**Рабочая программа образовательной деятельности во 2 младшей группе общеразвивающей направленности на 2016-2017 уч.год.**

**1 Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности во 2 младшей группе на 2016-2017 уч.год разработана в соответствии с основной образовательной программой МДОБУ детский сад №31 с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Приоритетные задачи реализации РП

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, формирования предпосылок учебной деятельности;
5. Формирование социокультурной среды, соответствующей особенностям детей;
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

**Программные задачи по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ним изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, рыб, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи-круглые, эти-все красные,эти-все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «один», «много», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же,сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-

короткий, одинаковые (равные) по ширине, высокий- низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой- маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху- внизу, впереди- сзади (позади), справа- слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день- ночь, утро- вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Познавательно- исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, пушистый, мягкий и т.д.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет- не тонет, рвется- не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда- одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.).

**Ознакомление с социальным миром**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Знакомить с театром через мини- спектакли и представления,а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, щофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обогащать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персик и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Речевое развитие**

**Развитие речи**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть…», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья- рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности(гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка- блюдце, стул- табурет- скамеечка, шуба- пальто- дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка- утенок- утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение художественной литературе**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

**Изобразительная деятельность**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви- жения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо- рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел- тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража- емому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить де- тей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совер- шенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис- пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радос ти при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

**Музыкальная деятельность**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта- вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви- гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Физическое развитие**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз- навать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить стро- иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем- ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка- ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Возрастные особенности детей**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего до- школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Результатами освоения Рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения РП. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**Промежуточные планируемые результаты**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;

* активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
* имеет представления о действиях и поступках взрослых ; итд

*Ребенок в семье и сообществе:*

*-*

*-*

*-*

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:*

*-*

*-*

Формирование основ безопасности

-

-

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений*

*-*

*-*

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*

*-*

*Ознакомление с предметным окружением:*

*-*

*Ознакомление с социальным миром:*

*-*

*Ознакомление с миром природы:*

*-*

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие речи:*

*- ;*

*- ;*

*Приобщение художественной литературе:*

*- ;*

*- ;*

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству:*

*- ;*

*Изобразительная деятельность:*

*-;*

*Конструктивно-модельная деятельность:*

*- ;*

*Музыкальная деятельность:*

*- ;*

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

* ;

*Физическая культура:*

*- ;*

**Особенности проведения педагогического мониторинга**

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При её реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Процесс мониторинга динамики развития ребенка/ группы в ДОУ основан на целенаправленном систематическом ведении наблюдения взрослыми, на экспертной оценке специалистов, на анализе продуктов детской деятельности и др.

Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдения детского развития, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. В карте развития ребенка фиксируются устойчивые проявления ребенком ключевых компетентностей (соответствующих им умений). Перечисленные в карте развития ребенка умения являются критериями (показателями) проявления компетентности и сформулированы с учетом возрастных этапов. Карта развития ребенка рассчитана на весь период пребывания ребенка в ДОУ. Это позволит проследить динамику и тенденции развития каждого воспитанника и каждой группы на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду.

Карта заполняется педагогами на основе анализа фактов, полученных в ходе целенаправленного систематического наблюдения за поведением ребенка, его интересами, проявлением инициативы, предпочтениями и пр. Наблюдение осуществляется всеми участниками образовательных отношений, непосредственно вовлеченными в работу с детьми или взаимодействующими с дошкольниками в иных ситуациях. Наблюдение может быть дополнено фактами, полученными в ходе бесед с ребенком и его родителями, иными формами, такими, как анализ продуктов детской деятельности, фотографии, модели трех вопросов, планы тематических проектов и т.п.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной деятельности с детьми \_\_\_ лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», Речевое развитие», «Познавательное развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов- как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

***Цель:*** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию**  **Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3- 4 года)** | | | |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.  **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет. | **Развитие игровой деятельности**  - совместная игра;  -игры в малых группах;  - Ход игры, элементарные правила;  -игры с игрушками, природными и строительными материалами.  **Сюжетно – ролевые игры**  **-** игры на темы из окружающей жизни;  - способы ролевого поведения в игре;  - взаимодействие в сюжетах.  **Подвижные игры**  - поощрение игр с каталками, автомобилями ,велосипедами;  - игры с более сложными правилами и сменой движений.  **Театрализованные игры**  **-** игры – драматизации и кукольные спектакли;  - имитация действий персонажей;  - действия с элементами костюмов и атрибутов;  - импровизация сюжетов.  **Дидактические игры**  **-** подбор предметов по цвету и величине;  **Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**  **-** вежливость, дружба;  - оценка хороших и плохих поступков.  **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**  **-**  образ «Я», семья, детский сад, родная страна.  **Труд**  **-** самообслуживание;  - хозяйственно – бытовой труд;  -труд в природе;  - труд других людей и его результаты.  **Безопасность**  **-** элементарные правила поведения;  - правила безопасности дорожного движения;  - экологическое сознание. | **-** игровые упражнения;  - индивидуальные игры;  - совместные игры со сверстниками и воспитателем;  - чтение;  - беседа;    - наблюдение;  - педагогическая ситуация;  - экскурсия;  - ситуация морального выбора;  - поручение;  - дежурство;  - праздник**.** | **-** ребенок стремиться выполнять элементарные поручения;  - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим;  - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости;  -ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;  - ребенок проявляет любознательность. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений**  **Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | |
| **Цель**:  создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:  - количество;  - величина;  - форма;  - ориентировка в пространстве;  - ориентировка во времени  **Задача**:  обеспечение психолого- педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений | **Направление деятельности** | **Формы работы** | **Целевые ориентиры** |
| **Количество**  - признаки предметов;  - группы однородных предметов;  - различение понятий много, один, по одному и т.д.;  - сравнение групп предметов  **Величина**  - сравнение контрастных и одинаковых предметов;  - обозначение результатов сравнений  **Форма**  **-** геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;  - обследование форм геометрических фигур  **Ориентировка в пространстве**  - различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева)  **Ориентировка во времени**  - контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер | - рассматривание;  - наблюдение;  - игра – экспериментирование;  - исследовательская деятельность;  - развивающая игра;  - экскурсия;  - ситуативный разговор;  - беседа;  - проблемная ситуация;  - сенсорный и интеллектуальный  тренинги | - ребенок различает основные понятия;  - сравнивает группы предметов;  - различает простейшие геометрические фигуры;  - ориентируется в пространстве и времени;  - интересуется окружающими предметами и действует с ними |

**Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Окружающий мир** | | | | | |
| **Цель:** создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира | | | | | |
| **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий | | | | | |
| **Первая младшая группа (2-3 года)** | | **Вторая младшая группа (3-4 года)** | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | **Подготовительная группа**  **(6-7 лет)** |
| **Предметное и социальное окружение** | | | | | |
| - названия предметов ближайшего окружения;  - транспортные средства ближайшего окружения. | - ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.;  - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д. | | - культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.;  - особенности труда в городе и селе;  - деньги, возможности их использования. | - мир предметов, материалы;  - профессии;  - история человечества;  - реконструкция жизни людей разных времен. | - предметный мир;  - виды транспорта;  - библиотеки и музеи;  - элементы профессиональной деятельности человека;  - окружающая среда;  - поведение в природе;  - сезонные наблюдения. |
| **Ознакомление с природой** | | | | | |
| - явления природы;  - сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето. | - растения и животные, птицы, насекомые;  - овощи, фрукты;  - правила поведения в природе  - сезонные наблюдения (времена года). | | - домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы;  - изменения в природе;  - сезонные наблюдения;  - изменения во временах года. | - растения;  - домашние и лесные животные;  - чередование времен года;  - многообразие природы – климатические зоны;  - взаимодействие живой и неживой природы. |  |
| **Целевые ориентиры** | | | | | |
| - ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними;  - проявляет признаки интеллектуального развития. | - ребенок знает предметное окружение;  - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний;  - активен;  - эмоционален в действиях с игрушками. | | - ребенок интересуется культурными явлениями жизни;  - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. | - ребенок владеет культурными способами действия;  - обладает положительной установкой отношения к миру. | ребенок владеет культурными способами действия;  - обладает положительной установкой отношения к миру.  - имеет развитое воображение;  -выражает мысли. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области образовательная области «Речевое развитие»**

***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**  **Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | |
| **Цель, задача** | **Направления деятельности** | **Формы работы** | **Целевые ориентиры** |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет .  **Задача:** обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет. | **Развитие всех компонентов устной речи:**  **-** различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства;  - понимать обобщающие слова;  - называть части суток;  - называть домашних животных и их детенышей.  **Звуковая культура речи:**  - внятно произносить гласные и некоторые согласные;  -слова и короткие фразы, естественные интонации.  **Грамматический строй речи:**  - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже;  - употреблять существительные с предлогами;  - имена существительные в единственном и множительном числе;  **Связная речь:**  **-** диалогическая форма речи;  - диалог с педагогом, ответы на вопросы;  - инициативная речь;  - речь и предметы ближайшего окружения.  **Чтение художественной литературы.**  **Формирование интереса и потребности в чтении:**  **-** сказки, рассказы, стихи ,сопереживание героям произведений;  - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок;  - рассматривание иллюстраций к сказкам. | -рассматривание;  - ситуативное общение;  -игровая ситуация;  - дидактическая игра;  - беседа;  -интегративная деятельность;  -хороводные игры с пением;  - чтение;  - обсуждение;  - рассказ;  -игра;  -обсуждение;  - драматизация и инсценирование  - разучивание потешек и скороговорок. | -ребенок включен в общение;  -ребенок может обращаться с вопросами и просьбами- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;  - ребенок сопровождает речью игровые движения;  - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;  - ребенок владеет диалогической речью;  - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусств.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка)**  **Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3- 4 года)** | | | | |
| **Цель:** создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.  **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей. | **Слушание (восприятие)** | **Пение** | **Музыкально – ритмические движения** | **Игра на детских музыкальных инструментах.** |
| -музыкальные жанры – песня, танец, марш.  *Использование программного репертуара.* | - развитие певческих навыков  *Использование программного песенного репертуара.* | - освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов. | - металлофон, колокольчики, ударные инструменты. |
| **Целевой ориентир:** | **Целевой ориентир:** | **Целевой ориентир:** | **Целевой ориентир:** |
| - различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый. | - владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного  характера. | - активен и эмоционален в передаче движений и образов. | - владеет основными приемами игры на ударных инструментах. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (изобразительное искусство)**  **Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3-4 года)** | | | | |
| **Цель:** создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.  **Задача:** обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Развитие детского творчества** |
| - подбор цвета, украшение дымковскими узорами;  - цветовые оттенки. | - свойства глины, пластилина;  - украшение вылепленных предметов;  - лепка предметов из нескольких частей. | - бумага, клей. наклеивание;  - предметы и декоративные композиции. | - создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации |
| **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** |
| - ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.. | - ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы. | - ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает. | - ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

**Цель**: 1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

**Организация образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.**  **Вторая младшая группа, дошкольный возраст ( 3-4 года).** | | | | | |
| **Цель, задача** | **Направления работы** | **Формы работы** | | | **Целевые ориентиры** |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.  **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста. | **Развитие физических качеств**  **-**координация движений рук и ног;  -осанка при выполнении движений;  - игры с правилами и сменой движений  **Двигательная активность**  **-** совместные игры и физические упражнения;  - самостоятельная двигательная активность;  - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде;  спортивные сигналы - беги. лови, стой, иди**.** | - игра, игровая беседа,  - утренняя гимнастика,  - интеллектуальная деятельность;  -физкультурный досуг;  - простейшие физкультурные состязания;  - проблемная ситуация;  - экспериментирование;  - упражнения;  - интегрированная деятельность;  - ситуативный разговор;  - беседа;  - игровые беседы с элементами движений**.** | | | **-** ребенок владеет соответствующими возрасту движениями;  - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности;  - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям;  - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;  - ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья**.** |
| **Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни** | | | | | |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.  **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни. | **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**  - закаливание;  -режим дня, пребывание на воздухе;  - работа мед. Персоналом;  - обучение детей плаванию  **Культурно – гигиенические навыки:**  - мытье рук, вытирание полотенцем;  -пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;  - порядок одевания и раздевания, одежда;  -навыки поведения за столом.  **Представления о здоровом образе жизни**:  -значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык;  - представления о полезной и вредной пище | | - игровая беседа;  -игра;  - утренняя гимнастика;  -интегрированная деятельность;  -беседа, упражнения;  - экспериментирование;  - проблемная ситуация. | - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;  - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  - ребенок владеет основными культурными способами деятельности | |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**(3-4 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная  деятельность  детей | Совместная деятельность с семьёй |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Физкультминутка | Утренняя гимнастика  Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)  Плавание  Физическая культура  Физкультурные упражнения  Гимнастика после дневного сна  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Каникулы | Игровое упражнение  Подражательные движения  Проблемная ситуация | Беседа  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи |

**Организация образовательной деятельности**

**(3-4 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обес-печивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;  Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;  Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)  Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;  Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обога¬щения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ори¬ентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье);  Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.)  Развивающие образовательные ситуации  Праздники  Объяснение, напоминание  Показ, объяснение, обучение  Наблюдение, совместный труд детей и взрослых | Художественное слово  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Игровая беседа  Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;  Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;  Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);  Ситуативные разговоры с детьми  Ситуации морального выбора  Ситуативное обучение Дидактические игры  Обучение, чтение  Беседы, упражнения, тренинги, потешки | Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк).  Беседы  Просмотр видеофильмов  Дидактическая игра  Самообслуживание  Рассматривание иллюстраций  Трудовые поручения,  совместный труд детей | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  2.Беседы.  3. Чтение, рассматривание иллюстраций.  1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  2.Беседы.  3. Чтение, рассматривание иллюстраций.  4.Личный пример, показ |

**Формы организации детей**

**(Младшие, средние группы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| 1. Речевое стимулирова-ние (повторение, объяс-нение, обсуждение, по-буждение, напоминание, уточнение) - формирова-ние элементарного реп-лицирования.  2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  3. Хороводные игры, пальчиковые игры.  4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.  5. Тематические досуги. | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  4. Сюжетно-ролевая игра.  5. Игра-драматизация.  6. Работа в книжном уголке  7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  7. Сценарии активизирующего общения. | 1.Содержательное игровое взаимодействие воспитанников 2.Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог).  3.Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  2.Беседы.  3. Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| 1.Называние, повторение, слушание  2.Речевые дидактические игры.  3.Наблюдения  4. Работа в книжном уголке  5.Чтение  6. Беседа | 1.Сценарии активизирующего общения.  2. Дидактические игры  3.Настольно-печатные игры  4. Досуги  5.Продуктивная деятельность  6. Разучивание стихотворений  7. Работа в книжном уголке | 1.Совместная  продуктивная и игровая деятельность воспитанников.  2. Словотворчество | 1. Объяснение, повторение, исправление  2.Дидактические игры  4. Чтение, разучивание стихов  5. Беседа, пояснение |
| 1 Пояснение, исправление, повторение  2.Дидактические игры  3.Речевые тренинги (упражнения)  4.Беседа  5.Разучивание стихов | 1.Обучение, объяснение, напоминание.  2. Сценарии активизирующего общения.  3. Дидактические игры  4.Разучивание, пересказ  5. Игра-драматизация | 1.Игра-драматизация  2. Совместная  продуктивная и игровая деятельность воспитанников. | 1.Дидактические игры  2. Чтение, разучивание стихов  3. Беседа |
| 1.Объяснение, повторение, исправление.  2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)  3.Артикуляционная гимнастика  4. Речевые дидактические игры.  5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.  7. Индивидуальная работа | 1.Обучение, объяснение, повторение.  2.Речевые упражнения, задания.  3. Дидактические игры.  4. Имитационные упражнения.  5. Сценарии активизирующего общения.  6. Досуг | 1.Игра-драматизация.  2. Театрализованная деятельность. | 1.Имитационные упражнения  2 Дидактические игры  3. Разучивание скороговорок, чистоговорок.  4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций  3. Дидактические игры  4. Образовательная ситуация. | 1. Занятия по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  ( коллективное рассказывание д/и «Поезд»)  2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом  3. Рассматривание иллюстраций,  4. Беседа о персонажах  5. Чтение потешек, песенок на тему сказки  6. Игра-инсценировка | 1. Игры парами  2.Театрализованная деятельность | 1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.  2. Информационная поддержка родителей  3.Экскурссии с воспитанниками |
| 1.Образцы коммуникативных кодов взрослого.  2.Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы  Досуги | Совместная  продуктивная и игровая деятельность воспитанников. | 1. Информационная поддержка родителей |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Виды деятельности** |
| познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), конструирование из разного материала, включая конструкторы, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), |

**Формы организации детей**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| Наблюдение  Ситуативный разговор  Исследовательская деятельность  Беседы  Совместные со взрослым наблю-дения, выявление сенсорных при-знаков объектов природы (цвет, величина, форма).  Наблюдения за трудом взрослого в природе и по-сильное участие в нем самих малы-шей.  Чтение художе-ственной литера-туры о природе  Ситуативный раз-говор  Сравнения, упо-рядочивания, обобщения, рас-пределения, со-считывания | Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач  Наблюдения  Рассматривание и обсуждение  Исследовательская деятельность  Конструирование  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Дидактические игры  Развивающая образовательная ситуация  Исследовательская деятельность  Рассматривание и обсуждение  Экскурсия  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач  Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.  Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом  Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.  Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.  Развивающая образовательная ситуация  Исследовательская деятельность  Рассматривание и обсуждение  игры:  на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»);  выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы);  на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы);  на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»);  на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами. | Во всех видах самостоятельной игровой деятельности  Во всех видах самостоятельной игровой деятельности | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.  Показ способов действия, комментирование  Прогулки по городу Накопление впечатлений  Беседы и разговоры с воспитанниками, общение  Собственный пример родителей.  Целевые прогулки, экскурсии.  Разработка маршрутов выходного дня. ния, создание игровых ситуаций.  Показ способов действия, комментирование  Прогулки по городу  Накопление впечатлений  Беседы и разговоры с детьми, общение  Собственный пример родителей.  Целевые прогулки, экскурсии.  Разработка маршрутов выходного дня. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | | | | | | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность  педагога с воспитанниками | | Самостоятельная деятельность воспитанников | | | Совместная деятельность с семьей | | |
| **Изобразительная деятельность** | | | | | | | | |
| **Формы организации детей** | | | | | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | | | Индивидуальные | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | |
| Наблюдение  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Лепка, рисование, аппликация  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)  Создание коллекций  Наблюдение  Рассматривание  Беседа | Образовательная деятельность (рисование, аппликация, конструирование, лепка)  Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ декоративно-прикладного искусства,  Создание коллекций  Обучение  Опытническая деятельность, Дидактическая. Игра  Занимательные показы  Индивидуальная работа  Обучение  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Обучение  Индивидуальная работа  Обыгрывание незавершённого рисунка  Коллективная работа  Наблюдение, чтение  Обучение,  Индивидуальная работа,  Обыгрывание незавершённого рисунка  Создание условий для выбора  Непосредственно образовательная деятельность  Обыгрывание незавершённого рисунка  Индивидуальная работа  Наблюдение  Рассматривание  Обучение  Чтение | | | | Украшение личных предметов  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная деятельность с материалами  Проблемная ситуация  Самостоятельная художественная. Деятельность  Самостоятельная художественная. Деятельность  Игра дидактическая  Проблемная ситуация  Сюжетно - ролевая игра | | Создание соответствующей предметно-развивающей среды  Экскурсии  Прогулки  Создание коллекций  Консультации  Мастер-класс  Конкурсы  Беседа  Рассматривание  Участие в кол. Работе  Наблюдение  Рассказы  Выставки детских работ  Консультация  Открытые просмотры образовательной деятельности  Консультация  Экскурсии  Беседы, чтение  Ситуативное обучение | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность  педагога с воспитанниками | | | | Самостоятельная деятельность воспитанников | | Совместная деятельность с семьей | |
| **Музыкальная деятельность** | | | | | | | | |
| **Формы организации детей** | | | | | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | | | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Использование музыки:  на утренней гимнастике и в образовательной деятельности,  во время умывания  непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  во время прогулки (в теплое время)  в сюжетно-ролевых играх  перед дневным сном  при пробуждении  на праздниках и развлечениях | | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  - непосредственно образовательная деятельность  -театрализованная деятельность  -слушание музыкальных произведений в группе  -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)  -детские игры, забавы, потешки  -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей,  Экспериментирование со звуком | | | | Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы - передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| Использование музыкально-ритмических движений:  -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности;  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях | | образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры, хороводы | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. | | | | Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |
| Использование пения:  - в образовательной деятельности  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  -в театрализованной деятельности  - на праздниках и развлечениях | | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду  - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. | | | | Совместные праздники, развлечения в МДОБУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание |
| Использование музыкально-ритмических движений:  -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности;  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях | | Непосредственно образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры, хороводы | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. | | | | Совместные праздники, развлечения в МДОБУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |
| - в образовательной деятельности  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях | | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  В повседневной жизни:  - Театрализованная деятельность  - Игры  - Празднование дней рождения | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения.  Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музцировании  Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Импровизация на инструментах  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор». | | | | Совместные праздники, развлечения в МДОБУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |

**Формы, способы, методы и средства реализации программы**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Беседа  Досуг | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Напоминание | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Чтение  Беседа  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Наблюдение  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Развивающие игры  Ситуативный разговор  Чтение  Беседы  Труд в уголке природы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Беседа  Трудовые поручение  Дежурство | Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение |
| **4. Формирование основ безопасности** | Наблюдение  Дидактические игры  Рассматривание  Беседа  Игровые обучающие ситуации,  Проблемные ситуации  Показ презентаций | Наблюдение на прогулке  Рассматривание  Беседа  Игровые упражнения  Объяснение  Напоминание | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Сюжетно-ролевая игра |

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений** | Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, развивающие, подвижные))  Рассматривание  Наблюдение  Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Познавательно-**  **исследовательская**  **деятельность** | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Интегрированная деятельность  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Игры -экспериментирования | Игровые упражнения  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение |
| **3.Приобщение к социокультурным ценностям** | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Развивающие игры  Целевые прогулки  Рассказ  Беседы  Показ презентаций | Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение  Развивающие игры  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **4. Ознакомление с миром природы** | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Интегрированная деятельность  Наблюдение  Игры-эксперименты  Дидактические игры  Труд в уголке природы  Рассматривание  Беседа  Показ презентаций | Трудовые поручения,  Наблюдение на прогулке  Обследование  Рассматривание  Беседа | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования |

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Развитие речи** | Интегрированная деятельность  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные, развивающие)  Рассматривание  Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Чтение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Приобщение к художественной литературе** | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные, развивающие)  Рассматривание  Беседа  Игра-драматизация  Хороводная игра с пением | Игровые упражнения  Объяснение  Развивающие игры  Беседы  Чтение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-драматизации |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Приобщение к искусству** | Интегрированная деятельность  Игры (дидактические, развивающие)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра | Игровые упражнения  Рассматривание  Наблюдение  Беседы  Чтение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Изобразительная деятельность** | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры дидактические  Показ  Игры –экспериментиро-вания  Беседы  Рассматривание  Упражнения  Показ презентаций | Игровые упражнения  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Развивающие игры  Беседы | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **3.Конструктивно-модельная деятельность** | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Конструирование  Развивающие игры  Рассказ  Беседы  Показ | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Конструирование  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Конструирование |
| **4. Музыкальная деятельность** | Слушание музыкальных произведений  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактические игры  Совместное пение  Показ  Рассматривание  Досуг  Упражнения  Показ презентаций | Слушание музыкальных произведений  Музыкально-дидактические игры  Беседа | Музыкально-дидактические игры |

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Интегрированная деятельность  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Упражнения  Игры (дидактические, развивающие подвижные)  Рассматривание  Чтение  Упражнения  Беседы  Рассказ  Показ презентаций  Игры –экспериментиро-вания  Досуг | Игровые упражнения  Объяснение  Показ  Сюжетно-ролевая игра  Беседы  Чтение  Напоминание | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Сюжетно-ролевая игра |
| **2. Физическая культура** | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры подвижные  Показ  Беседа  Рассказ | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Подвижные игры  Беседы | Игры подвижные |

**Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

*Например: 1) Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:*

*1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;*

*2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.*

*2) Демографические особенности:*

*Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (\_\_\_ %, из неполных (\_\_\_ %) и многодетных (\_\_\_ %) семей.*

*Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (\_\_\_ %) и средним профессиональным (\_\_\_%) образованием.*

*3) Национально – культурные особенности:*

*Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Нефтекамск. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе комплексно-тематического плана (тема «*Мой дом, мой город», «Мир природы» «Город мастеров – выбрать из своего КТ плана)*.*