Рабочая программа кружка «Чудо - пластилин» в подготовительной группе.

**Пояснительная записка**

Лепить из пластилина одно удовольствие. Он мягкий, податливый, его не нужно сушить и обжигать. Сделал понравившуюся игрушку, поставил на полочку и любуешься. А пластилиновыми картинами можно украсить комнату.

Пластилинография позволяет воплощать самые необычные и сложные замыслы, надолго сохранять полученный результат. Это не только увлекательное, но и полезное занятие, предоставляющее чрезвычайно широкие возможности для умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания дошкольников.

В процессе деятельности кружка «Чудо-пластилин» повышается сенсорная чувствительность, развивается общая ручная умелость, мелкая моторика, синхронизируется работа рук.

Ребенок может проявить фантазию, смекалку, изобретательность, творческое мышление, выразить мысль и чувства, свое эстетическое и нравственное отношение к предметам и явлениям действительности. Учится планировать свою деятельность, вносить изменения в технологию, конструкцию изделий, осуществлять задуманное.

В основу программы заключены разные виды деятельности: рассказы, беседы, наблюдения, организация выставок, составление правил работы с пластилином, рассматривание образцов, сбор природного материала, заучивание стихов. Программа кружка «Чудо-пластилин» обеспечивает всестороннее развитие ребенка. Календарная последовательность занятий выстроена в соответствии с сезонными явлениями природы.

Дети повышают и совершенствуют свое мастерство в уже знакомых техниках, усложняют композицию и экспериментируют с новыми материалами и их свойствами. Занятия проводятся четыре раза в месяц.

В программе даны рекомендации по организации занятий и приемы изображения различными способами и материалами.

**Цель:**развитие творческих и художественных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление поделок из пластилина.

**Задачи:**

1. Учить детей использовать пластилин для изображения предметов окружающей действительности.

2. Сформировать умения и навыки в практической творческой деятельности.

3. Воспитывать творческое воображение.

**Ожидаемый результат:**

Освоение детьми основами знаний в технике пластилинографии.

**Содержание программы**

**«Вылепи грушку»**

Беседа о свойствах пластилина, о приемах его использования: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, о плотном соединении частей путем примазывания одной части изделия к другой. Рассматривание наглядного материала. Пальчиковая игра «Солнце».

**«Радуга»**

Беседа о семи цветах радуги.

Ознакомление с техникой пластилинографии, приемами выполнения декоративных налепов разной формы, вливание одного цвета в другой.

**«Яблоки поспели»**

Освоение приемов пластилинографии.

Рассматривание иллюстраций на тему «Фрукты», беседа о форме, цвете, величине.

Создание выразительного образа посредством цвета и объема.

**«У меня в цветнике звездочки зажглись»**

Закрепление навыков работы с пластилином: скатывание длинных колбасок, деление их стекой на равные части, перекручивание пластилиновых колбасок в жгутики, нанесение рельефного рисунка поверх пластилиновой основы. Легенда о цветах «Пылинки звезд упали с неба...».

**«Грибы-грибочки выросли в лесочке»**

Беседа о грибах «Лесные хороводы».

Рассказ о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму.

Рассматривание иллюстраций «Съедобные - несъедобные».

**«Улитка-улитка, высунь рожки, ступай по дорожке»**

Рассказ детей об образе посредством пластилинографии.

Использование бросового материала для придания объекту завершенности, выразительности.

Приемы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание.

Проговаривание потешки «Улитка, улитка, высуни рога».

**«Божья коровка, улети на небо»**

Беседа об особенностях внешнего вида насекомого.

Ответы детей на вопросы, возникающие в ходе выполнения работы.

Рассказ детей о встрече с божьей коровкой в природе.

Самостоятельный выбор способов лепки в соответствии с характером создаваемого образа.

**«Золотая рыбка»**

Закрепление технических и изобразительных навыков и умений (пластический способ, оттягивание от общего объема).

Создание выразительного сюжета в полуобъеме использование нетрадиционной техники рисования пластилином.

Дидактическая игра «Поймай рыбку».

**«Подарок для Хрюши»**

Беседа о домашних животных, особенностях их внешнего вида.

Закрепление свойств пластилина: мягкий, пластичный, податливый; формы, цвета, изображений мелких деталей объекта.

Ритуал дарения подарков персонажу.

**«Осень золотая»**

Беседа об осенних приметах. Игра «Кто больше назовет?»

Закрепление умений и навыков работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основу, разглаживание готовой поверхности.

Рассказ воспитателя о цвете, его гармонии в жизни природы.

Рассказы детей о впечатлениях полученных от красоты осени.

**«Кругом цветные зонтики раскрылись под дождем»**

Рассматривание цветных зонтов: (форма, цвет, украшение, ручка). Задание на дом: «Слепи зонтик для выставки».

**«Жил на свете кот-котишка по прозванью — «Хитрый Тишка»**

Рассказы воспитателя и детей о домашних животных- кошках: живут дома, бывают разных окрасов, имеют когти, усы.

Беседа о природных особенностях, цвете шерсти изображаемого животного.

Использование знакомых способов лепки (оттягивание деталей, соединение частей путем примазывания).

**«Белая снежинка мне на ладошку села»**

Беседа о зиме, снегопаде, как о природном явлении. Показ разнообразных форм снежинок.

Выделение особенностей, свойств и качеств снега.

Создание снежинок с помощью пластилина декоративным способом.

**«Снеговик»**

Рассказ «Как снеговики правду о весне искали»

Беседа о свойствах пластилина при раскатывании и сплющивании.

Украшение работы разнообразным бросовым материалом (бусины, пробки, сушеные ягоды, семена).

**«Новогодние шары так прекрасны и важны»**

Показ и рассматривание елочных игрушек.

Рассказ о создании лепной картины с выпуклым изображением. Самостоятельное придумывание узора для своего шарика.

Стихи о елке, о новогоднем празднике.

**«Елка новогодняя огоньками светится»**

Беседа о новогоднем утреннике, персонажах пришедших на праздник, елочных украшениях. Создание лепной картины с выпуклым изображением.

**«Зимняя картина»**

Ознакомление с понятием «пейзаж». Показ нанесения рельефного рисунка с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам.

Беседа о чувстве цвета, об оттенках белого цвета.

Подготовка картин к выставке «Я горжусь, что умею...».

**«Яблоки на тарелочке»**

Рассказ воспитателя о понятии «натюрморт».

Самостоятельное составление композиции из трех яблок.

Беседа об особенностях фруктов, их оригинальной форме и расцветке.

**«Вот что я умею»** (самостоятельная деятельность детей)

Самостоятельное задумывание сюжета картины. Вопросы детей возникающие по ходу занятия. Оценка своей работы и работы сверстников.

**«Белая, ах какая белая зима!»**

Обобщение признаков зимы.

Рассматривание деревьев после снегопада и посредством пластилинографии отображение их на картине.

Чтение стихов о красавице-зиме.

**«Кактус в горшке»**

Беседа о комнатных растениях (цвет, форма листьев, величина, стебель, рост).

Использование возможностей бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.

Создание заданного образа посредством пластилинографии.

Подготовка работ к выставке для родителей.

**«За окошком снегири...»**

Рассказ о зимующих птицах, (чем питаются, где обитают, подкормка). Рассматривание внешнего вида снегиря (крупная птица, красная грудь, черное оперение). Передача образа снегиря посредством пластилинографии, подбор цвета и сопоставление размера.

**«Галстук для папы»**

Рассказ воспитателя о своем отношении к близким людям, о выражении этого отношения готовностью сделать «приятное» - изготовить подарок своими руками.

Рассматривание галстуков разнообразной расцветки. Выбор образца на основе впечатлений.

**«Сердечки»**(самостоятельная работа)

Рассказ воспитателя о построении композиции. Пальчиковая игра «Сердечки». Самостоятельная работа детей. Подготовка к выставке.

**«Мы весёлые матрёшки»**

Рассматривание матрёшек: величина, цвет, форма. Приёмы выполнения узора. Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».

**«Мир похож на цветной луг»**- (коллективная работа детей)

Беседа о коллективной работе рисования картины пластилином.

Показ приёмов рисования пластилином: оригинальная форма, расцветка лепестков, организация выставки.

**«Подводное царство»**- (коллективная работа)

Беседа об обитателях подводного мира

Освоение работы пластилином: преобразование шарообразной формы в овальную, выгибание исходной формы в дугу, выполнение налепов на готовую основу.

**«Розы для принцессы»**

Ознакомление с природными формами живых цветов, преобразование их в декоративные формы.

Совершенствование умений и навыков работы с пластилином.

Составление композиции из цветов и листьев на горизонтальной поверхности.

**«Душистый снег»**

Изображение ветки цветущего дерева с помощью пластилина. Закрепление умений и навыков работы с пластилином. Пальчиковая игра «Апрель, апрель на дворе звенит капель...»

**«Волшебное яичко»**

Рассматривание образцов пасхальных яиц с нанесёнными на них узорами. Самостоятельное построение композиции.

Подготовка работ к выставке.

**«Весна идёт - весне дорогу»**

Чтение стихотворения о весне. Беседа о пробуждающейся природе, о первоцветах. Закрепление умений и навыков детей в работе с пластилином. Пальчиковая игра «Дождик».

**«Проснулись жучки, червячки и другие насекомые»**

Беседа о насекомых.

Закрепление умений передавать форму, размер и соотношение частей по величине, их расположение.

Закрепление умений использовать знакомые способы лепки: оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой.

**«Много зайчиков весёлых и больших и маленьких»**

Рассказ воспитателя о жизни зайцев в лесу.

Рассматривание иллюстраций из серии «Животные», сравнение их по внешнему виду. Закрепление конструктивного способа лепки: столбик, шар, вдавливание. Оформление выставки пластилиновых фигур.

**«Весёлый зоопарк»**

Беседа об обитателях зоопарка.

Самостоятельный выбор животного, рисование его техникой пластилинографией.

Оформление тематической выставки «Наш весёлый зоопарк».

**«Ландыши»**

Ознакомление детей с миром природы (сохранность исчезающих видов растений). Закрепление умений скатывать пальчиком короткие отрезки кругообразными движениями.

**«Земляника»**

Рассматривание строения куста земляники: стебель, листья, ягода, цветок.

Рассказ воспитателя о многообразии видов и форм растений.

Создание композиции из отдельных деталей.

Совершенствование формообразующих движений рук в работе с пластилином.

**Ключевые слова:** пластилинография, примазывание, полуобъём, податливый, прищипывание, сглаживание, деталь, стека, налеп, обмакивание.

*Литература.*

1. Бетякова, О. Российский этнографический музей - детям [Текст]: метод, пособие для педагогов ДОУ / О. Бетякова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.-192 с.

2. Грибовская, А. А. Народное искусство и детское творчество [Текст]: методическое пособие для воспитателей / А. А. Грибовская. - М.: Просвещение, 2004.

3. Грибовская, А. А. Ознакомление дошкольников со скульптурой [Текст] / А. А. Грибовская. М.: Педагогическое общество России, 2004.

4. А.Доронова, Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей [Текст]: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / Т. Н. Доронова. - М.: Просвещение, 1999.

5. Доронова, Т. Н. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду [Текст]: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т. Н. Доронова. -М.: Просвещение, 2006.

6. Дьяченко, О. М. Чего на свете не бывает [Текст] / О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаева. - М.: Просвещение, 1991.

7. Мелик-Пашаев, А. А. Ребёнок любит рисовать. Как способствовать художественному развитию детей [Текст] / А. Мелик-Пашаев, 3. Новлянская. - М.: Чистые пруды, 2007. - (Серия: Библиотечка «Первое сентября»).