Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №60 компенсирующего вида» г. Сыктывкара

**Проект**

**«Сказки о Весёлом Язычке»**

Составитель: Учитель-логопед

Соколова-Муравьёва Галина Владимировна

**Сыктывкар, 2016**

**Актуальность проекта:** комплексы артикуляционных упражнений, представленные в виде занимательных сказок о Язычке, вызывают у детей – логопатов интерес к органам артикуляции, развитию их подвижности и активизации зрительного восприятия. Эти упражнения никогда не наскучат детям!!! А синхронные движения кистей рук, выступающие как помощники, помогают движениям языка.

**Цель:** разработка методического материала для воспитателей групп младшего и среднего дошкольного возраста по развитию артикуляционного аппарата у детей в игре со сказочным сюжетом через биоэнергопластику.

**Задачи:**

* Разработка сказок о Веселом Язычке по развитию артикуляционной моторики.
* Коррекция психических процессов (память; произвольное внимание; зрительное, слуховое восприятие).
* Снижение утомляемости, улучшение общего эмоционального состояния.
* Развитие фонематического слуха, пространственных представлений, моторики пальцев.
* Развитие дыхательного, артикуляционного аппарата (мышцы, сила, подвижность, точность, иннервация движений артикуляционных органов).
* Осуществление апробации методического материала в младших группах.
* Проведение обучения воспитателей по использованию методического материала.

**Тип проекта:** практико-ориентированный.

**Участник проекта:** учитель-логопед.

**Продолжительность реализации проекта:** среднесрочный

(февраль-март 2016 года).

**Этапы реализации проекта:**

*1 этап* – подготовительный (1-10 февраля)

*2 этап* – поисково-информационный (с 11февраля по 21 марта)

*3 этап* – заключительный (21-31 марта)

**Этапы реализации**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание работы | Продукт деятельности |
| **1 этап – подготовительный** | |
| \*Поиск информации и чтение методической литературы по этой теме  \*Разработка плана реализации проекта  \*Выбор форм работы  \*Подбор оборудования для создания развивающей среды | \*Оформление материала по данной теме в виде памяток  \*Игровая деятельность  \*Рукавчики красного цвета на каждого ребенка, индивидуальные зеркала |

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание работы | Продукт деятельности |
| **2 этап – поисково-информационный** | |
| \*Диагностика развития речи детей в младшей группе №10  \*Круглый стол с родителями и педагогами группы    \*Мастер – класс для родителей  \*Беседа по итогам диагностики развития речи  \*Обучение педагогов на примере практической деятельности с детьми  (3 встречи) | \*Итоги диагностики в форме таблицы  \*Памятка «Игры и упражнения, способствующие развитию речи»  \*Причины речевых нарушений  \*Практические рекомендации («Преодоление саливации у детей…»)  \*Истории о Весёлом Язычке:  1. «Домик для Язычка», «Утро Язычка», «Язычок делает ремонт»;  2. «Язычок делает покупки», «Язычок в цирке», «Язычок в зоопарке», «Новый велосипед»;  3. «У Язычка появился друг», «Язычок учится играть на музыкальных инструментах» «Язычок собирает грибы». |

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание работы | Продукт деятельности |
| **3 этап – заключительный** | |
| \*Артикуляционная гимнастика | \*Создание брошюры «Сказки о Весёлом Язычке» со сказочным сюжетом при совместном движении рук и артикуляционного аппарата |

**Ожидаемый результат:**

1. Повысилась мотивация к необходимости выполнения артикуляционных упражнений детьми, родителями и педагогами.
2. Появилась уверенность педагогов по развитию артикуляционной моторики у детей.

В результате совместной деятельности с педагогами у детей произошло:

-Улучшение кровоснабжения артикуляционных органов и их иннервации (нервной проводимости).

-Улучшение подвижности артикуляционных органов; развитие силы и точности движений.

- Укрепление мышечной системы языка, губ, щёк.

- Уменьшение напряжённости артикуляционных органов.

- Улучшение общего эмоционального состояния.

**Продукт деятельности** – создание брошюры «Сказки о Весёлом Язычке.

**Презентация продукта проекта** – выставка брошюры на неделе Открытых дверей в ДОУ (для родителей);

**на семинаре** – практикуме по развитию речи (для педагогов), использование здоровьесберегающей технологии (биоэнергопластики) в практической деятельности с детьми средних групп №4, №6.

**Литература:**

1. Абашина Н.Б. «Здоровьесберегающие технологии в работе учителя – логопеда.
2. Домнина Г.Б. «Артикуляционные сказки – помощницы для младших дошкольников, журнал «Логопед», №5 2011, М., Творческий Центр Сфера.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

*Диагностика развития речи детей младшей группы №10* **1.1**

*(февраль 2016 года)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Имя** | **Речевое заключение** |
| Ярослав | Стёртая форма псевдобульбарной дизартрии |
| Тимур | Сложная дислалия |
| Снежана | Клоно – тоническое заикание, стёртая дизартрия |
| Людмила | Простая дислалия |
| Михаил | МДР |
| Глеб | Ринолалия |
| Ростислав | ОНР – 3 уровня, МДР |

|  |  |
| --- | --- |
| Даниил | Сложная дислалия |
| Александра | Стёртая форма псевдобульбарной дизартрии |
| Никита | Простая дислалия |
| Вениамин | Стёртая форма псевдобульбарной дизартрии |
| Иван | Стёртая форма псевдобульбарной дизартрии |
| Данил | Простая дислалия |
| Валерий | МДР |
| Анна | МДР |

|  |  |
| --- | --- |
| Ростислав | Сложная дислалия |
| Марьяна | Простая дислалия |
| Варвара | Сложная дислалия |
| Юлия | Сложная дислалия |
| Катюша | Сложная дислалия |
| Павел | Стёртая форма псевдобульбарной дизартрии |
| Мария | МДР |
| Александра | Сложная дислалия |
| Павел | Сложная дислалия |
|  |

**ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ 2.1**

Ребёнок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления ситуации – прикосновения. Ему необходимо всё трогать, хватать, гладить и даже пробовать на вкус! Если взрослые поддерживают это стремление, предлагая ребёнку различные игрушки (мягкие, твёрдые, шершавые, гладкие, холодные и т.д.), тряпочки, предметы для исследования, то он получает необходимый стимул для развития. Доказано, что речь ребёнка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребёнок хорошо говорил, развивайте его ручки!

Для детишек до года достаточно предлагать предметы и игрушки с различной поверхностью, листы бумаги, которые можно рвать и мять, мягкие игрушки.

Для малышей после 1 года очень полезны специальные пальчиковые краски (ребёнок опускает в краску руку или пальчик и «рисует» на большом листе бумаги), пластилин (под присмотром взрослого) – его можно пока просто мять и разрывать на кусочки.

Чем старше ребёнок, тем большую нагрузку можно давать его пальчикам. После 2-х лет предложите ребёнку игры с пуговицами. Их можно пришить на кусок ткани, получится коврик – тренажёр для ножек, по которому можно ходить; или сделать забавные застёжки. Детям нравится просто перекладывать пуговицы, распределять их по величине, цвету, раскладывать коробочки.

Очень полезны пальчиковые игры – потешки. Ребёнок рассказывает стишок и одновременно показывает действия на пальчиках. Самый известный вариант такой игры – «Сорока – сорока», но есть и более сложные для проговаривания и показа.

Освоение ножниц – тоже большая нагрузка для пальчиков. Уже с 3-х лет можно предложить ребёнку что-нибудь резать (бумагу резать проще, ткань, нитки – сложнее).

После 3-х лет обязательно приобретите ребёнку мозаику (сначала самую крупную), пазлы для малышей (большие кусочки); интересны вкладыши типа Монтессори, нанизывание крупных бус и рисование (карандашами, красками с кисточкой).

Все эти игры приносят детям радость и развивают руки, а через них – мышление, речь, внимание и т.д.

**2.2**

**ИГРЫ ДЛЯ ЯЗЫЧКА**

**(тренировка артикуляционного аппарата; с полутора лет)**

Читая стихотворение, произнесите выделенные слова вместе с малышом.

На лугу паслась корова – «Му-у-у, му-у-у».

Полосатый шмель летел – «З-з-з, з-з-з».

Летний ветерок подул – «Ф-ф-ф, ф-ф-ф».

Колокольчик зазвенел – «Динь-динь-динь».

Стрекотал в траве кузнечик – «Тр-р-р, тц-с-с».

Ёж колючий пробегал – «Пх-пх-пх».

Птичка маленькая пела – «Тиль-ль, тиль-ль».

И сердитый жук жужжал – «Ж-ж-ж, ж-ж-ж».

Малыш может сначала слушать, потом попытается повторить, не добивайтесь сразу точного воспроизведения звуков: артикуляционный аппарат развивается постепенно и индивидуально.

ЗАРЯДКА ДЛЯ ЯЗЫЧКА (тренировка артикуляционного аппарата; с 1,5 лет)

Сядьте напротив ребёнка и, произнося соответствующие слова, выполняйте описанные действия. Малыш сначала смотрит, затем пытается повторить.

Погулять язык собрался: (открыть рот)

Он умылся, (кончиком языка быстро провести по верхним зубам)

Причесался, (несколько раз провести языком между верхними и нижними зубами, высунуть вперёд и обратно спрятать)

На прохожих оглянулся, (провести языком по губам – «облизнуться)

Вправо, влево повернулся, (повернуть язык в указанную сторону)

Вниз упал, наверх полез, (опустить язык вниз и поднять вверх)

Раз – и в ротике исчез. (спрятать язык во рту)

Не забывайте, что малыш воспринимает Ваши действия зеркально, поэтому, произнося «влево», Вам придётся повернуть язык вправо и наоборот. Можно записать текст на магнитофон, тогда Вы сможете полностью сосредоточиться на выполнении упражнения вместе с малышом. Можете придумать свою сказку про язычок с похожими движениями («сладкое варенье», «грибок» - язык упирается в верхнее нёбо, при этом нижняя часть опускается, так растягивается уздечка языка; «толчки в стенку» - язык упирается в щеку изнутри, Вы немного давите на «шишечку», образовавшуюся на щёчке снаружи).

**ОТГАДАЙ, КТО К НАМ ПРИШЁЛ**

(материал: игрушки или картинки, изображающие называемых животных)

1. Взрослый показывает игрушку или картинку (например, корову) и предлагает вспомнить, как она мычит. Ребёнок произносит: «Му-у». Так же и с другими картинками (как гудит машина, как стучит барабан, как пищат мышата и т.д.)
2. Взрослый предлагает угадать по звукоподражаниям, кто пришёл в гости.

- «Му-му-у» - кто это мычит?

- «Мяу-мяу – кто пришёл?

- А кто спрятался и пищит: «пи-пи-пи»?

- «Ко-ко-ко» - кто теперь?

- «Ква-ква-ква» - а это кто?

- «Ку-ку, ку-ку» - чей это голос?

- «Тик-так, тик-так» - а это что?

Меняя высоту голоса, взрослый просит определить, какая мышка (кошка, собачка и т.д.) пищит: большая или маленькая.

**Продукт проектной деятельности**

**2.3**

**Истории о Весёлом Язычке**

ДОМИК ДЛЯ ЯЗЫЧКА

Жил-был Язычок, очень грустный Язычок. Да и откуда взяться веселью, если у него не было своего дома? Язычку ничего другого не оставалось, как жить на улице, а там осенью дождь, а зимой снег и летом дни холодные случаются. Плохо было Язычку, он часто простужался и подолгу болел. Но в один прекрасный день Язычок нашёл себе дом. Какой? РОТ. Обрадовался Язычок и решил привести свой новый дом в порядок. Дом должен быть крепостью, поэтому Язычок установил две двери: первая дверь - ГУБЫ, вторая дверь - ЗУБЫ. В новом доме Язычка не было окон, зато были стены, правда, очень странные Они могли раздуваться, как шарики. Как они называются? ЩЁКИ. А потолок был твёрдым и назывался НЁБО. Нёбо неровное и называется (напоминает ) купол. Передняя часть потолка - нёба заканчивается маленькими бугорками. Это АЛЬВЕОЛЫ. Они расположены за верхними зубами. Сзади потолок переходил в занавеску с маленьким ЯЗЫЧКОМ - УВУЛЯ. Несмотря на некоторые неудобства, Язычку очень понравилось его новое жилище. Правда, в нём всегда было сыро, даже спать приходилось в мокрой постели, зато было тепло и уютно, а главное - не было сквозняков.

ЯЗЫЧОК ДЕЛАЕТ РЕМОНТ

Из-за постоянной сырости Язычку часто приходилось делать ремонт. Прежде всего он проветривал свой дом, для чего открывал сначала первую дверь - ГУБЫ, затем вторую дверь - ЗУБЫ, после протирал их с наружной и внутренней стороны. (Дети выполняют соответствующие движения языком). Потом Язычок брал большую кисть и красил потолок - НЁБО. Красить надо было тщательно, а для этого крепко прижимать кисточку. (Широко открыв рот, ребёнок двигает языком 5-10 раз вперёд – назад и из стороны в сторону по нёбу - упражнение «МАЛЯР»). Выполнив эту работу, Язычок приступал к оклейке стен - щёк обоями. Делал он это очень аккуратно, педантично наклеивая одну полоску за другой. (Движения языком сверху - вниз по внутренней стороне обеих щёк). После ремонта Язычок мыл полы. (Движения кончиком языка из стороны в сторону под языком и возле передних зубов, рот открыт). Чинил Язычок и двери - зубы. (Губы раздвинуты в улыбке, видны плотно сжатые верхние и нижние зубы - упражнение «ЗАБОР»).

ЯЗЫЧОК ДЕЛАЕТ ПУКУПКИ

Язычок был очень пунктуален и не любил опаздывать, поэтому он решил купить часы. В ближайшем магазине присмотрел симпатичные ходики с маятником, который двигался из стороны в сторону. (Движения языка из одного уголка рта в другой, рот открыт - упражнение «ЧАСИКИ»). У часов были 2 длинные острые стрелки. (Сделать язык узким и длинным) и цифры на циферблате (круговые движения языка, который как бы очерчивает циферблат и в нескольких касается округленных губ, указывая расположение цифр на циферблате). Язычок повесил часы на одну из стен. Они тикали: «Тик – так, тик – так!», а каждый час били: «Бом – бом – бом!» Ещё Язычок купил розовую чашечку и глубокую тарелочку. (Рот открыт, широкий язык в форме «ЧАШЕЧКИ» поднимается к верхним зубам, губы остаются неподвижными). Из чашечки пил горячий чай. Чтобы чай остыл, он дул на него. (Дуют на широкий язык, не раздувая щёк). Язычок купил также сковородку и пёк на ней блины. (Язык широкий и плоский, как блин, положить на нижнюю губу, рот открыть, губы не напряжены - «БЛИНЧИК»). Все облизывались от удовольствия – «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ». (Широким языком облизывать верхнюю губу сверху вниз ).

УТРО ЯЗЫЧКА

Каждое утро Язычок, проснувшись, потягивался, делал зарядку, тщательно чистил зубы с внешней и внутренней стороны, полоскал рот, умывался. (Дети имитируют полоскание рта водой, выполняют соответствующие движения языком). Потом Язычок открывал обе двери и высовывался на улицу. (Движения губ, челюстей, языка). Смотрел налево, направо, вверх (светит ли солнышко), вниз (нет ли луж на дорожке) и выходил из дома на утреннюю пробежку. (Дети выполняют языком указанные движения ). Язычок несколько раз обегал дом сначала в одну, а затем в другую сторону. (Круговые движения языка, рот широко открыт). Сделав несколько дыхательных упражнений (вдох носом, выдох ртом), Язычок возвращался домой, захлопывал одну дверь (зубы), другую дверь (губы) и начинал заниматься обычными домашними делами.

У ЯЗЫЧКА ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ ДРУГ

Однажды после утренней пробежки Язычок присел на крылечке (Положить широкий спокойный язык на нижнюю губу; рот приоткрыт; губы не напряжены). Ярко светило солнышко, дул ветерок (подуть на широкий язык), и Язычок задремал. Вдруг он услышал, что под крыльцом кто-то тихо мяукает. Язычок наклонился (опустить язык) и увидел маленького пушистого котёнка. Язычок погладил его (дети кистью руки имитируют поглаживание головы и спинки котёнка). Но котёнку это не понравилось, и он выгнул спинку (кончик языка упирается в нижние зубы; широкий язык круто выгнут - «КИСКА СЕРДИТСЯ»). Язычок, одёрнув руку, удивлённо посмотрел на котёнка: тот оказался худым и голодным. «Его надо накормить!» - решил Язычок и пошёл в дом за едой. В своей любимой чашке («ЧАШЕЧКА») Язычок принёс ребёнку тёплое молоко. Котёнок стал с жадностью его лакать (соответствующие движения языком). Когда молока не осталось, котёнок облизнулся («ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ» 5-10 раз) и начал умываться (дети правой рукой имитируют движения умывающегося котёнка). Язычок решил снова погладить котёнка. На этот раз тот не сердился и выгнул спинку от удовольствия (движение языка), а потом потёрся о ноги (верхними зубами как бы погладить круто изогнутый язык) и замурлыкал. С тех пор котёнок стал жить вместе с Язычком.

НОВЫЙ ВЕЛОСИПЕД

На день рождения друзья подарили Язычку велосипед: красивый, с двумя большими колёсами (круговые движения языка) и блестящим рулём. Язычок решил покататься на велосипеде вокруг дома (5-10 круговых движений языка, рот открыт как можно шире). Но вот беда: на дороге валялся острый гвоздь. (Сделать язык узким и длинным, как игла, - «ИГОЛОЧКА»). Язычок напоролся на него, и из камеры стал выходить воздух («С-с-с-с»). «Не расстраивайся!» - начали успокаивать Язычка друзья. Они сняли колесо, заклеили дырку в камере и накачали её с помощью насоса: «С-с-с-с». Одновременно дети выполняют движения руками «НАСОС». Колесо поставили на место, и Язычок с друзьями снова стали кататься на велосипеде. (Несколько круговых движений языка).

ЯЗЫЧОК И ЛОШАДКА

Как-то летом Язычок, выглянув в дверь (движение языка), увидел на лужайке маленькую симпатичную лошадку. Она пощипывала травку (губы в улыбке, зубы покусывают) и весело помахивала хвостом (движения языком из стороны в сторону). Язычок выбежал из дома и протянул лошадке кусок подсоленного хлебца. Та осторожно взяла его мягкими губами (движение губ). На спине у лошадки было широкое седло («ЧАШЕЧКА») и Язычок решил покататься верхом. Он ловко вскочил в седло, и лошадка поскакала (дети руками «держат поводья» и звонко цокают языком! («ЛОШАДКА»)) Время от времени Язычок натягивал поводья (Дети имитируют - «НАТЯНЕМ ПОВОДЬЯ») и останавливал лошадку : «Тпр-р-р» (Подуть на губы, а затем на губы и язык - «КУЧЕРСКОЕ МЕЖГУБНОЕ Р-Р-Р…»). Названные упражнения повторить несколько раз, чередуя.

ЯЗЫЧОК В ЦИРКЕ

Вместе с друзьями Язычок отправился в цирк. Сколько же интересного они там увидели! Открыли представление барабанщики. Выйдя на арену, они громко били в барабаны: «Ды-ды-ды!» (кончиком языка постучали по нёбу за верхними зубами «БАРАБАНЩИК»). Затем под куполом цирка появились воздушные гимнасты. Они, раскачиваясь, перемещались с одной трапеции на другую (широким языком выполнить движения языком вперёд-назад, рот открыт – «КАЧАЛОЧКА», повторить 5-10 раз). После гимнастов выступали цирковые лошадки («ЛОШАДКА», «НАТЯНЕМ ПОВОДЬЯ», «КУЧЕРСКОЕ МЕЖГУБНОЕ Р-Р-Р»). Очень интересным было выступление дрессированных тигров, которые сидели на высоких тумбах (широкий язык положить на нижнюю губу); качались на качелях (рот открыт, язык дотягивается сначала до верхней, а затем до нижней губы 5-10 раз; губы при этом не напрягаются и не подворачиваются, а язык не зажимается зубами – «КАЧЕЛИ»). Иногда тигры сердились на дрессировщика и выгибали спины («КИСКА СЕРДИТСЯ»). Но больше всего Язычку понравилось выступление фокусника. Придя домой, Язычок придумал собственный фокус («ФОКУС»).

ЯЗЫЧОК УЧИТСЯ ИГРАТЬ

НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Язычок очень любил музыку, и ему очень хотелось научиться играть на разных музыкальных инструментах. Он купил барабан, дудочку и гармошку. Сначала Язычок стал брать уроки игры на барабане. Палочки звонко отбивали дробь: «Ды-ды-ды» («Барабанщик»). Освоив барабан, Язычок начал учиться играть на дудочке. («ТРУБОЧКА»: свернуть язык трубочкой и подуть в неё). Самым трудным оказалось научиться игре на гармошке (язык «присасывается» к нёбу, как в упражнении «ГРИБОК», а затем движением нижней челюсти вниз-вверх подъязычная уздечка растягивается, как меха у гармошки; при этом надо стараться, чтобы язык не оторвался от нёба - «ГАРМОШКА»). Язычок очень старался, поэтому учёба его шла успешно. Скоро он мог исполнять на своих музыкальных инструментах любые мелодии. Повторить несколько раз: «БАРАБАНЩИК», «ДУДОЧКА», «ГАРМОШКА».

ЯЗЫЧОК СОБИРАЕТ ГРИБЫ

Наступила осень - пора сбора грибов. Язычок, взяв большую корзину («ЧАШЕЧКА»), отправился в лес. По дороге в лес он увидел ручеёк (холодная струйка воздуха «стекает» посередине широкого языка, кончик которого упирается в основание нижних передних зубов; губы раздвинуты в улыбке - «РУЧЕЁК»). Язычок подставил ладошку и почувствовал, какая холодная вода в ручейке (дети подставляют ладошки под подбородок; взрослый проверяет правильность выполнения упражнения каждым ребёнком: «А какая вода в твоём ручейке?») Язычок долго ходил по лесу и, наконец, вышел на поляну. Увидел на ней много-много грибов. («ГРИБОК»). Язычок перебегал от одного гриба к другому, приговаривая: «Вот лисичка, вот свинушка, а это мухомор…» и т.д. То же самое делает педагог, по очереди подходя к каждому ребёнку. Набрав полную корзину грибов, Язычок вернулся домой.

ЯЗЫЧОК В ЗООПАРКЕ

Язычок подружился с лошадкой, но вместе жить они не могли: лошадка работала в зоопарке, катала маленьких детей. Язычок часто наведывался в зоопарк, чтобы повидать своего нового друга, ездил верхом. («ЛОШАДКА», «НАТЯНЕМ ПОВОДЬЯ», «КУЧЕРСКОЕ МЕЖГУБНОЕ Р-Р-Р»). В зоопарке у Язычка появились новые знакомые. Самым большим из них был бегемот Боня. Когда Язычок подходил к его бассейну, Боня широко раскрывал рот (дети раскрывают рот как можно шире) и ждал какого-нибудь лакомства. Получив его, захлопывал огромную пасть и начинал жевать (дети делают то же самое). Самым сердитым был индюк. Когда кто-нибудь сердил его, он тряс красным носом и «болботал» (очень быстрые движения широким языком, который бьёт по верхней губе, издавая при этом характерные звуки - «ИНДЮК»). Самым добрым и безобидным Язычок считал ужа. Он только на первый взгляд казался страшным, особенно когда высовывал длинный и узкий язык, похожий на жало («ИГОЛОЧКА»). Язык быстро-быстро передвигался из стороны в сторону («ЗМЕЙКА»). Самой весёлой была обезьяна. Она любила всех смешить, поэтому всё время строила рожи: высовывала язык, надувала щёки; делала вид, что полощет рот, пыталась языком дотянуться до носа, а затем до подбородка. Дети выполняют эти движения. Самым страшным казался тигр. Когда онсердился, то выгибал спину и шипел («КИСКА СЕРДИТСЯ»). Для своих новых друзей Язычок приносил лакомства: лошадке - солёный хлеб (движение губами, захватывающими что-то); бегемоту - большую конфету (кончиком языка как бы прилепить конфету к нёбу за верхними зубами («КОНФЕТКА»)); индюку - зёрна пшеницы (кончиком языка как бы клюют зёрнышки); ужу - молоко (лакательные движения); обезьяне - банан (попытаться сделать язык, похожим на банан); тигру - кусок мяса (жевательные движения)).

У БАБУШКИ С ДЕДУШКОЙ

Толстые внуки приехали в гости (надуваем щёки),

С ними худые – лишь кожа да кости (втягиваем щёки).

Бабушка с дедушкой всем улыбнулись («Улыбка», видны зубы),

Поцеловать они всех потянулись («Трубочка»).

Утром проснулись – в улыбочку губы («Улыбка»).

Чистили мы свои верхние зубы (широкий язык за верхними зубами)

Вправо и влево, внутри и снаружи (движения широким языком).

С нижними зубками тоже мы дружим (широкий язык за нижними зубами).

Губы сожмём мы, и рот прополощем (поочерёдное надувание щёк - губы не пропускают воздух),

И самоваром пыхтим, что есть мочи (одновременное надувание щёк с последующим выпусканием воздуха через губы).

Блюдца поставим – положат блины нам («Блинчик»).

Дуем на блинчик - не в щёки, не мимо (подуть на широкий язык).

Блинчик жуём, завернём и прикусим (жуём распластанный язык, потом прикусываем его, завернув за нижние зубы),

Блинчик с вареньем малиновым вкусным («Вкусное варенье»).

Чашки поставим, чтоб чаю налили («Чашечка»),

На нос подули – мы чай остудили (подуть с «чашечки» вверх).

Чаю попили – никто не обижен («Чашечка» - вперёд-назад).

Вкусный был завтрак – мы губки оближем (кончик языка облизывает губы по кругу).

Бабушка шила, а Барсик с катушкой

Бегал, как будто с живою зверюшкой («Катушка»).

Бабушке нашей всегда помогаем:

Нитки в иголки мы ей продеваем («Иголочка»).

Бабушка швы на машинке строчила («Иголочка» - вперёд-назад)

И на зигзаг её переключила («Иголочка – влево-вправо).

Петли иголкой она обметала (кончик языка описывает круг за губами),

Пуговки круглые попришивала («Орешки»).

Дедушка сделал для внуков качели («Качели»),

Все мы на них покачаться успели.

После качелей мы в прятки играли (широкий язык – под верхнюю губу),

Прятались на чердаке и в подвале (широкий язык – под нижнюю губу).

Дедушка скачет на лошади ловко («Лошадка»),

Звонкие вязнут на глине подковки (цоканье на верхней губе).

Вот замедляет лошадка шажочки (медленное цоканье),

Вот на опушке мы видим грибочки («Грибочек»).

Вот из сарая индюшка пришла,

Важно сказала: «Бл-бл-бл-ла» («Индюк»).

**2.4**

**Гиперсаливация и её преодоление у детей с дизартрией.**

[](http://vashlogoped-online.ru/wp-content/uploads/2013/05/gipersaliyivatsiya-2.jpg)

В этой статье я хочу рассказать о преодолении такого симптома дизартрии, как **гиперсаливация**.  Детей  с  дизартрией сейчас очень много, особенно  часто в практике встречаются  дети со стёртой формой дизартрии.  И у них тоже часто встречается повышенное слюнотечение, особенно это заметно при речевой нагрузке.

Что такое гиперсаливация?

**Гиперсаливация  -** это обильное  слюнотечение.

**Гиперсаливация** может быть связана с повышенным слюноотделением, но чаще всего она является причиной того, что слюна, которая образуется,  просто вовремя не проглатывается. При дизартрии  всё происходит именно так.

Коррекционная работа по преодолению гиперсаливации у детей

Применяются как традиционные, так и нетрадиционные приёмы для преодоления такого неприятного симптома дизартрии.

Учимся проглатывать слюну:

1. Ребёнка учат подсасывать слюну с сомкнутыми губами, а потом учат глотать её. Сначала это делается с запрокинутой головой, а потом в нормальном положении.

2. Ребёнку постоянно делается  напоминание о необходимости проглатывания слюны перед речью или перед артикуляционным упражнением.

3. В некоторых случаях используется промакивание рта салфеткой.

4. У дизартриков очень часто рот приоткрыт. Поэтому  ребёнка учат держать рот закрытым, если он не разговаривает и не принимает пищу.

5. На индивидуальном занятии при работе с дизартриком логопед специально делает паузы, чтобы ребёнок мог проглотить слюну.

6. Важно научить ребёнка с **гиперсаливацией** дифференцировать ощущения сухого и мокрого подбородка.

Упражнения артикуляционной и мимической гимнастики, способствующие  уменьшению гиперсаливации.

*1.Имитация зевания, жевания, глотания с запрокинутой головой. (Жевание и глотание рекомендуется производить с закрытым ртом).*

*2.«Птенчики» («Окошечко»). Открыть рот широко и удерживать его в таком положении в течение 3-5 секунд. Закрыть рот. Язык при выполнении упражнения спокойно лежит на дне ротовой полости. Удерживать рот открытым в течение 5-10 секунд.*

*3.«Усики». Удерживать губами полоску бумаги, трубочки для коктейля разных диаметров, деревянный или металлический шпатель, пузырьки из-под лекарств разных диаметров.*

*4.«Толстячок – худышка». Надувание обеих щёк одновременно. Втягивание щёк в ротовую полость при открытом рте и сомкнутых губах.*

*5.«Шарики». Надувать попеременно щёки 4-5 раз.  
6.«Упражнение для йогов» — рот открыт, ребенок вращает языком в преддверии рта, затем логопед предлагает ему сглотнуть слюну.*

Активизация мышц с использованием мёда или хлебного шарика.

1. Положить на  кончик языка хлебный шарик (измельчённые витамины, накапать из пипетки 1-2  капли сиропа), с усилием сделать глотательные движения.

2. На кончик языка капнуть капельку мёда. Выполнять упражнение «Часики» или делать  движения языком вперёд-назад.

 Произнесение гласных: а, э, и на твёрдой атаке для активизации мышц мягкого нёба.

* а а а; э э      э; и и и;
* аэ, аэ, аэ;      эа, эа, эа; аи, аи, аи; эи, эи, эи;
* аэи, аэи,      аэи.

Очень полезно при гиперсаливации жевание и глотание твёрдой пищи (твёрдых овощей и фруктов, сушек, сухариков).

Полоскания при гиперсаливации

*Некоторые авторы предлагают использовать полоскания полости рта травами (настоем шиповника, коры дуба, тысячелистника. Это возможно, если у ребёнка нет аллергии.*

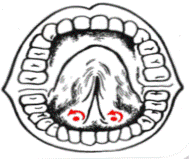
*Поэтапное полоскание горла минеральной водой, жидким киселём, кефиром, густым киселём.*

Логопедический массаж при гиперсаливации

Для преодоления **гиперсаливации** активно применяется логопедический массаж

*Проводится точечный массаж в области подчелюстной ямки, указательным пальцем лёгкие вибрирующие движения под подбородком в течение 4-5 секунд.*

*Проводится точечный массаж в углублениях под языком, в двух точках одновременно (см. рисунок). Массаж осуществляется при помощи указательного, среднего пальца или зонда. Вращательные движения выполняются против часовой стрелки, не более 6-10 секунд. Движения не должны причинять ребёнку дискомфорт.*

[](http://vashlogoped-online.ru/wp-content/uploads/2013/05/gipersalivatsiya.gif)

массаж при гиперсаливации

Массаж по точкам

*Найти параллельные точки под козелками ушей, там, где смыкаются челюстные кости (правильно найденные точки болезненные). Указательными пальцами делаем круговые движения по точкам в течении 5 минут по часовой стрелке (2,5 минуты – с открытым ртом, 2,5 минуты с закрытым ртом) и 5 минут против часовой стрелки (аналогично)*

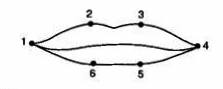
Массаж  мягкого нёба

*Поглаживающие и разминающие движения пальцем по средней линии твёрдого и мягкого нёба от верхних резцов до увули для получения выраженного глоточного рефлекса.*

 Криотерапия в преодолении гиперсаливации

Нетрадиционным методом  преодоления гиперсаливации является криотерапия.

Этот метод основывается на том, что гиперсаливация часто связана со сниженой чувствительностью, т.е. ребёнок не чувствует, что у него накопилась слюна и ему надо сглотнуть. Криотерапия используется для повышения чувствительности. Этот метод даёт результат не во всех случаях и  требует  нескольких месяцев работы, но безопасен и не травматичен.

[](http://vashlogoped-online.ru/wp-content/uploads/2013/05/krioterapiya.jpg)

Расположение активных точек в области губ

Данное упражнение заключается в поочередном прикладывании кусочка льда к расположенным по контуру губ шести точкам (показано на рисунке). Длительность удерживания кусочка льда на точках может колебаться от пяти секунд до 1 мин.Динамика преодоления гиперсаливации при дизартрии во многом зависит  от степени выраженности речевого нарушения и самого симптома. У детей с ДЦП гиперсаливацию преодолевать сложнее, чем у детей со стёртой формой дизартрии. В некоторых случаях избыточное слюнотечение  можно просто уменьшить, но не убрать его совсем, но бороться с эти неприятным явлением стоит.

**Конспект занятия "Сказка о Весёлом Язычке: Домик для Язычка»**

**Тема: «Артикуляционная гимнастика»**

ЦЕЛЬ: Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата (ртом, губами, языком, нёбом); развивать основные движения языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, делать его широким и узким, направлять язык к уголкам рта).  
ЗАДАЧИ:  
**Образовательные:** познакомить с органами артикуляционного аппарата; с основными движениями языка в сказочной форме; учить детей удерживать артикуляцию поз; учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму имён существительных; подбирать предмет к действиям;

**Развивающие:** укреплять мышцы артикуляционного аппарата с использованием биоэнергопластики; развивать тактильное восприятие;

**Коррекционные:** концентрировать зрительное и слуховое внимание; совершенствовать координацию движений;

**Воспитательные:** воспитывать интерес детей к выполнению артикуляционных упражнений в сказочной форме;   
ОБОРУДОВАНИЕ: Зеркала, картинка с изображением язычка, кукла Катя, весёлый Лягушонок, красные рукавички по количеству детей, брошюра «Сказки о Весёлом Язычке».  
**ХОД ЗАНЯТИЯ:**  
I. Организационный момент. Дети поют песенку-приветствие: «Здравствуйте, здравствуйте, наш логопед!»   
II. Основная часть:  
*1. - Скажите, ребята, чем мы с вами пели сейчас песенку? (ртом)  
Правильно, откройте и закройте рот.*  
 - А чем мы снимаем пищу с ложки? (губами)  
Вытяните губы трубочкой и расслабьте.  
 - Чем мы откусываем хлеб? (зубами)  
Покажите, какие у вас чистые, ровные зубы.  
 - А еще у вас во рту есть нёбо (наверху)   
Откройте рот и погладьте кончиком языка нёбо.  
 - А чем кошка лакает молоко? (языком)  
Покажите, как.  
 - Ребята, а вы знаете сказку о веселом Язычке? (нет)  
 - Хотите послушать? (да)  
(Логопед рассказывает сказку о «Весёлом Язычке», дети выполняют артикуляционные упражнения, а правая рука, одетая в красную рукавичку, делает синхронные движения).  
«Жил да был весёлый Язычок. У него был домик – рот. Вот какой интересный дом был у весёлого Язычка. Чтобы Язычок не выбегал, домик у него всегда был закрыт. А чем закрыт домик? (Губами). Кроме одной двери у домика была и вторая дверка. Какая? (Зубы).  
Давайте откроем сначала первую дверь, затем вторую. В домике у Язычка есть и постелька, где он спит (Показывает, как спокойно спит Язычок, дети повторяют движения).  
Однажды захотелось веселому Язычку посмотреть на солнышко, подышать свежим воздухом. Сначала открылась первая дверца, потом вторая (Дети повторяют все движения) и Язычок высунулся, но не весь, а только кончик, посмотреть, какая погода. А погода чудесная: светит солнышко, тепло, можно выходить на улицу. Вышел Язычок и стал греться на солнышке (Язычок «лопаткой»). Вдруг подул сильный ветер, язычок съёжился «иголочкой» и стал узеньким, потом совсем в домик спрятался и лёг спать.  
Выспался Язычок, решил зарядку сделать. Стал подниматься наверх (за верхние зубы), потом опускаться (за нижние зубы). Сначала делал медленно, потом стал прыгать быстро-быстро. Сделал Язычок зарядку и решил снова выйти на улицу. Вышел и сидит на крылечке (Язык «лопаткой»).   
Скучно одному сидеть, не с кем поиграть. Посмотрел налево – нет ребятишек. Посмотрел направо – нет никого. Стал Язычок бегать вокруг – искать ребятишек. (Круговые движения языком). Нашел, обрадовался, запрыгал от радости.  
Погулял Язычок и пошел домой. Закрыл обе двери: сначала вторую – зубы, потом первую – губы и лёг спать».  
Вот какой весёлый Язычок! А теперь и мы сделаем зарядку. Снимем рукавичку.  
*2. Физкультминутка:*  
Руки вверх, в кулачок; Разжать, на бочок.  
Руки в стороны, в кулачок;  
Разжать, на бочок.  
Руки вниз, в кулачок,  
Разжать на бочок.  
 *3. Подвижная игра: «Запомни и повтори» (Логопед показывает, дети запоминают и повторяют):*  
а) Поднять руки, похлопать в ладоши, сесть на корточки.  
б) Попрыгать на двух ногах 5 раз, похлопать 5 раз, потопать.  
в) Постучать пятками по полу 3 раза, подергать за мочки ушей 3 раза, похлопать ладонями по коленям 3 раза.  
 *4. Появляется кукла Катя.*  
- Ребята, у нас в гостях кукла Катя. У Кати есть все те же части тела, что и у нас, только маленькие. Давайте поиграем с ней в игру «Назови ласково». (Упражняться в образовании уменьшительной формы имён существительных: нос – носик, рот – ротик, губы – губки, зубы – зубки)   
Катя очень рада, что вы назвали много ласковых слов. Она хочет поиграть с Вами ещё в одну игру «Отгадай, что это?» Слушайте внимательно…  
 *5. Дидактическая игра «Отгадай, что это?» (Упражняться в подборе предметов к действиям)*  
 ДЫШИТ, НЮХАЕТ (что?)… (нос)  
ДЫШИТ, ЕСТ, ГОВОРИТ (что?)… (язык) УЛЫБАЮТСЯ, ИХ КРАСЯТ ПОМАДОЙ (что?)… (губы)  
РАБОТАЮТ, ШЬЮТ, ПИШУТ, РИСУЮТ (что?)… (руки)  
ХОДЯТ, СТОЯТ, БЕГАЮТ, ПРЫГАЮТ (что?)… (ноги)  
СЛУШАЮТ, СЛЫШАТ (что?)… (уши)  
ДУМАЕТ, КИВАЕТ, ВЕРТИТСЯ, ПОВОРАЧИВАЕТСЯ (что?)… (голова)

III. Итог: Молодцы, ребята, с Катиным заданием справились. А ей пора домой, в игрушечную страну. Она будет там рассказывать сказки о Весёлом Язычке. - А Вы запомнили упражнения, которые делал Язычок? (да). - Какие упражнения Вам понравились? - Какие упражнения показались более трудными? - Рука в рукавичке помогала Вам делать упражнения? (да)



**3.2**

**Фото** 









