Федеральное государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – Детский сад № 188»

Технологическая карта непрерывной образовательной деятельности

Для детей подготовительной к школе группы

«Достопримечательные места родного города»

Модуль: *Малая Родина*

Разработала Ермоленко Нина Леонидовна,

воспитатель первой квалификационной категории

г. Владивосток, 2016 г.

**Цель:** закрепить знания детей о достопримечательных местах родного города .

**Задачи приоритетных образовательных областей*:*** *О.О. – речевое:* обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной речи, речевого творчества, закреплять знание пословиц и поговорок о Родине. *О.О. – художественно-эстетическое развитие:* создать условия для самостоятельного отражения в рисунке представления о достопримечательном месте нашего города, как одном из «уголков» малой Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору), используя уже знакомые приёмы рисования разными материалами (цветными карандашами, мелками, гуашью). Развивать творческое воображение, способности к композиции.

**Задачи ОО в интеграции:** *О.О. – познавательное развитие:* развивать интерес к познанию своей малой Родины и Отечества; закреплять представления детей о форме, цвете, размере, краснокнижных животных. *О.О. – социально-коммуникативное развитие:* формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками и взрослым, воспитывать патриотические чувства. *О.О. – физическое развитие:* способствовать развитию мелкой моторики рук, смене динамических поз.

**Региональный компонент:** реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально – культурными и природно - климатическими особенностями Дальнего Востока, Приморского края, города Владивостока.

**Целевые ориентиры:** ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в речевом творчестве и художественно-эстетической деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; ребёнок обладает развитым воображением; у ребёнка развивается крупная и мелкая моторика; он может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира; ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии.

**Предполагаемый результат:** дети расскажут о достопримечательных местах нашего города и выполнят свои рисунки в узнаваемой композиции.

**Предпосылки универсальных учебных действий:** формирование умения составлять небольшой связанный рассказ, композицию или простой сюжет в ИЗО деятельности, выполнять её, применяя разные материалы и приёмы (из своего опыта), воображение.

**Предварительная работа:**знакомство с символами России и Приморского края, с краснокнижными животными, с достопримечательными местами нашего города (занятия; экскурсии: Ботанический сад, кинотеатр Океан, Фуникулёр и т.д.; чтение детской и экологической литературы; участие в городском празднике «День Тигра»; работа с родителями). Разучивание пословиц и поговорок о Родине. Рассматривание альбома и картинок «Достопримечательные места г. Владивостока»; животные, занесённые в Красную книгу; фотоальбома «Экскурсии по г. Владивостоку» - беседы о них. Просмотр видеофильма «История г. Владивостока».

**Словарная работа:** Россия, Отечество, малая Родина, Дальний Восток, Приморский край, краснокнижное животное, символы, герб, флаг, сюжет, пейзаж, дальний – ближний фон.

**Педагогические технологии:** *информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные, игровые.*

**Оборудование для педагога:** конспект занятия, аудиозапись песни «С чего начинается Родина», видеозапись музыкальной зарядки «КУКУТИКИ», картинки достопримечательных мест г. Владивостока, эскиз будущей обложки альбома, костюм тигра, устройство для записи детских рассказов.

**Оборудование для детей:** микрофон, альбомные листы, простые и цветные карандаши, мелки, гуашь, салфетки, клеёнки, стаканчики-непроливайки, кисти и подставки для них.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ННОД | Образовательная  область (вид  деятельности) | Образовательные  задачи | Формы организации работы, методы, приёмы. | Целевые ориентиры  (характеристика) Предполагаемый результат.  Формирование предпосылок  УУД |
| **1. Приветствие. Загадывание загадки.** Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Я предлагаю вам послушать и отгадать загадку: *Ходит в шкуре полосатой, роет землю сильной лапой Безобиден на картинке, но опасен даже в цирке! Он не ласковый котёнок, а серьёзный зверь… тигрёнок.* | Социально-коммуникативное (взаимодействие со взрослым).  Познавательное (восприятие загадки). | Создание положительного эмоционального настроя на дальнейшую образовательную деятельность.  Закреплять умение отгадывать загадки. | Фронтальная.  Разгадывание загадки.  Герой – Тигрёнок. | Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру. Регулятивные. Имеет навык слушать и разгадывать загадки. |
| **2. Д/речевая игра «Доскажи словечко».** Тигренок: Здравствуйте, р-р-ребята! Вы любите играть? – ответы детей. Давайте с вами поиграем, я буду читать предложения, а вы заканчиваете их нужными по смыслу словами. - Мы живём в стране … (Россия). - Мы с вами находимся на Дальнем, Дальнем … (Востоке). - Я пришёл к вам из леса, который называется … (Уссурийская тайга). - Уссурийская тайга расположена на территории края … (Приморского). - Наш Приморский край так называется, потому что расположен рядом с … (морем). - Море омывает с 3-х сторон наш город … (Владивосток). - На гербе города Владивостока можно увидеть символ краснокнижного животного… (тигра). | Речевое (подбор слов, походящих по смыслу).  Познавательное (восприятие и понимание смысла предложений). Социально-коммуникативное (общение и взаимодействие с героем). | Совершенствование грамматического строя речи, обогащение активного словаря. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско - патриотические чувства. | Фронтальная.  Обучающая игра. | Дети активно взаимодействует с героем, использует слова из своего словарного запаса. Дети проявляют инициативу и самостоятельность в игре. Знают название своего города и страны, символы, некоторые достопримечательности города. |

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ННОД | Образовательная  область (вид  деятельности) | Образовательные  задачи | Формы организации работы, методы, приёмы. | Целевые ориентиры  (характеристика) Предполагаемый результат.  Формирование предпосылок  УУД |
| **3. Рассказ-постановка проблемы.** Тигренок: Ребята, я живу в лесу, но хотел бы поближе познакомиться с городом, его достопримечательными местами. Все лесные жители просят вас рассказать об этих достопримечательных местах Владивостока, нарисовать их и составить альбом рисунков. Я запишу на диктофон ваши небольшие рассказы об этих достопримечательностях города. Мы их дружно послушаем и рассмотрим альбом с вашими пейзажами и сюжетами. | Речевое (восприятие рассказ героя).  Социально-коммуникативное (стимулирование сопереживания герою). | Формировать умение слушать и слышать, анализировать содержание, понимать смысл услышанного. | Фронтальная.  Игровая проблемно-практическая ситуация.  Творческие задания. | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью. У него формируется фонематический слух.  Развитие игровой деятельности у детей. |
| **4. С/Р игра «Экскурсия».** Воспитатель: Ребята, давайте проведём экскурсию для нашего гостя по достопримечательным местам родного города, которые вы посещали и узнали много интересного о них.  Картинки с изображениями фуникулёра, кинотеатра Океан, набережной, Ботанического сада, центральной площади, Арбата с фонтанами расположены в разных местах группы, подготовленные для ИЗО деятельности. Воспитатель с детьми передвигается от одной картинки к другой. Дети (поочередно, в роли экскурсовода) называют изображённое место и коротко рассказывают в микрофон об его особенностях. Тигрёнок записывает рассказы детей на диктофон. | Речевое (составление творческого рассказа).  Социально-коммуникативное (общение и взаимодействие с героем).  Художественно-эстетическое (художественно-эстетическое восприятие). | Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительного с прилагательным)  Формировать умение составлять описательный рассказ по картине. Развивать внимание, творческую фантазию.  Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско - патриотические чувства.  Способствовать развитию уверенности детей в себе. | Фронтальная.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание и составление описательного рассказа по опорным картинкам. | Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли.  Проявляет инициативу.  Обладает развитым воображением.  Содержательность и связность речи.  Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие окружающего мира.  Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. |
| **5. Физзарядка «КУКУТИКИ»**  Тигренок: Спасибо, ребята, за интересную экскурсию, осталось нарисовать эти замечательные места. Но сначала я предлагаю вам сделать музыкальную физзарядку. | Физическое (музыкально-двигательная, здоровьесберегающая) | Развитие общих двигательных навыков, координации движений под музыку. | Музыкальная зарядка.  Образный показ. | Ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности. |
| **6. Релаксация.** Воспитатель: А теперь, ребята, я вам предлагаю закрыть глазки и ещё раз представить себе то место нашего города, которое вам нравится больше всего и вы хотели бы его нарисовать для лесных жителей (дети релаксируют и продумывают свою композицию). | Художественно-эстетическое (воссоздание образа).  Физическое (контролирует свои движения). | Развивать воображение, фантазию, умение воссоздавать образы мысленно. Развивать волевые качества, координацию движений в статичной позе. | Фронтальная.  Игровая обучающая и творчески развивающая ситуация. | Ребёнок обладает развитым воображением.  Обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов,  проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа. |
| **7. ИЗО деятельность.** Воспитатель: Сейчас, когда вы уже продумали сюжет своего рисунка, я прошу вас пройти в эти замечательные места и начать работу. Ребята, я, также, предлагаю вам, подписать свою работу как вы захотите: до начала выполнения рисунка или после его завершения.  Дети самостоятельно делятся на подгруппы по своему замыслу и выполняют работу под музыкальный фон песни «С чего начинается Родина». Воспитатель в это время помогает детям, которые затрудняются в какой-либо деятельности. Те дети, которые справились первыми, могут завершить оформление обложки альбома. Обложка альбома и работы детей помещаются на выставку. | Художественно-эстетическое (самостоятельная изобразительная, творческая).  Речевое (подписывают свою работу – печатание букв). | Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности. | Подгрупповая.  Творческие задания. | Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе выбора техник и способов создания изображения; имеет творческие увлечения.  Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.  У ребёнка развита крупная и мелкая моторика.  Ребёнок активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками. |

Заключительная часть (рефлексивный этап)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание ННОД | Образовательная  область (вид  деятельности) | Образовательные  задачи | Формы организации работы, методы, приёмы. | Целевые ориентиры  (характеристика) Предполагаемый результат.  Формирование предпосылок  УУД |
| **9. Рефлексия.** В: Ребята, посмотрите, какие интересные работы у вас получились. Когда вы смотрите на них, вы можете узнать достопримечательности нашего города? – ответы детей. Кто из вас желает показать понравившийся рисунок и назвать это знаменитое место? – дети рассматривают рисунки, называют понравившийся и объясняют, почему они его выбрали. | Речевое (составление рассказа-рассуждения).  Познавательное (аналитически-синтезированная).  Художественно-эстетическое (художественно-эстетическое восприятие рисунков). | Формировать умение рассуждать и обосновывать свой ответ, грамматически правильно строить предложения.  Развивать умения элементарно анализировать и синтезировать содержание и форму.  Способствовать развитию уверенности детей в себе. | Фронтальная.  Рассматривание и составление рассказа-рассуждения по выполненным рисункам. | Охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.  Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **10. Рассказывание пословиц, поговорок.**  Т: Какие, ребята, вы молодцы! Как красиво нарисовали и помогли мне познакомить своих лесных жителей с достопримечательностями родного Владивостока. Ребята, город, край, страна в которой мы родились и живём, как можно назвать одним словом? – Родина. А вы знаете пословицы и поговорки о Родине? – дети говорят пословицы и поговорки о Родине: **Родной край – сердцу рай.** **Нет в мире краше Родины нашей.** **Человек без Родины, что соловей без песни.** **Одна у человека мать, одна у него и родина.** **У народа один дом – Родина. Нет сына без отчизны.** **Родина – всем матерям мать.** **Жить – Родине служить.** **Кто за Родину горой, тот истинный герой.** **Если дружба велика, будет Родина крепка.** **Если народ един, он непобедим.**  Т: Молодцы, ребята! Спасибо вам за ваши рассказы о родном городе и рисунки. Мне пора возвращаться в Уссурийскую тайгу и обрадовать лесных жителей вашими подарками. До свидание! | Речевое (выразительное рассказывание пословиц и поговорок).  Социально-коммуникативное (взаимодействие в коллективе ). | Развивать выразительность чтения пословиц, поговорок и память.    Обогащать представления о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях. | Фронтальная.  Художествен-ное слово. | Развит устойчивый интерес к пословицам, поговоркам.    Развитие выразительности речи. |