ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

«СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ г. УСМАНЬ»

 «Согласовано» «Согласовано» «Утверждаю»

Руководитель МО Заместитель директора по УР Директор

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

Рабочая программа

 по предмету «Развитие моторики и сенсорных процессов»

для 1 дополнительного и 1 классов

на 2016 – 2017 учебный год

Составила

педагог-психолог

Алтухова О.С.

Усмань, 2016г.

Пояснительная записка

Младший школьный возраст - важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей с отклонениями в развитии, поскольку большая часть из них и по настоящее время не является охваченной дошкольным воспитанием, а значит что до школы ребенок не получил необходимую для его развития квалифицированную коррекционную поддержку.

Наукой доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека умственная отсталость является самой распространенным и тяжелым дефектом развития.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовывать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояния здоровья, индивидуально - типологические особенности. Поэтому необходимо вести работу оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленную на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

Теоретической основой программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов учащихся младшего школьного возраста явились положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учёте зон его актуального и ближайшего развития; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого педагогической программы.

Цель предмета.

Цель программы коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»:

 на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития и более эффективной социализации ребенка в обществе.

Задачи программы:

* Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
* Коррекция недостатков познавательной деятельности через развитие восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* Формирование пространственно- временных ориентировок;
* Развитие слухоголосовых координаций;
* Формирование способности воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* Совершенствование сенсорно- перцептивной деятельности;
* Обогащение словарного запаса учащихся, развитие артикуляции;
* Формирование точности и целенаправленности движений и действий;
* Совершенствование зрительно- двигательной координации.

Общая характеристика учебного предмета.

 Данный курс является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с нарушением интеллекта недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представления о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, окружающей действительности, Для полноценного сенсорного развития необходимо осуществление целенаправленного сенсорного воспитания.

 Сенсорное развитие ребенка с нарушением интеллекта значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам других предметов, т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов – системы геометрических форм, шкалы величины цветового спектра предусматривает данная программа.

Формирование и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного (умения видеть, слышать, осязать) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьника с нарушением интеллекта.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики при выполнении специальных упражнений.

Большое значение для психического развития имеет закрепление чувственного опыта в слове. Речь служит орудием человеческого мышления, средством общения и регуляции деятельности. Для детей с нарушением интеллекта характерны выраженные отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на психокоррекционных занятиях всего многообразия приемов, облегчающих восприятие: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению с объектом определенным образом организованной деятельности и к формированию полученных результатов. Разные виды деятельности представляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Учитывая психологические особенности детей, целесообразно давать материал дробно, с постепенным усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Учащиеся должны уметь показать и прокомментировать свои действия, объяснять все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития речи.

Описание учебного предмета в учебном плане.

В учебном плане образовательного учреждения определена недельная нагрузка по предмету.

1 дополнительный и 1 класс – 1 час в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения курса.

Результаты освоения коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на конец каждого учебного года.

 Освоение обучающимися коррекционного курса, который создан на основе АООП НОО, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

 В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит

личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение

комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для

достижения основной цели современного образования ― введения

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

 Личностные результаты освоения АООП образования включают

индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные)

компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения коррекционного курса относятся:

1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о

насущно необходимом жизнеобеспечении;

2) овладение начальными навыками адаптации в динамично

изменяющемся и развивающемся мире;

3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в

повседневной жизни;

4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами

социального взаимодействия;

5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в

нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование

и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в

разных социальных ситуациях;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения курса по психомоторике и развитию сенсорных процессов обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений на конец учебного года.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

 Минимальный уровень является обязательным для большинства

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными

обучающимися по отдельным направлениям не является препятствием к

получению ими коррекционной помощи по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану.

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов коррекционного курса обозначен после тематического планирования каждого направления.

Содержание курса.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т. д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствуют овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Итак, структура программы психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

-развитие крупной и мелкой моторики графомоторных навыков;

-тактильно-двигательное восприятие;

-кинестетическое и кинетическое развитие;

-восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;

-восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;

-восприятие пространства;

-восприятие времени.

1. класс дополнительный (34 часа)
	1. Психогимнастика (2 часа).

 Развитие коммуникативных умений. Игры и упражнения, способствующие снятию психоэмоционального напряжения. Развитие эмоциональной сферы. Тренинговые упражнения, способствующие мышечному расслаблению.

* 1. Диагностика состояния сенсомоторных процессов (2часа).

 Определение состояния уровней построения движений. Определение ведущего анализатора.

* 1. Развитие психомоторики (6 часов).

Дыхательные упражнения. Четырехфазные дыхательные упражнения («вдох -задержка - выдох - задержка»). Соединение дыхания и движения.

Стимулирующие упражнения, повышающие энергетический потенциал: хлопки. самомассаж кистей и пальцев рук, работа с пальцами, самомассаж; головы, ушных раковин. Оптимизация тонуса, обучение релаксации. Работа с локальными мышечными движениями. Повышение устойчивости. Развитие чувства ритма. Развитие перцептивных и мнестических возможностей. Развитие зрительной, тактильной, слуховой чувствительности. Формирование пространственных представлений. Дифференциация себя, развитие представлений о схеме тела, работа с пазлами, кубиками, разрезными картинками. Динамическая организация двигательного акта. Развитие ловкости: бег, прыжки, упражнения с мячом. Развитие произвольного внимания -реагирование на подаваемый сигнал соответствующей реакцией.

Развитие мелкомоторных движений.

* 1. Сенсорное развитие (24 часа).

 Развитие осязания. Перекатывание мяча по рукам, и ногам. Игры с мячом. Катание мяча ступнями ног, поочередно правой и левой ногой. Ощупывание поверхностей, узнавание на ощупь знакомых предметов. Массаж кистей и пальцев рук. Катание шариков, хватание предметов, обмахивание веером, подбрасывание мяча.

 Развитие обоняния. Распознавание запаха; дифференциация запаха с помощью обоняния; узнавание выделение по запаху предметов; сравнение запахов; поиск похожего запаха; вдыхание эфирных масел.

 Развитие зрения. Различение зрительных раздражителей; рассматривание себя в зеркале; работа над значением частей тела, лица, мимикой; различение игрушек, 6 основных цветов и 8-10 предметов по образцу, слову; подбор деталей к цветному фону такого же цвета; составление из мозаики узоров 1,2,3 цветов; сборка разноцветных бус; работа с разрезными картинками, кубиками. Выбор предметов различной формы; обследование предметов по величине, выбор предметов 2-х, 3-х контрастных величин; подбор предметов одинаковых по величине.

 Развитие слуха.

- причесывание, перелистывание. выполнение различных движений под звучание музыкальных инструментов;

* движения в ритме музыки;
* дифференцирование громких и тихих звуков;
* угадывание направления, откуда слышится звук;
* узнавание голосов ребенка, взрослого, с завязанными глазами;
* угадывание источника звука;
* слушание ритмических звуков;
* воспроизведение звуков, звучащими предметами;
* выделение звука среди других.

 Развитие вкуса.

 -реагирование на определенный вкус;

* слежение за мимикой лица (соленое, кислое, сладкое, горькое);

знакомство с дополнительными вкусовыми ощущения.

5. Учебные игры, способствующие сеснсомоторному развитию (10 часов).

Игры для тренировки кинестетического канала; игры для тренировки визуального канала; игры для тренировки аудиалъного канала; комплексные игры.

6. Контрольная диагностика состояния сенсомоторных процессов
(2 часа)

1 класс (34 часа)

1. Обследование детей (2часа).
2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

1. Тактильно-двигательное восприятие (2часа)

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

1. Кинестетическое и кинетическое развитие (2часа)

Формирование ощущений от различных движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

1. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9часов)

Формирование сенсорных эталонов геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2часа)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

1. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый-легкий).

1. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков, Подражание неречевым и речевым звукам.

1. Восприятие пространства (2часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги/, правой/левой/ части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху - внизу и др.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх,/низ/правая/левая/ сторона).

1. Восприятие времени (2часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

1. Контрольная диагностика состояния сенсомоторных процессов (2 часа).

Тематическое планирование 1 класс дополнительный.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия | Виды деятельности | Кол-во часов | Дата  |
| 1234567891011121314151617181920212223242526272829303132 | Психогимнастика.Развитие коммуникативных умений. Развитие эмоциональной сферы.Диагностика состояний психомоторных процессов.Определение уровней построения движений.Определение ведущего анализатора.Развитие психомоторики.Дыхательные упражнения.Обучение релаксации.Развитие чувства ритма.Развитие перцептивных и мнестических способностей. Развитие зрительной, тактильной, слуховой чувствительности.Формирование пространственных представлений.Развитие мелкомоторных движений.Сенсорное развитие. Развитие осязания.Перекатывание мяча.Ощупывание поверхностей.Массаж кистей и пальцев рук.Предметные действия.Развитие обоняния.Распознавание запахов.Сравнение запахов.Поиск похожего запахаВдыхание эфирных масел.Развитие зрения.Рассматривание себя в зеркале.Работа над значением частей тела. Лица, мимикой.Различение 6 основных цветов.Подбор деталей к цветному фону, такого же цвета.Составление узоров из мозаики.Сборка разноцветных бус.Работа с разрезными картинками, кубиками.Подбор предметов одинаковых по величине.Развитие слуха.Выполнение движений под музыку.Дифференциация громких и тихих звуков.Угадывание источника звука.Воспроизведение звуков.Развитие вкуса.Реагирование на определенный вкус.Дополнительные вкусовые ощущения.Контрольная диагностика состояний сенсомоторных процессов. | Игры-знакомства.Рисование.Диагностическое обследование.Соединение дыхания и движения.Самомассаж.Хлопки.Дидактические игры.Работа с пазлами, кубиками, разрезными картинками.Бег, прыжки, упр. с мячом.Графические задания.Дидактические игры и упражнения на развитие обоняния.Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия.Работа по иллюстрациям, фотографиям.Работа с мозаикой, бусами.Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия.Игры и упражнения на развитие слухового восприятия. Дидактические игры и упражнения на развитие вкусовых ощущений. | 1121161111112211111111111111111111112 |  |

Тематическое планирование 1 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия | Виды деятельности | Кол-во часов | Дата  |
| 123456789 1011121314151617181920212223242526272829303132 | Обследование детей. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.Развитие крупной моторики. Формирование чувства равновесия Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика.Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка Работа по технике «рваной» аппликацииТактильно- двигательное восприятиеОпределение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».Кинестетическое и кинетическое развитиеФормирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.Формирование сенсорных эталонов, плоскостных эталонов геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Работа с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине (большой-маленький).Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.Знакомство с основными цветами (красный, желтый, черный, белый).Различение и обозначение основных цветов. Конструирование предметов из составных частей (2-3детали)Развитие зрительного восприятия и зрительной памятиНахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов «Сравни предметы».Дидактическая игра «Что изменилось?»(3-4предмета).Восприятие особых свойств предметовРазвитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий), обозначение словом. Развития обоняния (приятный-неприятный запах). Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.Восприятие пространства.Движение в заданном направлении в пространстве.Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.Восприятие времениСутки. Части суток (день, утро, вечер, ночь). Год. Времена года.Контрольная диагностика состояния сенсомоторных процессов. |  Диагностика. Бросание в цель(повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.)Работа по «дорожке следов».Ходьба со считалками.Самомассаж, графические задания.Графические задания.Графические задания.Выполнение аппликации.Ощупывание предметов.Ощупывание предметов.Работа с пластилином.Принятие удобных и неудобных поз.Принятие удобных и неудобных поз, подвижные игры.Работа с геометрическими фигурами.Работа с геометрическими фигурами.Работа с геометрическими фигурами.Работа с конструктором.Определение величины предметов.Сравнение предметов.Обозначение цвета словом.Обозначение цвета словом, выбор нужного цвета.Выполнение аппликации, работа с конструктором.Упражнение на развитие зрительного восприятия.Упражнения на развитие зрительной памяти.Упражнения на развитие осязания.Упражнения на развитие обоняния.Дидактические игры и упражнения на развитие слухового восприятия и слуховой памяти.Выполнение движений по направлению.Выполнение аппликации.Определение времени суток по иллюстрациям.Дидактические игры. | 2711111112222422182222222222422622222121112 |  |
| Упражнения на развитие тактильного восприятия.Работа с пластилином.Упражнение на удержание позы.Дидактические игры.Упражнения на восприятие геометрической формы.Выбор предметов заданной формы.Дидактические игры.Работа с конструктором.Выбор предметов по величине.Сравнение предметов.Дидактические игры.Выбор нужного цвета.Дидактические игры.Выполнение аппликации.Упражнения на развитие зрительного восприятии и зрительной памяти.Упражнения на развитие осязания.Упражнения на развитие обоняния.Упражнения на развитие слухового восприятия и слуховой памяти.Упражнения на развитие пространственных представлений.Упражнения на развитие временных представлений.Диагностическое обследование. | 1121191111111112112112222112112 |  |

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь.

Минимальный уровень:

- выполнять игровые движения;

- давать простую характеристику предмета;

- не сопротивляться прикосновениям к телу.

Учащиеся должны уметь.

Достаточный уровень.

- выполнять осмысленные простейшие двигательные упражнения по инструкции педагога;

- выполнять штриховку и раскрашивание карандашами;

- уметь адекватно зрительно воспринимать форму и величину предметов;

- уметь целенаправленно рассматривать, зрительно обследовать предметы и объекты;

- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;

- различать «наложенные» изображения предметов;

- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении

- соотносить времена года с описанием.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность проведения комплексного нейропсихологического и педагогического обследования обучающихсяс умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Сюда входит комплект диагностических методик с оценкой результатов выполнения заданий, наборы карточек по лексическим темам, кубики Кооса, кубики с предметными и сюжетными картинками, наборы карточек с заданиями для исследования зрительной и слуховой памяти, восприятия формы, цвета, размера предметов.

Для проведения занятий используется специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся. Применяется разнообразный предметный и изобразительный материал, иллюстрирующий природный и социальный окружающий мир, широкий спектр демонстрационного материала (фото, рисунки), тематически связанного с жизнью общества; в виде предметов различной формы, величины, цвета, изображений предметов, людей, объектов природы, цифр. Также используются коллекции математических объектов и приборов традиционного измерения (наборы счетного материала, геометрических фигур, линейки, треугольники, шаблоны, трафареты, часы).

Для обеспечения сенсорного развития имеются наборы средств, воздействующих на различные анализаторы и вызывающие положительные реакции обучающихся на окружающую действительность. Для формирования предметно-практических действий имеются разнообразные по свойствам и внешним признакам материалы, игрушки и прочие предметы.

Литература.

1. Аксенова М. И. Формирование тонких движений пальцев руку детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Горький, 1988.
2. Бернштейн Н. А. О построении движений. М., 1947.
3. Бернштейн Н. А. Очерки о физиологии движений и физиологии и активности. М., 1966.
4. Вайзман К П.Психомоторика детей-олигофренов. М., 1976.
5. ВалявскийА. С, Яковис А. С. Оздоравливающие учебные игры. С.-П.. 2001.
6. Ветер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер К Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М., 1988.
7. Венгер Л. А., Мухина В. С. Психология. М, 1988.
8. Волков Б. С, Волкова Н. В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу. М, 1994.
9. Волков Б. С, Волкова Н. В. Основные закономерности психического развития ребенка. М., 1994.
10. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. М.. 1980.
11. Гутинская Н. И. Психологическая готовность к школе. М.,1994.
12. Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. М., 2006.
13. Лебедева А. Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. М., 2004.
14. Мастюкова Е. М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). М., 1997.
15. Мозговой В. М. О некоторых условиях формирования сложных двигательных навыков у умственно отсталых школьников. Ж. «Деф» №2, 1972.
16. Эллнеби И. «Право детей на развитие». Минск, 1997.