите внимание на то, что он один — красный. Справа от него положите еще один, но другого цвета. Теперь их два: один красного цвета, другой зеленого. Значит, число два состоит из двух единиц. Положите еще один карандаш, например, желтого цвета. Проговорите, что число три состоит из трех единиц. Аналогично доведите счет до 5-10. Вспомните сказку про Козленка, который умел считать до 10. Как он спас животных. Подчеркните: «Как хорошо уметь считать!».

Закрепляем: «Угадай-ка». Из скольких единиц состоит число 3, 4? Показывайте цифры, если ребенок знает их. Как вариант, возьмите разные игрушки: машинку, ежа, собаку, зайца и т. д. Число четыре состоит из четырех единиц (один еж, одна машинка, одна собака, один заяц). Посчитайте слева направо и наоборот, подчеркните, что количество от этого не изменится.

**4.Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики руки.

Утром пальчики проснулись,             *(разжать кулачки)*

Потянулись                                         *(напрячь, развести пальцы)*

И встряхнулись                                 *(встряхнуть кисти)*,

Крепко-крепко обнялись,                 *(имитация рукопожатия)*,

За работу принялись.                        *("закатываем рукава")*

Налепили куличей,                           *(ладошки "лепят" пирожки)*

Стали звать к себе гостей,              *(приглашающие движения кистями рук)*

Заиграли на рояле*( имитация игры не клавишах)*

И весь день протанцевали*.               (ручки "танцуют")*

**5. Постановка руки**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно заштриховать фрукты и овощи прямыми линиями.

**6.Динамическая пауза. «Буратино»**

**Цель**: развитие общей моторики, координации движения.

Буратино потянулся,

Раз – нагнулся,

Два – нагнулся,

Три – нагнулся.

Руки в стороны развел,

Ключик, видно, не нашел,

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

**7. Найди лишнее.**

**Цель**: Развитие мышления.

Для проведения этой игры понадобятся ряды слов. Три слова в ряду объединены по какому-либо признаку, а четвертое — лишнее. Попросите ребенка обосновать свой ответ. Например:

Кровать, стол, комод, ложка.

Вилка, ложка, кресло, нож.

Юбка, шапка, платье, тапочки.

Яблоко, свекла, груша, виноград.

Дуб, ромашка, роза, тюльпан.

Береза, сосна, липа, яблоня.

Конфета, суп, халва, варенье.

Мяч, кукла, машинка, шапка.

Рука, нос, туфли, живот.

Весна, осень, радуга, лето.

Ручка, карандаш, бумага, фломастер.

**8. Развитие речи.**

**Цель:** расширение активного словарного запаса, развитие внимания.

Учимся с детьми называть животных уменьшительно-ласкательно:

Слон – слоник, обезьяна, бегемот, крокодил и т.д.

**9. Творчество.**

**Цель**: развитие воображения, мелкой моторики.

**Материал**: цветная бумага, клей, ножницы.

Делаем лисичку из бумаги. Дети учатся сами вырезать ушки, квадратики из бумаги. С мелкими деталями помогает педагог.



**10. Учим стихотворение.**

**Цель**: развитие памяти.

Носит мама-кенгуру

В теплой сумке детвору.

А ребятки-кенгурятки

Целый день играют в прятки.

**11. Релаксация. Прощание.**

**Цель:** снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение окончания урока.

Звучит расслабляющая музыка.

Ложитесь в удобное положение. Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза и слушайте меня.

Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Слышно лишь ваше дыхание и плеск воды. Солнце ярко светит, и это заставляет вас чувствовать себя все лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы слышите щебет птиц и стрекотание кузнечиков. Вы абсолютно спокойны и неподвижны. Солнце светит, воздух чист и прозрачен. Вы ощущаете всем телом тепло солнца. Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, вам лень шевелиться. Каждая клеточка вашего тела наслаждается покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете…

А теперь медленно открываем глазки. Мы снова здесь, в этой комнате, мы хорошо отдохнули, у нас бодрое настроение, и приятные ощущения не покинут нас целый день.

**Занятие 5.**

**Цель**: развитие познавательных процессов ребенка, мелкой и крупной моторики, координации движений.

**1.Приветствие.**

**Цель**: настрой детей на занятие, эмоциональное сближение, развитие общей моторики, чувства ритма.

Педагог приветствует детей, просит встать в центре комнаты. Включает аудиозапись. Дети слушают аудиозапись и выполняют описанные действия.

**2. Будь внимательнее.**

**Цель**: развитие внимания.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки, педагог дает задание вычеркивать облака и подчеркивать грибочки.

**3. Математика.**

**Цель**: научить решать простейшие задачки.

**Материал**: ваза с фруктами.

Педагог: «У нас в вазе лежат два яблока, одно я отдам тебе. Сколько яблок останется? Почему их станет меньше?». Обязательно все покажите на наглядном примере. «А как сделать, чтобы их стало больше?» — Ребенок должен положить в вазу одно яблоко. Придумываем задачи по аналогии. Отмечаем, что если мы отнимаем, то говорим «осталось», если прибавляем, говорим «стало».

Усложняем: ребенок должен сам придумать устную задачу,..

**4.Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики руки.

Жук летит, жужжит, жужжит

И усами шевелит.

Пальчики в кулачок. Указательный и мизинец разведены в стороны, ребенок ими шевелит.

**5. Постановка руки**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно заштриховать фрукты и овощи прямыми линиями.

**6.Динамическая пауза.**

**Цель**: развитие общей моторики, координации движения.

На лужайке, на ромашке

Жук летал в цветной рубашке (машут руками).

Жу-жу-жу, жу-жу-жу (имитируют звуки),

Я с ромашками дружу,

Тихо по ветру качаюсь (дети качаются в стороны),

Низко-низко наклоняюсь (наклоняются вниз).

Я нашла себе жука (вытягивают руки вперед, ладонями вверх),

На большой ромашке.

Не хочу держать в руках – (машут головой),

Пусть лежит в кармашке (руками имитируют движения, будто кладут в карман)

Ой, упал, упал мой жук (руками берутся за голову),

Нос испачкал пылью (потирают нос)

Улетел зеленый жук (машут руками),

Улетел на крыльях («летают» по комнате).

**7. Что из чего состоит.**

**Цель**: Развитие мышления, расширение кругозора.

Педагог называет предмет, а ребенок называет его части. Не всегда малышу легко даются такие задания. Задача педагога — познакомить его с новыми словами и обогатить его словарный запас. Например:

Машина — колеса, кузов, фары, руль (пусть малыш называет как можно больше элементов).

корабль —...

самолет — …

поезд — ...

велосипед — …

троллейбус - …

стол — ...

кресло — ...

книга — ...

барабан — ...

дом — ...

забор — ...

цветок — …

дерево —…

**8. Развитие речи.**

**Цель:** расширение активного словарного запаса, развитие внимания и ловкости, знакомим с противоположными понятиями.

Что общего и чем отличаются? Тарелка и блюдце; ложка и половник; стул и табурет.

**9. Творчество. «Рыбка»**

**Цель**: развитие воображения, мелкой моторики.

**Материал**: цветная бумага, клей, бумажная тарелка.

От тарелки отрезаем треугольник, делаем из него хвостик. Из цветной бумаги вырезаем «чешую», приклеиваем на тарелочку. Приклеиваем глазик.



**10. Учим стихотворение.**

**Цель**: развитие памяти.

Жук упал и встать не может,

Ждет он, кто ему поможет.

В жмурки любит жук играть –

Жмурить глазки, открывать.

**11. Прощание.**

**Цель:** снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение окончания урока.

**Материал**: аудиозапись спокойной музыки.

Педагог предлагает детям расположиться на подушках, закрыть глаза и послушать композицию. Педагог выключает свет и включает музыку.

**Конспекты занятий для детей 5-7 лет.**

**Занятие 1.**

**1. Приветствие. Находилки.**

**Цель**: настрой детей на занятие, развитие внимания, усидчивости.

**Материал**: бланки с заданием, карандаш.

Детям раздают бланки и предлагают по образцу ставить знаки в картинках.

**2. Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики.

«Веселый гном»

Как-то на рассвете гном, *(«человечек» указательным и средним пальцем)*

Свой решил покинуть дом*, (руки ставим домиком)*

И с корзиной из избы, *(руки складываем «лодочкой»)*

Гном помчался по грибы. *(«человечек»)*

Вдруг в лесу раздался гром, *(хлопок в ладоши)*

Гном укрылся под грибом. *(одна ладошка вертикально, другая сверху)*

**3. Подготовка руки к письму.**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно обвести картинку по точкам.

**4. На какую букву начинается?**

**Цель**: актуализация знания букв, развитие внимания.

Дети соединяют линиями картинку и букву, с которой начинается название картинки.

**5.Физкультминутка.**

**Цель**: эмоциональное сближение, развитие общей моторики, координации движений.

Ветер дует нам в лицо *(машем руками)*

Закачалось деревцо *(поднимаем руки вверх, качаемся из сторона в сторону)*

Ветер тише, тише, тише *(дети приседают)*

Деревцо все выше, выше. *(встают, тянутся вверх).*

**6. Доскажи словечко.**

**Цель**: развитие мышления, слухового внимания.

С ним тягаться трудно в беге,

Коли встретить довелось,

Знайте, дети, это ….. (лось)

Лежебока рыжий кот

Отлежал себе ….. (живот)

Лейся, дождь, веселей,

Мы с тобою дружим.

Весело нам бегать

Босиком по ……. (лужам)

Михаил играл в футбол

И забил в ворота ….. (гол)

Вперевалку шел со льдин

К нам на утренник ….. (пингвн)

Я взял муку и взял творог,

Испек рассыпчатый ….. (пирог)

Лесники ее котят

Взять домой не захотят.

Ей не скажешь: «Кошка, брысь»,

Потому что это ….. (рысь)

**7. Заучивание стихотворения.**

**Цель**: развитие памяти.

Воробей влетел в окно,

Воровать у нас пшено.

**8. Графический диктант «Ботинок»**

**Цель**: развитие внимания, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Педагог раздает бланки с заданием. «Приготовьтесь к заданию рисовать по клеточкам. Поставьте карандаш на черную точку. Слушайте меня внимательно и ведите карандаш в том направлении, в котором я буду говорить:

4 клетки вправо, 2 клетки вниз, 5 клеток вправо, 1 клетка вниз вправо наискосок, 2 клетки вниз, 10 клеток влево, 5 клеток вверх.

Какой рисунок у нас получился? Возьмите цветные карандаши и раскрасьте свой рисунок. (ботинок)»

**9. Речь. Что общего и чем отличается?**

**Цель**: расширение словарного запаса, кругозора, развитие мышления.

Белка и лиса.

Бобр и выдра.

Медведь и барсук.

Лиса и волк.

Лось и олень.

**10. Релаксация. Прощание.**

**Цель**: снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение конца урока.

**Материал**: аудиозапись спокойной музыки.

Звучит расслабляющая музыка.

Ложитесь в удобное положение. Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза и слушайте меня.

Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Слышно лишь ваше дыхание и плеск воды. Солнце ярко светит, и это заставляет вас чувствовать себя все лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы слышите щебет птиц и стрекотание кузнечиков. Вы абсолютно спокойны и неподвижны. Солнце светит, воздух чист и прозрачен. Вы ощущаете всем телом тепло солнца. Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, вам лень шевелиться. Каждая клеточка вашего тела наслаждается покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете…

А теперь медленно открываем глазки. Мы снова здесь, в этой комнате, мы хорошо отдохнули, у нас бодрое настроение, и приятные ощущения не покинут нас целый день.

**Занятие 2.**

**1. Приветствие. Находилки.**

**Цель**: настрой детей на занятие, развитие внимания.

**Материал**: бланки с заданием, карандаш.

Необходимо найти всех девочек с темными волосами, с улыбкой.

**2. Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики.

«Волшебник»

Если ножницы достану, *(указательным и средним пальцем показываем «ножницы»)*

То волшебником я стану *(поднять руки вверх)*

Вырезаю из бумаги *(изобразить)*

Птиц, машины, башни, флаги *(«птица», «башня», «флаг»)*

Их раскрашу, просушу *(изобразить)*

Всем знакомым покажу (*развести руки в стороны)*

**3. Подготовка руки к письму.**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают обвести по контуру все рисунки.

**4. На какой слог начинается?**

**Цель**: закрепление знания букв, формирование навыков чтения.

Ребенку предлагается соединить картинки и слоги, с которых они начинаются.

**5.Физкультминутка «Буратино»**

**Цель**: эмоциональное сближение, развитие общей моторики, координации движений.

Буратино потянулся,

Раз – нагнулся,

Два – нагнулся,

Три – нагнулся,

Руки в стороны развел,

Видно ключик не нашел,

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

**6. Умные задачки.**

**Цель**: развитие мышления.

Каштан выше рябины, рябина выше осины. Какое дерево выше всех?

Сосна ниже ели, но выше клена. Какое дерево выше всех?

Сережа выше Паши, но ниже Бори. Кто из мальчиков выше всех?

**7. Заучивание стихотворения.**

**Цель**: развитие памяти.

Гриб растет среди дорожки,

Голова на тонкой ножке.

**8. Графический диктант «Домик»**

**Цель**: развитие внимания, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Педагог раздает бланки с заданием. «Приготовьтесь к заданию рисовать по клеточкам. Поставьте карандаш на черную точку. Слушайте меня внимательно и ведите карандаш в том направлении, в котором я буду говорить:

3 клеточки вправо, 1 клеточка вниз, 1 клеточка вправо, 1 клеточка вниз, 1 клеточка вправо, 1 клеточка вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 влево, 4 вниз, 7 влево, 4 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх.

Какой рисунок у нас получился? Возьмите цветные карандаши и раскрасьте свой рисунок. (домик)»

**9. Речь. Назови ласково.**

**Цель**: расширение словарного запаса, кругозора.

Рука – ручка

Нога –

Лоб –

Живот –

Палец –

Нос –

Уши –

Щека –

Брови –

Язык –

**10. Релаксация. Прощание.**

**Цель**: снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение конца урока.

**Материал**: аудиозапись спокойной музыки.

Дети удобно располагаются на креслах, педагог включает спокойную музыку.

Педагог: «Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза, дышите легко и спокойно, слушайте мой голос.

Представьте себе, что вы находитесь в лесу, где много деревьев, всевозможных цветов. На лужайке стоит белоснежная скамейка. Представьте, что мы присели на нее. Прислушайтесь к звукам. Вы слышите пение птиц, шорохи травы. Почувствуйте запахи цветов и запах сосен. Запомните свои ощущения и захватите их с собой, возвращаясь из путешествия».

**Занятие 3.**

**1. Приветствие. Найди отличия.**

**Цель**: настрой детей на занятие, развитие внимания.

**Материал**: бланки с заданием, карандаш.

Дети отмечают в бланке, чем отличаются рисунки.

**2. Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики.

«По воду»

Рассказать вам, где мы были?

К речке по воду ходили *(«человечки» обеими руками)*

Принесли в ведре водицы (*ладони сложены «лодочкой»)*

Чтоб детишкам всем умыться (*умываемся*)

Вымыть уши, глазки наши (*движения пальцами возле глаз, ушей)*

И сварить на завтрак каши (*движения правой кистью)*

**3. Подготовка руки к письму.**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно обвести картинку по контуру.

**4. Чтение.**

**Цель**: формирование навыков чтения.

В бланке к заданию дети соединяют слоги, чтобы получились слова.

**5.Физкультминутка.**

**Цель**: эмоциональное сближение, развитие общей моторики, координации движений.

На лужайке, на ромашке

Жук летал в цветной рубашке (машут руками).

Жу-жу-жу, жу-жу-жу (имитируют звуки),

Я с ромашками дружу,

Тихо по ветру качаюсь (дети качаются в стороны),

Низко-низко наклоняюсь (наклоняются вниз).

Я нашла себе жука (вытягивают руки вперед, ладонями вверх),

На большой ромашке.

Не хочу держать в руках – (машут головой),

Пусть лежит в кармашке (руками имитируют движения, будто кладут в карман)

Ой, упал, упал мой жук (руками берутся за голову),

Нос испачкал пылью (потирают нос)

Улетел зеленый жук (машут руками),

Улетел на крыльях («летают» по комнате).

**6. Хитрые вопросы.**

**Цель**: развитие мышления.

Чего больше – крыльев или птиц?

Чего больше – крыльев или лап?

Кто старше – птица или птенец?

Кто больше – кукушонок или кукушка?

Чего в лесу больше – елок или деревьев?

Кого в классе больше – мальчиков или детей?

**7. Заучивание стихотворения.**

**Цель**: развитие памяти.

Кот ловил мышей и крыс.

Кролик лист капустный грыз.

**8. Графический диктант «Кораблик»**

**Цель**: развитие внимания, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Педагог раздает бланки с заданием. «Приготовьтесь к заданию рисовать по клеточкам. Поставьте карандаш на черную точку. Слушайте меня внимательно и ведите карандаш в том направлении, в котором я буду говорить:

6 клеточек вправо, 6 клеточек вверх, 2 клеточки вправо, 1 клеточка вниз, 1 клеточка вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 5 влево, 1 вниз, 5 вправо, 3 вниз, 10 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх.

Какой рисунок у нас получился? Возьмите цветные карандаши и раскрасьте свой рисунок. (кораблик)»

**9. Речь. Исправь ошибку.**

**Цель**: расширение словарного запаса, кругозора.

Черная грач.

Белое лебедь.

Серый утка.

Перелетный птицы.

Сорока сидел на заборе.

Гусь плавала в пруду.

**10. Релаксация. Прощание.**

**Цель**: снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение конца урока.

**Материал**: аудиозапись спокойной музыки.

См. заняие 1.

**Занятие 4.**

**1. Приветствие. Лабиринт.**

**Цель**: настрой детей на занятие, развитие внимания.

**Материал**: бланки с заданием, карандаш.

В бланке ребенок проходит лабиринт.

**2. Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики.

Зайка под кустом сидит (*указательный и средний палец – уши зайки*)

И ушами шевелит. (*шевелим «ушами»)*

Зайка, зайка, где твой дом? (*две ладони сложены домиком*)

Под большим кустом! (*ладони скрещены, пальцы расставлены в стороны)*

**3. Подготовка руки к письму.**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно обводят рисунок по контуру.

**4. Чтение.**

**Цель**: формирование навыков чтения.

Детям нужно соединить картинки со слогами, которые есть в названии (в середине или конце слова).

**5.Физкультминутка «Цапля»**

**Цель**: эмоциональное сближение, развитие общей моторики, координации движений.

Очень трудно так стоять,

Ножку на пол не спускать

И не падать, не качаться,

За соседа не держаться.

*Повторяем 2 раза. Первый раз стоим на одной ноге, второй раз на другой.*

**6. Что лишнее?**

**Цель**: развитие мышления

Ноги, руки, *платье*, туловище.

Лоб, рот, нос, *рука*.

Хвост, морда, *плечи*, лапы.

Шапка, косынка, *волосы*, кепка.

Платье, юбка, *брюки*, сарафан.

Шорты, *шуба*, футболка, сарафан.

**7. Заучивание стихотворения.**

**Цель**: развитие памяти.

Цапля важная, носатая,

Целый день стоит, как статуя.

**8. Графический диктант.**

**Цель**: развитие внимания, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**9. Речь. Подбери признак.**

**Цель**: расширение словарного запаса, кругозора.

Расхвали одежду, подбери как можно больше определений:

Рукавички – новые, красивые, шерстяные, вязаные и т.д.

Пальто - ….

Платье - ….

Свитер - …..

**10. Релаксация. Прощание.**

**Цель**: снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение конца урока.

**Материал**: аудиозапись спокойной музыки.

См. занятие 2.

**Занятие 5.**

**1. Приветствие. Найди отличия.**

**Цель**: настрой детей на занятие, развитие внимания.

**Материал**: бланки с заданием, карандаш.

Дети в бланке отмечают отличия между рисунками.

**2. Пальчиковая гимнастика.**

**Цель**: развитие мелкой моторики.

«На мосту»

Над бурливою рекой (*несогласованные движения пальцами*)

Мост построим мы такой (*ладони напротив друг друга, касаются пальчиками*)

Люди по нему пойдут («*человечки*» *обеими руками*)

И лошадки побегут (*«лошадки» обеими руками*)

**3. Подготовка руки к письму.**

**Цель:** готовим руку к письму.

**Материал**: бланки с заданием.

Детям раздают бланки и предлагают аккуратно обводят рисунок по контуру.

**4. Пишем слова.**

**Цель**: формирование навыков чтения.

Необходимо вписать в клеточки названия картинок.

**5.Физкультминутка «Ножки»**

**Цель**: эмоциональное сближение, развитие общей моторики, координации движений.

Ножки накрест – опускайся

И команды дожидайся.

А когда скажу «Вставай!»

Им рукой не помогай.

Ножки вместе, ножки врозь.

Ножки прямо, ножки вкось.

Ножки здесь и ножки там.

Что за шум и что за гам?

**6. Отгадай загадки.**

**Цель**: развитие мышления

Серенькая, маленькая,

Хвост как шило. (мышь)

Сделал дыру, вырыл нору,

Солнце сияет, а он и не знает. (крот)

На ветке не птичка –

Зверек-невеличка,

Мех теплый, как грелка.

Кто же это? (белка)

Хозяин лесной

Просыпается весной,

А зимой под вьюжный вой

Спит в избушке ледяной. (медведь)

В дом чужого не пущу,

Без хозяина грущу. (собака)

Заплелись густые травы,

Закудрявились луга.

Да и сам я весь кудрявый,

Даже в завитках рога. (баран)

**7. Заучивание стихотворения.**

**Цель**: развитие памяти.

Носорог бодает рогом,

Не шутите с носорогом.

**8. Графический диктант.**

**Цель**: развитие внимания, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**9. Речь. Подбери признак.**

**Цель**: расширение словарного запаса, кругозора.

Лиса (какая?) – рыжая, …

Кошка (что делает?) – спит, …

**10. Релаксация. Прощание.**

**Цель**: снятие эмоционального и мышечного напряжения, обозначение конца урока.

**Материал**: аудиозапись спокойной музыки.

Дети удобно располагаются на креслах, педагог включает спокойную музыку.

Педагог: «Вытянитесь и расслабьтесь. Теперь закройте глаза, дышите легко и спокойно, слушайте мой голос.

Представьте себе, что вы на природе, в прекрасном месте. Теплый, тихий день. Вам приятно, и вы чувствуете себя хорошо. Вы абсолютно спокойны. Вы лежите и смотрите вверх на облака – большие, белые, пушистые облака в прекрасном синем небе.

Дышите свободно.

Во время вдоха вы начинаете мягко подниматься над землей. С каждым вдохом вы медленно и плавно поднимаетесь навстречу большому пушистому облаку. Вы поднимаетесь еще выше на самую верхушку облака и мягко утопаете в нем.

Теперь вы плывете на вершине большого пушистого облака. Ваши руки и ноги свободно раскинуты в стороны, вам лень шевелиться. Вы отдыхаете.

Облако медленно вместе с вами начинает опускаться все ниже и ниже, пока не достигает земли.

Наконец вы благополучно опустились на землю, а ваше облако вернулось к себе домой на небо. Оно улыбается вам, вы улыбаетесь ему. У вас прекрасное настроение. Сохраните его на весь день.

**Конспекты занятий для детей 7-10 лет.**

**Занятие 1.**

**1.Приветствие. Упражнение «Наблюдательность»**

**Цель**: настрой на занятие, эмоциональное сближение, развитие внимания.

Детям предлагается по памяти подробно описать школьный двор, путь из дома в школу - то, что они видели сотни раз. Такие описания младшие школьники делают устно.

**2. «Придумай новое слово»**

**Цель**: развитие речи.

Задание: «Я сейчас назову тебе слово, а ты попробуй изменить в нем второй звук так, чтобы получилось новое слово. Вот, например: дом- дым».

Слова для изменения: сон, сок, пил, мел.

Слова для изменения первого звука: точка, лук, лак, день, педаль, макет.

Слова для изменения последнего звука**:** сыр, сон, сук, мак, стоп.

**3. «Разноцветная лесенка»**

**Цель**: развитие памяти.

Материал: 5 разноцветных карточек.

Ребенок должен в течение 10 секунд внимательно посмотреть и запомнить последовательность цветов. После этого карточки закрываются листом бумаги. Вы просите ребенка закрыть глаза и мысленно представить себе, как были расположены карточки. Затем ребенок должен перечислить, как располагались цвета друг за другом. Ответ сверяется с исходным образцом.

**4.Отгадай загадки.**

**Цель**: развитие мышления.

На одном берегу – цыплята, а на другом – утята. Посередине островок. Кто быстрее доплывет до островка?

Мама несет тяжелые сумки. Дочка говорит:

- Мамочка, давай я тебе помогу. Я понесу сумки, а ты возьми меня на ручки.

Поможет ли девочка маме? Почему?

Девочку Лену спросили:

- У тебя есть сестра?

- Есть.

- А у твоей сестры есть сестра?

- Нет, - ответила Лена.

А как ты думаешь?

Дети в лесу собирали шишки. У мальчиков были большие ведерки, красные, без дна. А у девочек маленькие, зеленые. Кто больше соберет шишек?

У девятилетнего мальчика была кошка с коротким хвостом. Она съела мышку с длинным хвостом, а мышка проглотила соломинку вместе с зернышком. Сколько лет мальчику, у которого была кошка?

У стола четыре угла. Если один угол отпилить, сколько углов останется?

**5. Математические загадки.**

**Цель**: развитие математических способностей.

1. Хоть мы маленькие очень,

Незаметные совсем,

В дециметре зато

Помещается нас сто.

2. Сколько нужно грамм,

Чтоб собрался килограмм?

3. Все четыре стороны

У таких фигур равны.

И углы прямые,

Кто же мы такие?

4. Что случилось со мной,

Была я линией прямой.

А теперь я искривляюсь

И в другую превращаюсь.

5. Я – особый треугольник

С острыми углами.

Ну а стороны мои

По длине все равны.

6. Без меня не проживешь,

Прямую линию не проведешь,

Длину не измеришь,

Расстояние не проверишь.

7. Я почти что квадрат,

Но немного длинноват.

8. Я и цифра и число,

Это ясно всем давно.

А еще я акробатка

И зовут меня …

9. Ты меня скорей возьми

И окружность начерти.

Если нужно, раскрывай,

Расстояние измеряй.

10. Со временем нужно дружить.

Уметь часы в минуты переводить.

Подскажи-ка мне сейчас,

Сколько минут составляют час?

Ответы: 1. Миллиметров. 2. Тысяча грамм. 3. Квадраты. 4. Ломаная, волнистая. 5. Равносторонний треугольник. 6. Линейка. 7. Прямоугольник. 8. Девятка. 9. Циркуль. 10. Шестьдесят.

**6.Исправь ошибки.**

**Цель**: актуализация знаний по русскому языку, развитие внимания, мышления.

Детям раздают бланки с текстом, в котором имеются ошибки. Ошибки необходимо исправить.

**7. Релаксация. «Твоя звезда»**

**Цель**: снятие мышечного и эмоционального напряжения.

Теперь представьте себе, что над вашей головой висит чудесная золотая звезда. Это - ваша звезда, она принадлежит вам и заботится о том, чтобы вы были счастливы. Представьте себе, что вы с ног до головы озарены светом этой звезды, светом любви и радости... Представьте себе еще, что этот свет насквозь пронизывает все ваше тело... Теперь последовательно приложите свою руку сначала к сердцу, потом к горлу и ко лбу. Почувствуйте, как золотой свет особенно ясно сияет в этих местах. Представьте себе, что вы как и ваша звезда, тоже испускаете во все стороны лучи ясного теплого света, и что этот свет идет ко всем ребятам по комнате. Подумайте обо всех и пошлите всем немного света...

Теперь пошлите немного света людям, которых нет в комнате: своим домашним, друзьям, близким, знакомым.

Теперь прислушайтесь к себе. Ощущаете ли вы какие-нибудь сильные чувства, которые мы все сейчас посылаем друг другу.

Сохраните в памяти эти чувства и обращайтесь к ним в тех случаях, когда устанете, у вас грустное настроение, или просто нужны свежие силы...

А сейчас попрощайтесь со своей звездой и мысленно возвращайтесь назад. Когда я досчитаю до трех, ты сможешь открыть глаза и снова оказаться в этой комнате. Раз...Два...Три...

**Занятие 2.**

**1. Приветствие. «Муха»**

**Цель**: настрой на занятие, эмоциональное сближение, развитие внимания.

Для этого упражнения требуется доска с расчерченным на ней девятиклеточным игровым полем 3Х3 и небольшая присоска (или кусочек пластилина). Присоска выполняет роль "дрессированной мухи". Доска ставится вертикально и ведущий объясняет участникам, что перемещение "мухи" с одной клетки на другую происходит посредством подачи ей команд, которые она послушно выполняет. По одной из четырех возможных команд ("вверх", "вниз", "вправо" и "влево") "муха" перемещается соответственно команде на соседнюю клетку. Исходное положение "мухи" - центральная клетка игрового поля. Команды подаются участниками по очереди. Играющие должны, неотступно следя за перемещениями "мухи" не допустить ее выхода за пределы игрового поля.

После всех этих разъяснений начинается сама игра. Она проводится на воображаемом поле, которое каждый из участников представляет перед собой. Если кто-то теряет нить игры, или "видит", что "муха" покинула поле, он дает команду "Стоп" и, вернув "муху" на центральную клетку начинает игру сначала. "Муха" требует от играющих постоянной сосредоточенности.

**2. «Длиннее - короче»**

**Цель**: развитие речи.

Задание: «Сейчас мы будем сравнивать слова. Я буду говорить по два слова, а ты будешь решать, какое из них длиннее. Только помни, что надо, сравнивать слова, а не вещи, которые они обозначают».

Слова для сравнения: стол - столик, карандаш - карандашик, усики - усы, пес - собака, хвост - хвостик, змея-  змейка, червяк - червячок.

**3. «Инопланетяне»**

**Цель**: развитие памяти.

Материал: рисунок, на котором изображены 3 инопланетянина, цветные карандаши, лист бумаги.

Педагог говорит ребенку, что в город прилетели 3 инопланетянина и необходимо внимательно изучить их портреты, запомнив все детали внешнего вида гостей. После этого демонстрируется рисунок с изображением инопланетян. На запоминание дается 30 секунд и рисунок убирается. Вы даете ребенку задание: «К тебе в гости спешит второй инопланетянин. Закрой глаза, представь его внешний вид и точно нарисуй портрет второго по счету инопланетянина».

 Также можно раскрасить фигуры, это усложнит задание. Но не используйте при этом более трех цветов. После выполнения задания рисунок, сделанный ребенком, сравнивается с образцом. Если ребенок легко и безошибочно справляется с заданием, то можно предложить ему нарисовать в следующий раз двоих или всех троих инопланетян. Также можно варьировать время, отведенное на запоминание рисунка, в зависимости от количества допускаемых ошибок. Не забывайте, что ребенку нужно напоминать, чтобы он закрывал глаза и мысленно рисовал образ. В этом и состоит суть зрительной памяти — таким способом предмет фиксируется и запоминается.

**4. «Слова на букву …»**

**Цель**: развитие мышления.

Задание: придумать как можно больше слов с заданной буквой:

а) начинающиеся на букву «а»;

б) оканчивающиеся на букву «т»;

в) в которых третья от начала буква «с».

**5. Математические ребусы.**

**Цель**: развитие математических навыков, логического мышления.

Детям даются ребусы, в которых спрятаны математические термины. Им необходимо разгадать ребусы. Ответы:

1.  Алгебра

2. Геометрия

3. Линейка

4. Уравнение

5. Диаметр

6. Циркуль

7. Транспортир

8. Конус

9. Точка

**6.Исправь ошибки.**

**Цель**: актуализация знаний по русскому языку, развитие внимания, мышления.

Детям раздают бланки с текстом, в котором имеются ошибки. Ошибки необходимо исправить.

**7. Релаксация «Водопад».**

**Цель**: снятие мышечного и эмоционального напряжения.

Глубоко вдохните и выдохните. Представьте, что вы стоите возле водопада. Но это необычный водопад. В нем вместо воды падает вниз мягкий, пушистый свет. Теперь представьте себя под этим водопадом и почувствуйте, как этот прекрасный, белый свет струится по вашим головам... Вы чувствуете, как расслабляется ваш лоб,затем рот, как расслабляются мышцы шеи.

Белый свет течет по вашим плечам, затылку и помогает им стать мягкими и расслабленными.

Белый свет стекает с вашей спины, и вы замечаете, что в спине исчезает напряжение, и она тоже становится мягкой и расслабленной.

А свет течет по вашей груди и животу. Вы чувствуете, как они расслабляются, и вы сами собой, без всякого усилия, можете глубже вдыхать и выдыхать. Это позволяет вам ощущать себя очень расслабленно и приятно.

Пусть свет течет также по вашим рукам, по ладоням, по пальцам. Вы замечаете, как руки и ладони становятся все мягче и расслабленнее. Свет течет и по ногам, спускается к вашим ступням. Вы чувствуете, что они расслабляются и становятся мягкими.

Этот удивительный водопад из белого света обтекает все ваше тело. Вы чувствуете себя совершенно спокойно и безмятежно, и с каждым вдохом и выдохом вы все глубже расслабляетесь и наполняетесь свежими силами... (пауза 30 сек)

Теперь поблагодарим этот водопад света за то, что он так чудесно вас расслабил... Немного вытянитесь, выпрямитесь и откройте глаза.

**Занятие 3.**

**1. Приветствие. Упражнение «летает – не летает»**

**Цель**: настрой на занятие, эмоциональное сближение, развитие внимания.

Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий может сознательно ошибаться, у ребят руки непроизвольно, в силу подражания будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет.

**2. «Составь предложение»**

**Цель**: развитие речи.

 «Попробуй составить такое предложение, в котором будет говориться о том:

Кто? Что делает? Что? (Кошка лакает молоко.)

Кто? Что делает? Что? Чем? (Садовник поливает цветы водой.)

Кто? Что делает? Что? Кому? (Девочка шьет платье кукле.)»

**3. «Опиши картинку»**

**Цель**: развитие памяти.

Материал: любые незнакомые для ребенка картинки. Это могут быть иллюстрации к книгам или вырезки из журналов. Желательно, чтобы на картинке было не менее 5—6 предметов.

Ребенок должен в течение 30 секунд внимательно рассмотреть картинку, стараясь в деталях запомнить то, что на ней изображено, и вернуть ее ведущему. После этого ребенок, закрыв глаза, пробует представить картинку перед своим мысленным взором. А затем он должен максимально подробно описать то, что увидел и запомнил. По окончании рассказа вновь демонстрируется картинка, и обсуждаются упущенные элементы изображения. В случае, если ребенок легко справляется с описанием простых картинок, можно давать ему наглядный материал посложнее, где больше мелких деталей и используются разные цвета.

**4.Найди лишнее.**

**Цель**: развитие мышления.

Педагог читает наборы слов, а ученик должен выбрать слово, не подходящее по смыслу к остальным.

Цвет:

апельсин, киви, хурма

цыплёнок, лимон, василёк

огурец, морковь, трава

сахар, пшеница, вата.

Форма:

телевизор, книга, колесо

косынка, арбуз, палатка.

Величина:

бегемот, муравей, слон

дом, карандаш, ложка.

Материал:

банка, кастрюля, стакан

альбом, тетрадь, ручка

Вкус:

конфета, картошка, варенье

торт, селёдка, мороженое

Вес:

вата, гиря, штанга

мясорубка, перышко, гантели

**5.Загадка с динозаврами.**

**Цель**: развитие математических навыков, логического мышления.

Детям необходимо расставить цифры 1,2,3,4,5 в колонке в строчке из динозавров так, чтобы сумма чисел в колонке и в строчке была одинаковой и равна 9.

Нужно поместить числа следующим образом: сверху вниз - 2, 4, 3, а слева на право - 1, 3, 5. В сумме получится 9. А под вопросом цифра 3.

**6.Исправь ошибки.**

**Цель**: актуализация знаний по русскому языку, развитие внимания, мышления.

Детям раздают бланки с текстом, в котором имеются ошибки. Ошибки необходимо исправить.

**7. Релаксация «На лугу».**

**Цель**: снятие мышечного и эмоционального напряжения.

Представьте себе прекрасный солнечный летний день. Вы находитесь посреди чудесного луга. Трава на лугу мягкая и зеленая. Вы садитесь на траву. Дотроньтесь до неё руками и почувствуйте её приятную прохладу. Теперь посмотрите вверх, на ясное голубое небо. Вы видите плывущие по небу большие пушистые облака. Теперь вы ложитесь и растягиваетесь на траве. Вдохните один раз глубоко-глубоко. Пусть ваше тело станет таким же мягким и расслабленным, как у тряпичной куклы. Сделайте один очень глубокий вдох и глубокий выдох... Теперь мы можем вернуться назад. Немного потянитесь, выпрямитесь, подвигайте пальчиками рук и ног. Энергично выдохните и откройте глаза.

**Занятие 4.**

**1. Приветствие. Упражнение «Съедобное - несъедобное»**

**Цель**: настрой на занятие, эмоциональное сближение, развитие внимания.

Ведущий по очереди кидает участникам мячик и при этом называет предметы (съедобные и несъедобные). Если предмет съедобный, мячик ловится, если нет - отбрасывается.

**2. «Найди ошибку»**

**Цель**: развитие речи.

Задание: «Послушай предложения и скажи, все ли в них верно».

Зимой в саду расцвели яблони.

В ответ я киваю ему рукой.

Самолет сюда, чтобы помочь людям.

После грибов будут дожди.

**3. «Что какого цвета»**

**Цель**: развитие слуховой памяти.

Прослушай текст и запомни, что какого цвета. Раскрась предметы в соответствии с описанием.

Лето на даче

Летние каникулы мы с сестренкой проводим на даче. У нас есть небольшой, но уютный домик за городом. Когда утром поднимается яркое оранжевое солнце, наш домик выглядит очень жизнерадостно. Папа покрасил стенысиней краской, как вода в речке, в которой мы купаемся. На коричневой крыше находится черная труба, из которой идет дым, если в доме в прохладные дни топится печка. Но это бывает редко, летом солнышко нагревает дом так, что окна почти всегда открыты. Как отражение солнышка, около дома растет большущий подсолнух сжелтыми лепестками и коричневойсерединкой, усыпанной семечками. Он машет нам большими зелеными листьями, когда на улице разыгрывается ветерок. Недавно мы помогали папе по хозяйству, он поручил нам покрасить новый забор в такой же цвет, как крыша нашего дома. Это у нас замечательно получилось, правда, и сами себя мы немного покрасили. Раскрась картинку в соответствии с описанием, и ты увидишь, как выглядит наша дача.

**4.Говори наоборот.**

**Цель**: развитие мышления.

Педагог называет слово, ученик должен назвать антоним к этому слову.

Большой – маленький, толстый – тонкий, черный – белый, горячий – холодный, пустой – полный, легкий – тяжелый, чистый – грязный, больной – здоровый, ребенок – взрослый, огонь – вода, сильный – слабый, веселый – грустный, красивый – безобразный, трус – храбрец.

**5.Математическая задачка.**

**Цель**: развитие математических навыков, логического мышления.

Под каждым многоугольником спрятались цифры : **0, 2, 4**. Посмотри внимательно на каждый из трех примеров и определи числа, спрятавшиеся за фигурами. Помни: у одинаковых фигур - одинаковые числа, у разных - разные.

Какое число спряталось за треугольником ?

Ответ: 4.

**6.Исправь ошибки.**

**Цель**: актуализация знаний по русскому языку, развитие внимания, мышления.

Детям раздают бланки с текстом, в котором имеются ошибки. Ошибки необходимо исправить.

**7. Релаксация.**

**Цель**: снятие мышечного и эмоционального напряжения.

Сядьте на пол и закройте глаза.

Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуйте, как ваши ноги и спина удобно расположились на этой большой облачной подушке.

Ваше облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овивает ваши лица.

Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть ваше облако перенесет вас сейчас втакое место, где вы будете счастливы.

Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное (пауза 30 сек.)

Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас в детский сад. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатало... Теперь понаблюдайте, как оно медленно растает в воздухе... Откройте глаза...Потянитесь, выпрямитесь и снова будьте бодрыми, свежими и внимательными.

**Занятие 5.**

**1. Приветствие. «Муха - 2»**

**Цель**: настрой на занятие, эмоциональное сближение, развитие внимания.

Упражнение проводится точно так же как и предыдущий вариант (занятие 1), только в усложненном варианте: увеличено количество мух (их две). Команды "мухам" подаются отдельно.

**2. «Подбери рифму»**

**Цель**: развитие речи.

Для начала проверьте, знает ли ребенок, что такое рифма. Предложите ребенку самостоятельно подобрать рифму к словам: каша, вой, сок, снег, подушка, бочка

Ребенку нужно подобрать не меньше трех рифм для каждого слова.

**3. «Инопланетяне - 2»**

**Цель**: развитие слуховой памяти.

Материалы: словесный портрет инопланетянина, лист бумаги, карандаш.

Вы предлагаете ребенку внимательно прослушать описание внешности инопланетянина, мысленно представить себе его и как можно точнее нарисовать портрет на листе бумаги.

На Землю прилетели инопланетяне. Одного из них видели в магазине. Рассказывают, что он очень высокий с длинным прямоугольным телом. Голова же его похожа на треугольник, одним углом воткнутый в тело. На голове торчали две коротенькие антенны, на концах которых были надеты сверкающие шарики. Особенно всех удивили глаза: они не такие, как у людей. Глаза были квадратные, а рот разрезал лицо узенькой полоской. Руки и ноги были тонкими, как ветки у деревца.

**4.Развитие навыков обобщения.**

**Цель**: развитие мышления.

Педагог называет слово, учащийся должен назвать обобщающее (родовое) и ограничивающее (видовое) понятия к каждому из данных понятий:

История

Озеро

Наречие

Дробь

Повесть

Христианство

Кустарник

Насос

География

Грамматика

Певчая птица

Параллелепипед

Землевладелец

Плотина

Движение

Глава

Нос

Излучение

Существительное женского рода

Осадки

Многоугольник

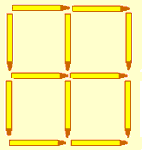
Русский писатель

**5.Математическая задачка.**

**Цель**: развитие математических навыков, логического мышления.

Царица Математика очень любит из спичек делать головоломки. Она принесла спички и сказала : "Дружок ! Тебе дана фигура из 5-ти квадратов: 4-х маленьких и одного большого. Надо убрать несколько спичек так, чтобы осталось 2 квадрата (любого размера)".

Как ты думаешь, сколько, самое маленькое , надо убрать спичек, чтобы вместо пяти квадратов стало два ?



**6.Исправь ошибки.**

**Цель**: актуализация знаний по русскому языку, развитие внимания, мышления.

Детям раздают бланки с текстом, в котором имеются ошибки. Ошибки необходимо исправить.

**7. Релаксация.**

**Цель**: снятие мышечного и эмоционального напряжения.

Сделайте три глубоких вдоха и выдоха и найдите внутри самих себя точку внутреннего спокойствия - такое место в душе, где тихо и спокойно.

Если вы хорошенько прислушаетесь, то можете услышать, как волны океана мягко накатываются на берег. Быть может сначала шум океана слышится где-то далеко, однако постепенно звук накатывающейся на берег воды становится все громче и громче... Затем волна откатывается обратно... Потом снова бросается на берег и снова отступает... Ритм прибоя звучит ровно и успокаивающе. Пусть волны смоют и унесут ваши заботы и все, что вас напрягает. И подобно тому, как волны разглаживают песок на берегу, они могут сделать вас спокойными и ясными. Теперь откройте глаза.

**Диагностика.**

**Диагностика внимания «Корректурная проба».**

Задание, содержащееся в этой методике, предназначено для определения продуктивности и устойчивости внимания. Ребен­ку показывают бланк с методикой. На нем в случайном порядке даны изоб­ражения простых фигур: грибок, домик, ведерко, мяч, цветок, флажок. Ребенок перед началом исследования получает инст­рукцию следующего содержания:

«Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных, знакомых тебе предметов. Когда я скажу слово "начинай", ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те предметы, которые я назову. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо до тех пор, пока я не скажу слово "стоп". В это время ты должен остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. После этого я отмечу на твоем рисунке место, где ты остановился, и снова скажу слово "начинай". Пос­ле этого ты продолжишь делать то же самое, т.е. искать и вычер­кивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово "конец". На этом выполнение задания за­вершится».

В этой методике ребенок работает 2,5 мин, в течение кото­рых пять раз подряд (через каждые 30 сек) ему говорят слова «стоп» и «начинай».

Психолог в этой методике дает ребенку задание ис­кать и разными способами зачеркивать какие-либо два разных предмета, например звездочку перечеркивать вертикальной ли­нией, а домик — горизонтальной. Экспериментатор сам отмеча­ет на рисунке ребенка те места, где даются соответствующие ко­манды.

**Обработка и оценка результатов**

При обработке и оценке результатов определяется количест­во предметов на рисунке, просмотренных ребенком в течение 2,5 мин, т.е. за все время выполнения задания, а также отдельно за каждый 30-секундный интервал. Полученные данные вносятся в формулу, по которой определяется общий показатель уровня развитости у ребенка одновременно двух свойств внимания: про­дуктивности и устойчивости:

*S* = (0,5*N*– 2,8*n*) / *t*

где *S —* показатель продуктивности и устойчивости внимания обследованного ребенка;

*N —* количество изображений предметов на рис. 6 (7), про­смотренных ребенком за время работы;

*t —* время работы;

*п —* количество ошибок, допущенных за время работы. Ошиб­ками считаются пропущенные нужные или зачеркнутые ненуж­ные изображения.

В итоге количественной обработки психодиагностических данных определяются по приведенной выше формуле шесть по­казателей, один — для всего времени работы над методикой (2,5 мин), а остальные — для каждого 30-секундного интервала. Со­ответственно, переменная *t* в методике будет принимать значе­ние 150 и 30.

По всем показателям *S,* полученным в процессе выполнения задания, строится график следующего вида (рис. 8), на основе анализа которого можно судить о динамике изменения во вре­мени продуктивности и устойчивости внимания ребенка. При построении графика показатели продуктивности и устойчиво­сти переводятся (каждый в отдельности) в баллы по десятибал­льной системе следующим образом:

10баллов — показатель *S* у ребенка выше, чем 1,25 балла.

8-9 баллов — показатель *S* находится в пределах от 1,00 до 1,25 балла.

6-7 баллов — показатель S находится в интервале от 0,75 до 1,00 балла

4-5 баллов — показатель *S* находится в границах от 0,50 до 0,75 балла.

2-3 балла — показатель *S* находится в пределах от 0,24 до 0,50 балла.

0-1 балл  — показатель *S* находится в интервале от 0,00 до 0,2 балла.

**Устойчивость внимания в свою очередь в баллах оценивает­ся так:**

10баллов — все точки графика на рисунке 8 не выходят за пре­делы одной зоны, а сам график своей формой на­поминает кривую 1.

8-9баллов — все точки графика расположены в двух зонах на­подобие кривой 2.

6-7баллов — все точки графика располагаются в трех зонах, а сама кривая похожа на график 3.

4-5 баллов — все точки графика располагаются в четырех разных зонах, а его кривая чем-то напоминает график 4.

3 балла — все точки графика располагаются в пяти зонах, а его кривая похожа на график 5.

**Выводы об уровне развития**

10баллов — продуктивность внимания очень высокая, устой­чивость внимания очень высокая.

8-9баллов — продуктивность внимания высокая, устойчивость внимания высокая.

4-7баллов — продуктивность внимания средняя, устойчивость внимания средняя.

2-3балла — продуктивность внимания низкая, устойчивость внимания низкая.

0-1 балл — продуктивность внимания очень низкая, устойчи­вость внимания очень низкая.

**Диагностика памяти.**

**Цель:** диагностика слуховой и зрительной памяти детей дошкольного возраста.

**1. Слуховая память.**

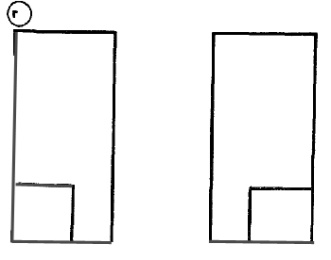
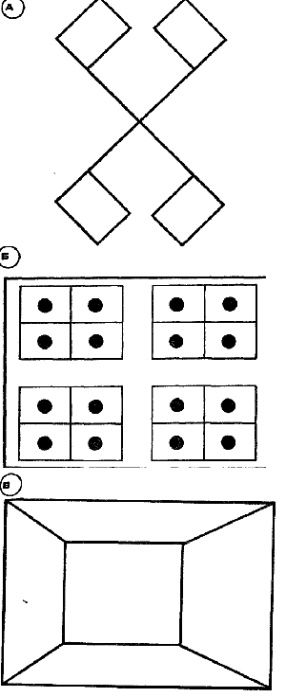
Методика «10 слов». Ребенку зачитываются 10 слов:

стол, калина, мел, слон, парк, ноги, рука, калитка, окно, бак.

Воспроизведение 5—6 слов после первого прочтения свидетельствует о хорошем уровне слуховой механикой памяти.

**2. Зрительная память.**

Использование методики Д. Векслера (1945) позволяет исследовать зрительную память у детей дошкольного возраста. Ребенку предлагается 4 рисунка. За каждую из картинок ребенку разрешается смотреть по 10 секунд. Затем он их должен воспроизвести на чистом листе бумаги.



**Результаты диагностики:**

А) Две перекрещенные линии и два флажка — 1 балл, правильно расположенные флажки — 1 балл, правильный угол пересечения линий — 1 балл. Максимальная оценка этого задания — 3 балла.

Б)Большой квадрат с двумя диаметрами — 1 балл, четыре маленьких квадрата в большом — 1 балл, два диаметра со всеми мелкими квадратами — 1 балл, четыре точки в квадратах — 1 балл, точность в пропорциях — 1 балл. Максимальная оценка — 5 баллов.

Г) Открытый прямоугольник с правильным углом на каждом краю — 1 балл, центр и левая или правая сторона воспроизведены правильно — 1 балл, фигура правильная, за исключением одного неправильно воспроизведенного угла, — 1 балл, фигура правильно воспроизведена — 3 балла. Максимальная оценка — 3 балла.

В) Большой прямоугольник с маленьким в нем 1 балл, все вершины внутреннего прямоугольника соединены с вершинами внешнего прямоугольника — 1 балл, маленькие прямоугольники точно размещены большом — 1 балл. Максимальная оценка — 3 балла. Максимальный результат — 14 баллов.

**Диагностика мышления.**

**Методика «Разрезанная картинка»**

**Цель:** методика применяется для выявления состояния наглядно-образного мышления.

Оборудование: для проведения эксперимента необходимо иметь разрезные картинки различной трудности: от самых простых, разделенных на две части, до состоящих из 4 - 5 - 6 частей различной конфигурации (сложность предлагаемых картинок определяется возрастом испытуемого).

Взрослый показывает ребенку части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку. Для детей 3-4 лет предлагается картинка из трех частей, для детей 5-6 из 4-5 частей.

**Обработка:**

1 балл – не принял и не понял задания.

2 балла – принял задание, но при самостоятельном выполнении кладет одну часть картинки на другу, без учета целостного изображения предмета.

3 балла – принял и понял задание, но самостоятельно не может справиться, заинтересован в результате деятельности.

4 балла – принял и понял задание. Справляется с заданием самостоятельно.

**Методика «Сюжетная картинка»**

**Цель**: диагностика логического и наглядно-действенного мышления.

Оборудование: картинки с изображением сюжета. Для детей 3-4 лет более простой сюжет, включающий 3 картинки. Для детей 5-7 лет более сложный из 5 картинок. Для младших школьников – 6-7 картинок.

Взрослый предлагает ребенку рассмотреть картинки и рассказать, что там изображено. Если ребенок не начинает рассказывать, взрослый последовательно задает уточняющие вопросы.

**Обработка:**

1 балл – не принял и не понял задание.

2 балла – принял задание, но не понял его, перечисляет все предметы на картинках.

3 балла – принял задание и понял смысловую структуру, но нуждается в помощи взрослого.

4 балла – принял и понял задание, составил связный рассказ.

**Диагностика восприятия.**

**Методика «Нелепицы»**

Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

**Примечание.**Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

**Оценка результатов**

**10 баллов**— такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

**8-9 баллов —**ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

**6-7 баллов**— ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**4-5 баллов**— ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**2-3 балла**— за отведенное время ребенок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

**0-1 балл**— за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

**Замечание.**4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

**Выводы об уровне развития**

|  |
| --- |
|  |
|  | 10 баллов - очень высокий.  8-9 баллов - высокий.  4-7 баллов - средний.  2-3 балла - низкий.  0-1 балл - очень низкий. |

**Диагностика мелкой моторики.**

**Задания для детей  3 - 4 лет:**

**Пальчик с носиком здороваются.**

После предварительного показа задания ребенку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки: а) кончика носа; б) мочки левого уха.

Задание повторяется в той же последовательности другой рукой.

**Оценка-вывод**.   Правильно выполненное задание - норма; если ребенок допускает неточности (дотрагивается до середины или верхней части носа, уха), это свидетельствует о незрелости его координационных механизмов и несоответствии возрастной норме.

**Нарисуй пальцами кружочки.**

В течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе одинаковые круги любого размера (руки движутся в противоположных направлениях).

**Оценка-вывод**.Задание не выполнено, если ребенок вращает руками одновременно в одну сторону или описывает круги разной величины.

**Задание для детей 4 – 5 лет.**

**1 блок.**

**Упражнения на повторение фигур из пальцев**

  ¬*«Петушок»* (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);

 ¬*«Зайчик»* (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);

 ¬*«Флажок»* (четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);

 ¬*«Вилка»* (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

 Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок  можно помогать  ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

**2 блок.**

***Упражнения на дорисовывание***

 Дорисуй прямую линию;¬

 Дорисуй волнистую линию;¬

 Дорисуй ломаную линию (заборчик).¬

 При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание,  на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

**3 блок.**

***Работа с бумагой***

  Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);

  Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

**4 блок.**

**Упражнения на координацию движений.**

  «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;

Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);

Катание шарика.

**Методика  проведения обследования  развития мелкой моторики.**

1 балл – с заданием справился;

0 баллов – с заданием не справился;

0,5 баллов – справился с помощью взрослого;

2   -  балла и ниже – низкий уровень;

2-2,5 баллов – средний уровень;

3-4 баллов – высокий уровень;

**2 балла и ниже (низкий уровень)**– У таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

**2-2,5 баллов (средний уровень)** – У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

**3-4 балла (высокий уровень)** – У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

**Диагностика мелкой моторики младших школьников.**

**Методика 1**

Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть дорожки. Проведи линию по середине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги

. **[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1307660681_diagnostika-razvitiya-melkoy-motoriki.metodika-2.jpg)**

**Оценка:**

3 балла – без ошибок

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии

**Методика 2.**

Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги. **[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1307660781_diagnostika-razvitiya-melkoy-motoriki.metodika-3.jpg)**

**Оценка:**  
3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю  
2 балла –1 – 2 ошибки (ошибкой считается непрямая линия или непопадание линии в кеглю)  
1 балл – 3 и более ошибок  
  
**Методика 3**  
Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунки точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги. **[Диагностика развития мелкой моторики. Методика 4](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1307660787_diagnostika-razvitiya-melkoy-motoriki.metodika-4.jpg)**

**Оценка:**3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии  
2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии   
1 балл – 5 и более раз сошел с линии  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1307660844_diagnostika-razvitiya-melkoy-motoriki.metodika-5.jpg)Методика 4**  
Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги.

**Оценка:**3 балла – без ошибок  
2 балла – с ошибками   
1 балл – ребенок не смог продолжить какой-либо или все узоры

**Список литературы.**

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Логика, учимся самостоятельно думать, сравнивать, рассуждать. – М.: Эксмо-пресс, 2000. С. 15.

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинна С.В. Готовим руку к письму. – М.: Росмэн-пресс, 2006.

Год до школы: от А до Я. Комплект материалов для подготовки к школе. – М.: Генезис, 2012. – 104с. + 32л. ил. – (в помощь дошкольному психологу).

Голубь В.Т. Графические диктанты для детей 5-7 лет. – М.: Вако, 2010.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: Вако, 2005.

Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. — Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное пси­хологическое исследование с элементами математической ста­тистики.

Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 4-5 лет/ С.И. Капова, В.В. Мамаева – СПб.: Речь, 2013. – 144с.

Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 6-7 лет/ С.И. Капова, В.В. Мамаева – СПб.: Речь, 2013. – 144с.

Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. – М.: Владос, 2001.

Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996. — 192 с.

Хромова С. Азбука развития. Психологические игры для детей. – М.: Рипол классик, 2007.

Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990.

http://golovkomi.narod.ru/index/0-8

http://[shkolabuduschego.ru/viktorina/matematicheskie-zagadki.html](http://shkolabuduschego.ru/viktorina/shkolabuduschego.ru/viktorina/matematicheskie-zagadki.html)