**Советы логопеда для пап и мам, как распознать нарушения письма и чтения.**

**ДИСГРАФИЯ** – нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие и повторяющиеся ошибки: искажения и замены букв, искажения звуко-слоговой структуры слова, нарушения слитности написания отдельных слов в предложении, аграмматизмы на письме.

**ДИСЛЕКСИЯ** – нарушение процесса чтения, проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

**Часто встречающиеся виды нарушений письма.**

**1**. Замены букв, например, СУБА вместо ШУБА, ЛЫБА вместо РЫБА и т.п. В основе таких ошибок чаще всего лежит неразличение ребёнком на слух соответствующих звуков. Могут встречаться такие замены и в устной речи ребёнка. Дети, у которых нарушена дифференциация звонких и глухих согласных (П-Б, Т-Д, К-Г, В-Ф) будут постоянно ошибаться в правописании согласных в середине и в конце слова, так как слова типа “дубы” и “дупы” слышат абсолютно одинаково. То есть применить правило на практике такому ребёнку не удаётся, отсюда постоянные ошибки. Исправить положение можно только путём воспитания у ребёнка устойчивой дифференциации звонких и глухих согласных, другого пути нет.

**2.** Искажение звуко-слоговой структуры слов и нарушение границ между словами в предложении. Дети могут разрывать слово – К НИГА, или писать слитно предлоги – НАСТУЛЕ, добавлять или пропускать буквы в слове, или переставлять слоги – МОТОЛОК вместо МОЛОТОК. Основная причина таких ошибок в том, что у ребёнка не развит навык анализа звуко-буквенного состава слов, то есть ребёнок не может определить количество звуков в слове, их порядок следования друг за другом.

**3.** Аграмматизмы в письме. Это ошибки типа ПЯТЬ ДЕРЕВОВ, ШЕСТЬ ОКНОВ, ЗЕЛЁНАЯ ЯБЛОКО и т.п. Такие ошибки встречаются у детей с отставанием в речевом развитии. Таким детям трудно подбирать проверочные слова, отсюда затруднены усвоения правил на правописание безударных гласных.

**4.** Замены букв по принципу оптического сходства. Дети путают буквы: вместо Ш могут написать буквы Ц, Щ или И. Вместо Д – Б (ДЕЛКА вместо БЕЛКА, ЦУБА вместо ШУБА), вместо М – Л (ЛУКА вместо МУКА) и т.п. Причина таких замен – у ребёнка нет отчётливого представления зрительного образа буквы. При отсутствии логопедической помощи трудности могут сохраниться на всю жизнь, И, конечно, очевидно, что многие встречающиеся ошибки у детей можно было бы избежать при своевременной профилактической работе, проводимой ещё в дошкольном возрасте.

**Трудности при обучении чтению.**

 Трудности при обучении чтению могут быть связаны с нарушениями пространственного восприятия.

Это могут быть:

- перестановки букв местами и даже чтение текста зеркально,

 - могут быть замены букв близкими по конфигурации,

 - "перескок" через строку и тому подобные нарушения.

 Проявления ошибок или нарушений пространственного различия могут быть разными, например, дети часто путают расположение предметов на парте, и просьбы положить тетрадь слева или книгу правее выполняют наоборот.

 Далее практическая работа, которая поможет закрепить полученные знания (выявление логопедических ошибок в письменных работах). Такая работа позволит вовремя обнаружить трудности у своего ребенка и обратиться за помощью к специалисту.

- замены букв (**ч — т', ч — щ, ц — т, ц — с**) **(б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш).**

-неправильное обозначении мягкости согласных на письме **("писмо", "лубит", "лижа")**.

 -замены гласных даже в ударном положении, например, **о — у (туча — "точа"), е — и (лес — "лис").**

- пропуски согласных (**диктант — "дикат", школа— "кола")**;

- пропуски гласных **(собака — "сбака", дома — "дма");**

- перестановки букв **(тропа — "прота", окно — "коно")**;

- добавление букв **(таскали — "тасакали")**;

- пропуски, добавления, перестановка слогов **(комната — "кота", стакан — "ката")**.

- слитное написании слов, особенно предлогов, с другими словами **(идет дождь — "идедошь", в доме — "вдоме")**;

- раздельное написание слова (**белая береза растет у окна — "белабе заратет ока")**;

- раздельное написание приставки и корня слова **(наступила — "на ступила")**.

- изменении падежных окончаний **("много деревов")**;

- нарушении предложных конструкций **(над столом — "на столом")**;

- изменении падежа местоимений **(около него — "около ним")**;

- числа существительных **("дети бежит")**; нарушении согласования **("бела дом")**;

- смешивает графически рукописные буквы: **п — н,п — и, с — о, и — ш, л — м.**

- замены букв (**ч — т', ч — щ, ц — т, ц — с**) **(б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш).**

-неправильное обозначении мягкости согласных на письме **("писмо", "лубит", "лижа")**.

 -замены гласных даже в ударном положении, например, **о — у (туча — "точа"), е — и (лес — "лис").**

- пропуски согласных (**диктант — "дикат", школа— "кола")**;

- пропуски гласных **(собака — "сбака", дома — "дма");**

- перестановки букв **(тропа — "прота", окно — "коно")**;

- добавление букв **(таскали — "тасакали")**;

- пропуски, добавления, перестановка слогов **(комната — "кота", стакан — "ката")**.

- слитное написании слов, особенно предлогов, с другими словами **(идет дождь — "идедошь", в доме — "вдоме")**;

- раздельное написание слова (**белая береза растет у окна — "белабе заратет ока")**;

- раздельное написание приставки и корня слова **(наступила — "на ступила")**.

- изменении падежных окончаний **("много деревов")**;

- нарушении предложных конструкций **(над столом — "на столом")**;

- изменении падежа местоимений **(около него — "около ним")**;

- числа существительных **("дети бежит")**; нарушении согласования **("бела дом")**;

- смешивает графически рукописные буквы: **п — н,п — и, с — о, и — ш, л — м.**