**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**– детский сад № 4**

**Рабочая программа**

коррекционно-развивающей работы по устранению речевых нарушений у детей 5 -7 лет

в условиях дошкольного логопункта

 Составила:

 учитель – логопед:

 Казакова Мария Павловна

**2017**

**Содержание:**

|  |
| --- |
| **l. Целевой раздел** |
| **1.** | Пояснительная записка.  | **3** |
| **1.1.** | Цели и задачи реализации Программы. | **4** |
| **1.2.** | Принципы и подходы к формированию Программы. | **6** |
| **1.3.** | Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы». | **8** |
| **1.4.** | Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы.  | **9** |
| **l l. Содержательный раздел** |
| **2.1.** | Основные направления коррекционно-развивающей работы. | **14** |
| **2.2.** | Особенности организации образовательной деятельности. | **18** |
| **2.3.** | Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов. | **20** |
| **2.4.** | Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников. | **22** |
| **2.5.** | Тематическое планирование образовательного процесса. | **23** |
| **2.5.1.** | Календарно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Обучение грамоте» (старший дошкольный возраст) | **24** |
| **2.5.2.** | Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи (старший дошкольный возраст)  | **41** |
| **2.5.3.** | Календарно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Обучение грамоте» (подготовительная группа ) | **50** |
| **2.5.4.** | Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи (подготовительная группа) | **67** |
| **l l l. Организационный раздел** |  |
| **3.1.** | Материально-техническое обеспечение Программы. | **78** |
| **3.2.** | Организация предметно-пространственной среды. | **79** |
| **3.3.** | Модель логопедического сопровождения детей в дошкольном образовательном учреждении. | **83** |
|  | Список использованной литературы | **86** |

**l. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. **Пояснительная записка**

 Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона «Об образовании в РФ», Федеральной программы развития образования, Федеральных государственных стандартов дошкольного образования. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

 В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья детей, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательно-речевых, физических и психологических возможностей детей.

Разработанная Рабочая Программа представляет собой интеграцию следующих образовательных программ:

1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.

2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.

3. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В. СПб.: 2006.

4. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015 год;

5. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015 год.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы для детей с ФНР, ФФНР, ОНР-3 уровня.

В Программе прописано взаимодействие специалистов и родителей, которое отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов», «Взаимодействие с семьями воспитанников».

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с речевой патологией, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

 Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образо­вания. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующим фактором: растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями ре­чевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным ре­чевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

**1.1. Цель и задачи реализации «Программы»**

**Цель программы** – организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образования.

Достижению данной цели будут способствовать ***задачи*:**

- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;

- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;

- формирование компонентов устной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов ДОУ (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию).

**Основой программы** является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с речевой патологией. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

**Главная идея заключается** в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей-логопатов. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ФНР, ФФНР, ОНР-3 уровня и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

**1.2. Принципы и подходы к формированию «Программы»**

***Теоретической основой*** «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нару­шений (Л. С Выготский);

- учение об общих и специфических закономерностях раз­вития аномальных детей (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);

- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выгот­ский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В. М. Солнцев);

- концепция о соотношении элементарных и высших психи­ческих функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р Лурия);

- современные представления о структуре речевого дефекта (Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е Ф. Соботович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с речевой патологией и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

-принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

-принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;

 - принцип индивидуально-дифференцированного подхода.

В рамках данных принципов ребенок рассматривается как субъект образовательной деятельности. Мы создаем условия, и ребенок взаимодействует с ними в окружающей действительности, в основе которых лежат постепенность, пошаговая технология, позволяющие объединять детей в подгруппы по образовательным маршрутам, с учётом однородность структуры речевого нарушения и прежде всего уровня речевого развития.

**Анализ средних показателей развития речевых параметров**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Речевой показатель:* | *Начало года:* | *Конец года:* |
|  |  | *Низкий уровень сформированности умений имеют:* | *Низкий уровень сформированности умений имеют:* |
| Сенсомоторный уровень речи: | Фонематический слух | 60 % |  |
| Артикуляционный праксис | 70 % |  |
| Звуко-слоговая структура слова | 70 % |  |
| Лексико-грамматический строй речи | Языковой анализ | 90 % |  |
| Грамматический строй речи | 60 % |  |
| Словарь и словообразование | 40 % |  |
| Логико-грамматические отношения | 50 % |  |
| Связная речь: | Рассказ по серии картинок | 90 % |  |
| Пересказ | 90 % |  |
|  | Общая речевая успешность | 20 % |  |

Анализ показывает, что самыми проблемными точками в развитии речи у детей на начало учебного года являются все сферы речевой деятельности.

**Анализ качества звукопроизносительных навыков:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Количество нарушенных**звуковых групп:* | *Начало года:* | *Конец года:* |
| 4 группы звуков | 20% (4чел.) | Все звуки у детей поставлены, идёт процесс автоматизации: изолированно, в слогах, словах, фразах, спонтанной речи. Дифференциация. |
| 3 группы звуков | 40 % (8 чел.) |
| 2 группы звуков | 30 % (6 чел.) |
| 1 группа звуков | 10 % ( 2 чел.) |

Вывод: нарушение звукопроизношения носит как антропофонический, так и фонологический характер; у детей с ОНР нарушенными оказываются сразу несколько групп звуков; причинами нарушений выступают: недостаточная сформированность артикуляционной моторики, фонематического слуха.

**1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы».**

**Распределение детей по логопедическим диагнозам (начало года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФНР | ФФНР | ОНР – 3 уровня | СНР (тяжелой степени) |
| 4 | 8 | 8 | 2 |

Дошкольники с нарушениями речи - это дети с функциональным недоразвитием или пора­жением центральной нервной системы, различной степени выраженности, что обусловливает нарушение формирования компонентов речевой системы, касающихся как звуковой, так и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время логопункт ДОУ посещают дети с ФНР, ФФНР и ОНР – 3 уровня.

**Характеристика детей с ФНР**

  Хороший фонематический слух, грамотная, развитая согласно возрасту речь, а страдает только звуковая сторона: искажение звуков и их пропуски - вот что характерно для этого диагноза. Фонетические нарушения речи выражаются в дефектах произношения отдельных звуков и групп звуков. У ребенка складывается и закрепляется неправильное звукопроизношение отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов Типичные примеры нарушений – велярное, увелярное, или одноударное, произношение звука «Р», мягкое произношение шипящих при нижнем положении языка, межзубное произношение звуков. Они обычно не оказывают влияния на усвоение детьми знаний, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования, в таких случаях не задерживается, и дети, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

**Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;

- трудностями различения звуков;

- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

**Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Заикание**

Заикание — нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Условно различают три степени заикания:

1. легкая степень — заикание возникает в возбужденном состоянии и при стремлении к быстрому высказыванию;

2. умеренная (средняя) степень — в спокойном состоянии и в привычной обстановке заикание, как правило, проявляется мало, в эмоциональном состоянии — усиливается;

3. высокая (тяжелая) степень — заикание отмечается в течение всей речи, постоянно, с сопутствующими движениями.

Многофакторная обусловленность заболевания, изменения в коммуникативной сфере определяют сложность этой проблемы и требуют комплексного психолого-педагогического подхода к ее анализу и решению. Клинические проявления заикания не исчерпываются «нарушениями плавности и слитности речи». Существенную роль в их формировании играет возникающий у пациента страх речи — логофобия, а также невротическая переработка дефекта.

**1.4. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения «Программы».**

***Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

• ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

• ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

• ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

• ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст.**

**Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

 **l l. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Основные направления коррекционно-развивающей работы.**

**Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы для детей 5-6 лет.**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

 **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, - ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

**Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ\***

**ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

 Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами А, О, У, И, К, Т, М, Н,П, Б, Д, Г, Ф, В, Х. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

**Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы для детей 6-7 лет.**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА**

Развитие просодической стороны речи

 Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ\***

**ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕТАМ ГРАМОТЫ**

Познакомить с буквами Ы, С, З, Ш,Ж,Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ – (второй год обучения),

буквами А, О, У, И, К, Т, М, Н, П, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш,Ж,Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ – (первый год обучения).

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Учить составлять схемы предложения, определять в предложении слова – предметы, действия, признаки.

Формировать навык постановки ударения в словах.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**2.2. Особенности организации образовательной деятельности**

Зачисление детей 5 – 7 лет на логопедический пункт осуществляет Психолого-Медико- Педагогический комиссия по результатам комплексного обследования. При зачислении учитывается характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь зачисляются дети 6-го года жизни с ОНР-2,3 уровня. Дети с тяжёлыми речевыми нарушениями (заикание) и задержкой психического развития должны быть направлены в специализированные учреждения (группы). В случае отказа родителей от перевода ребёнка со сложной речевой патологией с специализированную группу, учитель-логопед не несёт ответственности за полное устранение дефекта в условиях логопедического пункта.

Нагрузка учителя-логопеда на 1,0 ставку предусматривает одновременную работу по коррекции речи 20 детей в течение года.

 Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня)

Количество учебных недель – 32.

Количество учебных дней -151

Выпуск детей проводится в конце учебного года по результатам ПМПК. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Как правило, первые две недели отводятся для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы. С 15 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Медико-психолого-педагогический консилиум ДОУ обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая, с 15 мая проводятся заключительные диагностики.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта в детском саду. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20-25 минут, продолжительность индивидуального занятия 15 – 20 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

**Направление коррекционно-развивающей работы в подгруппах:**

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной, воздушной струи для правильного произношения звуков);

- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);

- автоматизация поставленных звуков в самостоятельной речи;

- дифференциация поставленных звуков в речи С – З, С – Ц, С – Ш; Ж – З, Ж – Ш; Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ; Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш; Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л;

- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие мелкой моторики пальцев рук);

- совершенствование общей координации речи с движениями и тонких дифференцированных движений пальцев рук (подготовка руки к письму);

- развитие словаря;

- формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи;

- развитие связной речи и речевого общения;

- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;

- обучение элементам грамоты;

- сенсорное развитие;

- развитие психических функций;

- ознакомление с окружающей действительностью;

 На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированы на индивидуальных занятиях. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: Гласные:, А, О, У, И, Ы, Э.Согласные:, К, К', Т, Т' М, М', Н, Н',П, П' Б, Б', Д, Д', Г, Г', X X', С, С', 3, 3', Ш, Ж, j, Ч, Ц, Щ. Л, Л',Р, Р'.

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемым материалом. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и связной речи.

**Развитие фонематического слуха и восприятия проводится по следующему плану:**

1. Узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру;
2. Различение слов, близких по своему составу;
3. Формирование действия выделения звука на фоне слога, слова (есть данный звук в слоге, слове или отсутствует);
4. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?);
5. Различение согласных звуков по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости;
6. Определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);
7. Определение последовательности слов в предложении;
8. Определение ударного слога в слове.

**Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:**

1. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных и согласных звуков;

2. Фонематический анализ слогов;

3. Фонематический анализ слова (определение последовательности и количества звуков в слове).

В работе по формированию фонематического анализа слов осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Слова, состоящие из одного закрытого слога (ум, ус, мак, бак, сук и т.д.)

 3. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы);

4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.);

5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман);

6. Односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т.д.);

7. Односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр);

8. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива);

9. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.);

10. Трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

 **Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:**

1. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;

2. На основе собственного произношения;

3. На основе слухопроизносительных представлений.

 Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

**Обучение связному высказыванию проходит последовательно, в порядке постепенного убывания наглядности и «свёртывания» смоделированного плана:**

- Ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе);

- Пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме.

- Пересказ рассказа по серии сюжетных картин;

- Составление описательного рассказа по плану логопеда;

- Составление рассказа по сюжетной картине по плану логопеда;

- Составление рассказа по серии сюжетных картин;

- Самостоятельное составление творческого рассказа на заданную тему.

**Формы и способы организация индивидуальных занятий**

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование правильной, сильной, плавной воздушной струи, артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию, дифференциацию, на развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;

- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**Этапы индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению**

 I.Подготовительный этап.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

а) устранение дефектного звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков.

Последовательность:

- свистящие С, 3, Ц, С’, 3' ;

- сонор Л' ;

- шипящие Щ,Ч, Ш, Ж;

- сонор Л, Р, Р' .

 Способ постановки: (по подражанию, от базовых звуков, механический, смешанный).

*Подготовительные упражнения* (кроме артикуляционной гимнастики):

*для свистящих:* «Лягушата», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Чистим нижние зубки», «Расчёсочка», «Футбол», «Фокус»;

*для шипящих:* «Бублик», «Вкусное варенье», «Маляр», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

*для соноров Р, Р':* «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет», «Фокусник»;

*для соноров Л, Л':* «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Чистим верхние зубки», «Катушечка», «Пароход гудит», «Самолёт летит».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах: По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) С, С', 3, 3' Ш, Ж, Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных; При дизартрии - сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах: Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы.

Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

 4). Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

 5).Дифференциация звуков: С – З, С – Ц, С – Ш; Ж – З, Ж – Ш; Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ; Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш; Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

III.Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых ребенком звуков на основе лексико-грамматических упражнений, заданий для просодической стороны речи, при обучении рассказыванию.

V. Развитие (совершенствование) психологической базы речи ребёнка на отработанном в правильном произношении лексическом материале.

VI. Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

**2.3.Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов**

Эффективность коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

 Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителем-логопедом**  | **Задачи, стоящие перед воспитателем**  |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.  | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.  |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.  | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.  |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка  | 3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы.  |
| 4.Обсуждение результатов обследования.  |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.  | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.  |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти. |
| 7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям. | 7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей). |
| 8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения. | 8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей. |
| 9. Развитие фонематического восприятия детей. | 9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда. |
| 10. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. | 10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях. |
| 11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. | 11. Развитие памяти детей путем заучивания стихотворного речевого материала. |
| 12. Совершенствование лексико-грамматических категорий у детей. | 12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок. |
| 13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации. Овладение диалогической формой общения. | 13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей. |
| 14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы. | 14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.  |

Кроме того, в логопе­дической работе активно используется интеграция образовательных областей таких как «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие» при главной роли соответствующих специалистов, остальные педагоги подключаются в процессе проведения непосредственной образовательной деятельности.

**Вывод**. Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией взаимодействия специалистов и родителей дошкольников. Коррекционное направление работы для детей, посещающих логопедический пункт, является приоритетным, так как его цель – выравнивание речевого и психофизического развития детей. Программа предусматривает то, что все педагоги и родители дошкольников должны следить за речью детей-логопатов и закреплять речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

**План работы учителя-логопеда по взаимодействию с педагогическим коллективом на 2017-2018 учебный год**

**Цель:** рационально организовать совместную деятельность специалистов в коррекционно-педагогическом процессе для осуществления задач, определенных образовательными программами детского сада.

**Задачи:**

- планировать и координировать психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи;

- нацелить педагогов на участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, на развитие сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепление здоровья;

- определять основные направления коррекционно-развивающей работы специалистов;

- умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема, содержание** | **Форма работы** | **Сроки** |
| **1** | 1. Ознакомление с результатами первичной диагностики состояния речи.2. Рекомендации по профилактике нарушений речи с детьми, определенными в группу риска по возникновению нарушений речи. | Индивидуальные консультации | Сентябрь |
| **2** | Специфика организации образовательной деятельности детей, зачисленных на логопункте. | Консультации, беседы с воспитателями. | Сентябрь-октябрь |
| **3** | Индивидуальный подход в организации образовательной деятельности воспитателя с дошкольниками, имеющими нарушения речи. | Консультации, беседы с воспитателями. | В течении года |
|  | Виды и причины нарушения речи. | Выступление на педагогическом совете | ноябрь |
| **4** | Необходимость контроля за правильным звукопроизношением детей в спонтанной речи, на занятиях и во время режимных моментов. | Индивидуальные консультации | Декабрь |
| **5** | «Почему ребенок плохо говорит? Особенности речевого развития при ФФНР, ОНР» | Консультации, беседы с воспитателями. | Февраль |
| **6** | Результаты обследования детей, имеющих отклонение в речевом развитии. Изучение данных, обмен мнениями. | Беседы, консультации с воспитателями средней группы | Май - в течение года по необходимости |

**2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

*Программа предусматривает:*

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);

- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Для родителей также подобраны практические материалы, оформленные на стендах и в папках «Родителям о речи ребенка» и представлены в родительских уголках групповой раздевалки.

**План работы учителя-логопеда по взаимодействию с семьями воспитанников.**

 Цель: выстроить свою работу в последовательности «Логопед – ребёнок – родитель», помогающей установить партнёрские отношения с семьёй ребенка, а также объединить усилия для коррекционного воздействия и осуществлять взаимопомощь при решении возникших проблем.

 Задачи:

- изучить особенности педагогической наблюдательности родителей, воспитывающих детей с речевыми нарушениями;

- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;

- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;

- привлечь родителей к участию в педагогическом процессе в условиях логопедического пункта;

- систематизировать и пополнять практический материал, которым могли бы воспользоваться родители в осуществлении работы во взаимодействии учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Сроки работы** |
| 1. Индивидуальные консультации о состоянии речи ребенка по результатам первичной диагностики.2.Родительское собрание, зачисленных на занятия в логопедический пункт: Знакомство с положением о логопедическом пункте, организацией коррекционно-развивающего процесса. Сбор дополнительных данных анамнеза для речевой карты, ознакомление с результатами диагностики и программой индивидуальной коррекции речевого нарушения. | Сентябрьи в течение всего года по необходимости |
| 1. Оформление информационного стенда и памяток для родителей: «Значение артикуляционной гимнастики. Комплекс артикуляционных упражнений для выработки основных движений и положений органов артикуляционного аппарата» | Октябрь |
| 1. Оформление информационного стенда для родителей: «Играем дома! Комплекс артикуляционных упражнений для свистящих звуков С, З, Сь, Зь, Ц, закрепление звуков в речи». | Ноябрь |
| 1.Оформление информационного стенда для родителей: «Автоматизация шипящих звуков: способы постановки, речевой материал, игры и игровые упражнения» | Декабрь |
| 1. Оформление информационного стенда для родителей: «Голос и здоровье; этапы работы над дыханием, комплекс дыхательной гимнастики» | Февраль |
| 1. Оформление информационного стенда для родителей: «Дифференциация звуков. Что это?»2.Оформление информационного стенда для родителей:«Особенности произношения трудных звуков Л и Р» | Март |
| 1. Практическая консультация: «Раз – словечко, два – словечко! Профилактика нарушений речи | Апрель |
| 1.Составление и обсуждение с родителями индивидуальных заданий на лето.2. Консультации по итогам коррекции речевых нарушений, состоянии речевого развития у ребенка. | МайВ течение учебного года по необходимости |

**2.5.Тематическое планирование образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая тема** |
| Сентябрь | Диагностика развития речи детей. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. |
| Сентябрь 3-4 неделя. | Осень. Признаки осени.  |
| Октябрь, 1 неделя |  Овощи. |
| Октябрь, 2 неделя |  Фрукты. |
| Октябрь, 3 неделя | Деревья осенью.  |
| Октябрь, 4 неделя | Грибы, ягоды. |
| Ноябрь, 1 неделя | Перелетные птицы. |
| Ноябрь, 2 неделя | Игрушки. |
| Ноябрь, 3 неделя | Продукты питания. |
| Ноябрь, 4 неделя | Посуда. |
| Декабрь, 1 неделя | Зима. Зимние месяцы. |
| Декабрь, 2 неделя | Одежда. |
| Декабрь, 3 неделя |  Обувь. |
| Декабрь, 4 неделя | Новый год |
| Январь, 1-2 неделя | У детей зимние каникулы |
| Январь, 3неделя | Домашние животные. |
| Январь, 4 неделя | Дикие животные. |
| Февраль 1 неделя | Животные жарких стран. |
| Февраль 2 неделя | Домашние и перелетные птицы. |
| Февраль, 3 неделя | Наша армия |
| Февраль, 4 неделя | Профессии. |
| Март, 1 неделя | Весна. Приметы весны. |
| Март, 2 неделя | Транспорт. |
| Март, 3 неделя | Инструменты. |
| Март, 4 неделя | Мебель . |
| Апрель, 1 неделя | Насекомые . |
| Апрель, 2 неделя | Наше родное село. |
| Апрель, 3 неделя | Поздняя весна. |
| Апрель, 4 неделя | рыбы. |
| Май, 1 неделя | У детей весенние каникулы День весны и труда. День Победы. |
| Май, 2 неделя | Цветы. |
| Май, 3-4 неделя | Повторная диагностика развития речи детей |

**2.5.1 Календарно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Обучение грамоте»**

**(старший дошкольный возраст).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **№** | **Тема****компонен****та****образова****тельной****деятельн****ости** | **Программное****содержание** | **Содержание компонента образовательной деятельности** | **Средства обучения** |
| **Фонематические****процессы** | **Первоначальные****навыки****звукового****анализа** | **Активная****лексика** | **Грамматический****строй речи** | **Связная речь** |
| сентябрь | 1 | Звукиречи | 1. Дать понятие о звуках,о различении звуковречевых и неречевых; оречевых органах.2. Учить внимательнослушать и четкопроизносить звуки речи.3. Различение речевыхзвуков по высоте, силе,тембру. |  |  | *Рот, губы,**зубы, язык,**кончик**языка,**спинка**языка, небо,**голос,**воздушная**струя* |  | Договариваниепредложенийподемонстрации действияЧтение сказки«Тримедведя»(обработкаЛ.Н. Толстого)с элементамидраматизации | Текст сказки «Тримедведя» |
| 2 | Звук У | 1. Четкое произнесениеи характеристика звукаУ. 2. Выделениеначального ударногогласного звука У.3. Выделениеначального безударногогласного звука У.4. Развитиевнимания и памяти. | Выделениеначального удар-ного и безударногогласного звука УИгра «Эхо»а) в потоке гласныхзвуков;б) взвукосочетанияхУА, УИ;в) в обратныхслогах УМ, УТ, УП;в словах*УМНЫЙ, УТРО,**УЛИЦА* |  |  | Ответы навопросы:Кто это?Что это!Игра«Отгадай,кто (что)это?» —подборпредметов(картинок)к действиям | Договариваниепредложенийпо предметнымкартинкам | Предметныекартинки: утка,утята, ухо, муха,туфли, утюг, паук,улитка, губка,умывальник, кубики,автомат, бублики |
| октябрь | 3 | ЗвукА | 1. Четкоепроизнесение ихарактеристика звука А.2. Выделениеначального ударного ибезударного гласногозвука А.3. Развитиевнимания и памяти.4. Составление простыхнераспространенныхпредложенийпо 1-фигурнымкартинкам с помощьювопросов. | Выделение первогоударного ибезударного гласногозвука А. Игра«Эхо»а) в потоке гласныхзвуков;б) в звукосочетанияхАУ, АИ;в) в обратныхсловах АК, АХ, АП,АМ;г) в словах АИСТ, АНЯ |  |  |  | Составлениепростых нерас-пространенныхпредложенийпо простым 1-фигурнымсюжетнымкартинкам спомощьювопроса чтоделает! | Предметные картинки:*автомат, альбом,**антенна, автомобиль,**ухо, утюг, ива, вата,**мак, аист* мальчик,девочка. Сюжетныекартинки: *Мальчик**идет. Девочка поет.**Девочка подметает.**Автомобиль едет* Девочка идет.Автомобиль стоит.Панно. Значки дляобозначения гласныхзвуков. |
| 4 | З в у кИ | 1. Четкое произнесениеи характеристика звукаИ. 2. Выделениеначального ударного ибезударного звука И.3. Звуковойанализ звукосочетанийАУИ, АИУ, ИУА, ИАУ,УАИ, УИА.4. Составление предложений попредметным картинками опорным словам-действиям *поливать,**лечить, покупать.* | Выделение первого ударного и безударногогласного звукаИ:а) в потокегласных звуков;б) взвукосочетанияхИА, АИ, ИАУ,ИУА...;в) в обратныхслогах ИМ, ИН,ИТ, ИХ, ИК;г) в словах ИВА,ИНДЮК,ИГОЛКА. | Звуковой анализ звукосочетаний (звуковогоряда) ИУА,ИАУ, АУИ,АИУ, УИА,УАИ | *ива, липа,**лифт, бинт,**улитка, калина,**павлин,**малина**дельфин,**пингвин* |  | Составлениепредложенийпо предметнымкартинкам иопорнымсловам | Предметные картинки*:**ива, липа, лифт, бинт,**улитка, калина, павлин, малина; дельфин,**пингвин, девочка,**мальчик.**Панно. Значки для**обозначения гласных**звуков.* |
| 5 | З вук ППЬ | 1. Четкое произнесениезвука П.2. Выделениепоследнего глухогосогласного.3. Звуковойанализ, составление схемобратных слогов.4. Составление ипреобразование простыхнераспространенныхпредложенийс глаголами *покупать,**поливать, петь, пить,**пугать* в 3 л. настоящеговремени. | Выделениепоследнегоглухого со-гласного П.Договариваниеслов — игра«Закончи слово»(*сно.г глу., хло.,**то.г сто.г су.,**пото., тулу.)* | Звуковойанализ,составлениесхемобратныхслогов АП,ОП, УП,ИП, ЫП —игра «Жи-вые звуки».Делениеслов наслоги —игра«Прошагаем слова». | *панамы,**павлин,**паук,**попугай,**липа, кепки,**пальто,**пальма,**тополь,**плита,**тюльпаны,**тапки.* | Преобразование глаголов3 лица ед.ч.наст,времени вомн. число. | Составлениепредложенийпопредметнымкартинкам иопорнымглаголам*покупать,**поливать,**петь, пить,**пугать*.Подбор пар-ныхсюжетныхкартинок —«Найдипару» | Предметныекартинки: *панамы,**павлин, паук, попугай,**липа, пальто, пальма,**тополь, плита,**тюльпаны, кепки,**тапки*. Сюжетныекартинки (парные):*Девочка поет.**Девочки . . . Девочка**пьет сок.**Девочки... Мальчик**поливает каток.**Мальчики . . . Мальчик**поливает тюльпаны.**Мальчики . . . Мальчик**покупает лимоны.**Дети . . . Утка**плавает.**Утки ... Дельфин**плавает.**Дельфины . . . Девочка**подметает.**Дети . . .**Паук плетет паутину.**Пауки . .* .  |
|  | 6 | Звук ТТЬ | 1. Четкое произнесениезвука Т.2. Звуковой анализ,составление схемобратных слогов.3. Деление слов наслоги.4. Составлениепредложений попредметным картинкамс числительнымиодин, одна, два, две;закреплениесогласования ссуществительными вроде. | Договариваниеслов — игра«Закончи слово»*(ко., ки., бан.,**бин., лиф.,**хобо., биле.,**буке., бале.,**паке., кюве.,**хвое., мое., кус.)* | Делениеслов наслоги —игра«Телеграф».Звуковойанализ,преобразование,составлениесхемобратныхслогов АТ,ОТ, УТГ ИТ,ЫТ — игра«Живыезвуки». | *Кот, кит,**бинт,**бант,**билет,**бегемот,**лифт,**хобот,**букет,**автомат,**мак, паук,**танк,**туфли,**тапки,**тыква,**утка,**ветка,**петух,**кофта,**батон,**тахта,* | Упражнение всогласованииколич.числительных*один, одна, две*ссуществитель-ными в роде | Составлениепредложенийпопредметнымкартинкампо образцуПодбор словсо звуком Тк сюжетнойкартинке | Предметные картинки:*кот, кит, бинт, бант,**букет, билет, бегемот,**лифт, хобот, мак, паук,**банан мост, хвост,**танк, туфли, тапки,**тыква, утка, ветка,**петух, конфета, кофта,**батон, тахта, плита,**автомат*Сюжетная картинка«Дети лепят . . . » .Наборы длясоставления схем.Карточки с цифрами1,2 |
| ноябрь | 7 | Звук ККЬ | 1. Четкое произнесениезвука К.2. Звуковой анализ,составление схемобратных слогов.3. Развитиевнимания и памяти.4. Закреплениеупотребления родит,под ежа ед. числасуществительных безпредлога и с предлогом У | Договариваниеслов — игра«Закончислово» *(ма.,**вени., вено.,**като., бы., бу.,**то., индю.,**тан., бан. и**т.д.)*III. Воспроизведение слоговыхрядов: АК-ОК-УК-ЫКОК-УК-ЫК-АКУК-ЫК-АК-ОКЫК-АК-ОК-УККА-КО-КУ-КЫКО-КУ-КЫ-КАКУ-КЫ-КА-КОКЫ-КА-КО-КУ | Звуковойанализ,составлениесхемобратныхслогов АК,ОК, УК, ИК,ЫК — игра«Живыезвуки». | *кони, кот,**танк,**индюк, мак,**венок,**кухня,**кубик,**конфета,**окно, гамак,**веник, утка,**кофта,**туфли,**Катя, Коля**майка,**клюква,**губка,* | Упражнениевупотребленииродит, падежаед. числа безпредлога и спредлогом *У.* | Составлениепредложенийпопредметнымкартинкам пообразцу сотрицатель-ным словомнет. Подборслов созвуком К ксюжетной к картинке | Предметные картинки:*кони, кот, танк, индюк,**мак, венок, кухня, кубик,**конфета, окно, гамак,**веник, утка, кофта,**туфли, майка, клюква,**губка, Катя, Коля,*панамы.Сюжетная картинка«Котята».Наборы длясоставления схем |
| **8** | ЗвукиК— Т | 1. Закреплениепроизношения иразличение звуков К—Т.Выделение последнегоглухого согласного всловах.3. Звуковой анализ,преобразование обратныхслогов, составление схем.4. Закреплениеупотребленияродительного падежамножественного числасуществительных.5. Упражнение впостановке вопросов | Выделениепоследнегоглухого со-гласного в словах— игра «Эхо»(бант, мак, кот,венок, лифт...). | Звуковойанализ,преобразование обратныхслогов,составлениесхем — игра«Живыезвуки» | бинт, конь,кот, мак,кухня, окно,майка,венок,туфли, бант,батон,петух,плита, Таня,Коля. | Упражнения вупотребленииродит, падежамн. числасуществительных. | Составлениепредложенийпопредметнымкартинкам сословом много.Упражнение впостановкевопросов | Предметные картинки:кони, кот, мак, бинт,кухня, окно, майка,венок, туфли, батон,бант, петух, плита, Таня,Коля .Наборы для составлениясхем. 2 панно |
| 9 | Звук М | 1. Четкое произнесение ихарактеристика звука М.2. Выделение первого ипоследнего согласногозвука М.3. Воспроизведениеслоговых рядов типа МА-ОМ-УМ-ЫМ.4. Звуковой анализ исхемы слогов типа АМ. | Выделениепервого ипоследнего сонораМ:а) в слогах АМ,УМ, ИМ, ЫМ,МА, МУ, МЫ,МО;в словах ДАМ,ДОМ, ДЫМ,МАК, МОХ,МАМА. | Звуковойанализ исхемыобратныхслоговам ум им | мак, муха,дом, дым,альбом,майка,мойка,малина,мох, мороз,гном, мама | Игра «Мой –моя» -закреплениесогласованияпритяжательныхместоименийссуществительными в роде. | Составлениепредложенийпоиндивидуальнымпредметнымкартинкам пообразцу | Предметные картинки:мак, муха, дом, дым,альбом, майка, мойка,малина, ванна, вата,батон; гном ,девочка.Панно. Значки дляобозначения гласных исогласных звуков |
| 10 | Звук Х  | 1. Четкое произнесение звука Х.2. Выделение начальногосогласного Х в словах.3. Развитие внимания ипамяти.4. Деление слов на слоги.5. звуковой анализобратных слогов.6. Закреплениепредставлений о родесуществительных –соотнесение спритяжательнымиместоимениями мой, моя,мое. | Выделение начальногосогласного X —игра «Эхо».Воспроизведениеслоговых рядов(прямых иобратных). | Деление слов на слоги на слоги —игра«Телеграф».Преобразование обратныхслогов впрямые: АХ-ХА; ОХ-ХО.Звуковойанализ,составлениесхем прямыхи обратныхслогов —игра «Живыезвуки» | Хобот, ухо,муха, петух,охотник,мох, кухня,тахта, хлеб,яхта, кот,венок,хвост. | Согласование притяжательныхместоимениймой, моя, моессуществительными Счет —1 ~ 10 —яхта, кухня,петух. | Составление словосочетанийпритяжательных мес-оимений исуществительных. | Предметные картинки: хобот, ухог муха, петух,охотник, мох, кухня,тахта, хлеб, яхта, кот,венок, хвост. Наборыдля составления схем |
| декабрь | 11 | Звук 0 | 1. Четкое произнесениезвука О.Выделение звука О подударением послесогласного.Воспроизведениеслоговых рядов со звукомО (ПО-ТО-КО-НО и т.д.).Развитие внимания,памяти, мышления.Звуковой анализ,составление схем словКОТ, ТОК. | Выделениегласного звука Опод ударениемпосле согласного.Воспроизведениеслоговых рядов созвуком О (по-то-ко-хо, то-ко-хо-пои т.д.) | Звуковойанализ,составлениесхем словКОТ, ТОК(выполняетсяколлективно спомощьюлогопеда) | дом, кот,кони, окно,пальто,венок,хобот,батон, сом,тополь,двойка,ноты, вагон,мох, кофта; | Закреплениеобразования иупотребленияродит, падежамножественного числасуществительных.Счет — 1 ~ 10(1 ~ 5) —двойка, окно | Составлениепредложенийпопредметнымкартинкам сословом много. | Предметные картинки:дом, кот, кони, окно,пальто, венок, хобот,батон, сом, тополь,двойка, ноты, вагон,кофта, туфли, мох, вата,бинт, совы; заяц, лица,сапоги, тапки, тахта,стул, кресло. Наборыдля составления схем |
| 12 | ЗвукЫ | 1. Четкое произнесениезвука Ы.Выделение гласного Ыпосле согласного.Звуковой анализ,составление схем словДЫМ, БЫК, СЫН. Воспроизведениеслоговых рядов со звукомЫ.Закрепление образованияимен, падежа множ. числасуществительных. | Выделение Ыпосле согласного.Воспроизведениеслоговых рядов созвуком Ы:пы-ты-кы-хы, кы-хы-пы-ты, ты-кы- хы-пы, хы-пы-ты-кы. | Звуковойанализ,составлениесхем словДЫМ, БЫК,СЫН | дым, дыня,ягоды,тыква,билеты,бант, вагон,банты,вагоны губы,панамы,буквы,тюльпаны,кот, коты,альбомы,лимоны,конфеты. | Образованиеим. п. множ.числасуществительных – игра«Эхо». | Составлениепредложенийпоиндивидуальнымпредметнымкартинкам иопорнымсловам.Заучиваниескороговорки«От топотакопыт…»,выделение изнее слов созвуком Ы | Предметные картинки:дым, дыня, ягоды,тыква, билеты, бант,вагон, банты, вагоны,губы, панамы, буквы,тюльпаны, кот, коты,альбомы, лимоны, конфеты. Наборы длясоставления схем слов |
| **13** | Звук ССЬ | Закрепить навык четкогопроизношения звука С вслогах, словах, фразах;выделять звук в начале,середине, конце слова;формирование навыковзвукового анализа исинтеза следующих слов:суп, сок, сук, сам, сом,сыт; предлоги С (СО). | Воспроизведениеслоговых рядов созвуком Сса—су—сыска—ску—скысма—сму—смыас—ус—ысста—сто—стуспа—спо—спу—спыВыделение звукаС в словах,уточнениепозиции звуковслове. | Звуковойанализ исинтез слов:суп, сок, сук,сам, сом, сыт.Дидактическая игра«Живыезвуки». | стакан,скамейка,миска, сова,насос, суп,сук, капуста,сом, сумка,посылка,пылесос. | Учитьсогласованиюпритяжательныхместоименийссуществительными;познакомить спредлогом;учитьобразовыватьсложныеслова, слова-антонимы | Работа надпредложением (поопорнымкартинкам).Знакомство спредлогом С(СО). | Предметные картинки:стакан, скамейка, миска,сова, насос, суп, сук,капуста, сом, сумка,посылка, пылесосНаборы для составлениясхем слов. Схемапредлога С (СО) |
| 14 | ЗвукЗ. ЗЬ | Закрепить навыки четкогопроизношения иразличения звука З вслогах, словах, фразах;закрепление понятия*«звонкий звук»,* учитьзвуко-слоговому анализуслов; развиватьфонематический слух,память, внимание,мышление. | Игра «Назовизвуки слова попорядку».Выделение звукаЗ на слух и впроизношении | отборкартинок на З(игра“Исправимошибки”) суказаниемместа звука Зв словеЗвуко-слоговойанализ слова*козы* | *ваза, зубы,**зуб, везу,**здоровье,**лоза, зал,**узы, заяц,**коза, замок,**забор**зоопарк,**забота,* ит.п. | Учитьсогласовыватьприлагательные ссуществительными;упражнять вупотреблениипредлогов *за,**из-за;* | преобразованиедеформированной фразы | Предметные картинки:*ваза, зубы, зуб, лоза,**зал, узы, заяц, зоопарк,**коза, замок, забор*наборы для составлениясхем слов |
| январь | 15 | ЗвукиН, НЬ. | Закрепить навыкпроизношения звука Н вслогах, словах, фразах;Выделение последнегосогласного Н. учитьзвукобуквенному анализу исинтезу слогов и слов,развивать память, внимание,мышление. | Выделениепоследнего сонораН:в словах ЛИМОН,ПИОН, БИДОН,ПЕЛИКАН. Игра«Закончи слово».Воспроизведениеслоговых рядов: *ан-**ун-ин**ун-ин-ан …* | Преобразованиеслогов устно (наслух, с мячом) –«У вас есть звукН, я вам бросаюгласные звуки,поймать,составитьслоги»:*ан-он-ун-ан-ын-**ны-на-но-ну,*выкладывание ипреобразованиеслогов, слов,*ан-на-нам-нас-**нос-сон-сын* | *батон,**диван, вагон,**павлин,**тюльпан**пингвин,**дельфин,**банан, гном,*Игра«Закончислово»*бана., бато.,**стака., океа.,**Карлсо.,**сарафа., сы.* | Учитьподбиратьслова,противоположные по смыслу; | Работать надпредложением –составление изданных слов;составлениесхемыпредложений спредлогами. | Предметные картинки*:**батон, диван, вагон,**павлин, тюльпан*; *пингвин,**дельфин, банан, мальчик,**гном, девочка.*Панно. Значки дляобозначения гласных исогласных звуков |
| 16 | ЗвукЛЬ-ЛЬ. | 1. Закреплениеправильногопроизношения звука Л’.2. Определениеместа звука Л? в слове.3. Деление слов наслоги и прямоугольниковна части по количествуслогов.4. Закреплениеобразования иупотребленияотносительныхприлагательных. | Определение местазвука Л' в слове. | Деление слов наслоги ипрямоугольников на части поколичествуслогов(составлениесхем слоговогосостава) | *лимон,**апельсин,**малина,**калина, липа,**клюква,**бинокль,**улитка,**пальма, клен,**тополь, ель,**лес, поляна,**поле,**маяк, майка,**юбка.* | Игры: «Посадималлеи», «Какаяветка, какойлист, какоеполено!»,«Приготовимкисель(коктейль,суфле...)» —закреплениеобразования иупотребленияотносительныхприлагательных | Преобразование предложенийпо образцу | Предметные картинки:*апельсин, малина, калина,**липа, клюква, бинокль,**улитка, пальма, клен,**тополь, ель, лимон, лес,**поляна, поле, маяк, майка,**юбка*. Полоски (слова) дляделения на слоги.Карандаши |
| 17 | ЗвукиБ, БЬ. | 1. Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков Б, Б’ вслогах, словах, фразах;2.Учить выделять первый ивторой слоги в словах; 3. закрепить навыкпреобразования слов;4. развиватьфонематический слух,память, внимание,мышление. | Дидактическая игра«Бом и Бим» -дифференциациязвуков. | Игра «Назовислоги в словах»Звуко-слоговойанализ,преобразованиеслов,словарныйматериал:*бок—бак—бык**—бук* | *булка, белка,**банан, бинт,**бумага,**бинокль,**ботинки,**берёза,**баранки,**кубики, букет,**буквы, голуби* | Упражнение вупотреблениипредлогов *В,**НА*. | Работа надпредложением -составлениепредложений скартинками.Работа со схемамипредложений. | Предметные картинки:*булка, белка, банан, бинт,**бумага, бинокль, ботинки,**берёза, баранки, кубики,**букет, буквы, голуби*наборы для составления схем слов |
| 18 | ЗвукиБ, БЬ,П, ПЬ | 1. Закрепить навыки четкогопроизношения и различениязвуков Б, Б', П, П' в слогах,словах, фразах;2. учить определять иназывать второй слог всловах; 3. развиватьфонематический слух,память, внимание,мышление. | Игровое упражнение«Измени звук вслове».(*бочка—**почка, бить—**пить…)* | Деление слов наслоги — игра“Телеграф”,выделениеударного слога.Игровоеупражнение«Назови второйслог в словах». | *пакет, белый,**бочка, пень,**банка,**пирожок,**белка, пух,**букет,**палатка,**пыль, бинокль,**пена, булавка.* |  | Формироватьумениесоставлятьрассказ посериисюжетныхкартинок | Предметные картинки:*пакет, белый, бочка, пень,**банка, пирожок, белка,**пух, букет, палатка, пыль,**бинокль, пена, булавка.*наборы для составлениясхем слов |
| февраль | 19 | Звук В | 1. Четкое произнесение ихарактеристика звука В.2. Различениезвуков В—В'.3. Выделениезвука В перед гласными.4. Определение места звука В в слове(начало, середина).5. Делениеслов на слоги, составлениесхем слогового состава.6. Закреплениеупотребления предлога *В*. | Выделение звука Вперед гласными.Определение местазвука В в слове(начало, середина). | Деление слов наслоги,вычерчиваниесхем слоговогосоставаЗвуко-слоговойанализ слов *ива,**квас, вата* | *вата, ванна,**вагоны, вафли,**васильки,**валенки,**клюква, буквы,**совы, ива,**павлин, фундук,**венок, весы,**ветки, букет.* | Закреплениеупотребленияпредлога В | Составлениепредложений поиндивидуальным предметнымкартинкам спредлогом *В* | Предметные картинки:*вата, ванна, ива, вагоны,**вафли, васильки, совы,**валенки, клюква, буквы,**весы, павлин, фундук, венок,**ветки, букет.*Листки бумаги, карандаши— на столах у детей. |
|  | 20 | ЗвукиД | 1. Закрепить навыкипроизношения звука Д всловах, фразах.2. учить называть первый итретий слоги словах.3. Учить образованию существительных суменьшительно-ласкательным суффиксом.4. развиватьфонематический слух,развивать память, внимание,логическое мышление. | Игра «Назовиударный звук всловах»Отбор картинок:проговаривание,игра “Исправь ошибки”,определение местазвука Д вотобранныхкартинках. | Дидактическоеупражнение«Назови первыйи третий слоги всловах». | *Дым —**дымок,**дымный,**дымка,**дымить, Вода —**водный,**водохлёб,**водяной,**водянка,**подводный* | Учитьобразованиюсуществительных суменьшительно-ласкательным суффиксом,подбору слов,обозначающихдействия, атакжеродственныхслов *Дым Вода* |  | Предметные картинки |
| 21 | ЗвукиД - ДЬ | 1.Закрепить навыкипроизношения звуков Д, Д'в словах, фразах;2. учить называть первый итретий слоги словах;3. развиватьфонематический слух,развивать память, внимание,логическое мышление. | отбор картинок:проговаривание,игра “Исправьошибки”,определение местазвука Д’ вотобранныхкартинках. | Дидактическоеупражнение«Назови первыйи третий слоги всловах». Звуко-слоговой анализслов из 2 слогов(типа ДИМА,ДУБЫ) | *вода,**барабан,,**дерево, дом,,**дело, проводы,**думать,**дорога, беда,,**день, подарок,**здание.* |  |  | Предметные картинки:*дом, дуб, дым, вода, дыни,**Дима, Надя, дядя, домик,**садик, дубок, завод,**Вадик, диван, дубы.*наборы для составлениясхем слов |
| 22 | ЗвукиГ, ГЬ | 1. Закрепить навыкиразличения и четкогопроизношения звуков Г, Г' вслогах, словах ипредложениях; 2. учитьзвуко-слоговому анализуслов *ноги, вагон*; 3.развивать фонематическийслух, внимание, память,логическое мышление. | Выделение звука Г всловах. Определениеместа звука в слове(начало, середина).Воспроизведениеслоговых рядов:*га—гя, гда—гдя,**гла—гля**го—ге, гдо—где**гло—гле…* | Звуко-слоговойанализ слов*ноги, вагон*; | *ноги, вагон*.*гуси, нога,**губы, вагон,**гудок, бумага,**гамак* | Дидактическаяигра «Один—много».Учитьсогласованиюприлагательныхссуществительными; |  | Предметные картинки:*ноги, вагон*. *гуси, нога,**губы, вагон, бумага,**гамак*наборы для составлениясхем слов |
| март | 23 | ЗвукШ | 1. Закрепить навыкиразличения и четкогопроизношения звука Ш вслогах, словах и фразах;2. учить образовыватьсуществительные суменьшительно-ласкательнымисуффиксами; 3. учитьсогласованию прилагательных ссуществительными вкосвенных падежах,4. изменению глаголов полицам; 5. работать надпредложением; 6.учить звуко-слоговомуанализу слов; 7. развиватьфонематический слух,память, внимание,логическое мышление | Игровоедидактическоеупражнение«Хлопни в ладоши,если услышишь»:Игра «Назови попорядку звуки всловах» *ваш, наш,**душ, уши, шум,**шина, наша, Маша,**каша, Даша.* | Определениемместа звука Ш всловах.- игра«Птички»,Звуко-слоговойанализ слов:*мышка, мишка* | *мишка**шишка**кошка**душ**шина**подушка**лягушка**ловушка мышь**ковш**шапка шашки**мешок**шкаф**шишка**машина**шалаш**кашка* | Учитьобразовыватьсуществительные суменьшительно-ласкательнымисуффиксами –игра «Назовиласково»;учитьсогласованию прилагательныхссуществительными вкосвенныхпадежах,изменениюглаголов полицам; | Работать надпредложением –составление иззаданных слов(игровоеупражнение«Составьпредложение».) | Предметные картинки:*мишка шишка**кошка душ**шина подушка**лягушка мышь**ковш шапка**шашки мешок**шкаф шишка**машина шалаш*наборы для составлениясхем слов |
|  | 24 | ДифференциациязвуковС—Ш | 1.Формировать умениеразличать звуки С — Ш вслогах словах и фразах;2. Закрепить навыкисловообразованиясуществительных,обозначающих лиц по ихкомпонентанепосредственнообразовательнойдеятельности.3. Учить образованиюсуществительных суменьшительно-ласкательных суффиксами.4. Упражнять впересказывании небольшоготекста; 5. развиватьфонематический слух,память, внимание,мышление. | Дифференциация С-Ш на слух и впроизношении.Игра “Подаримкартинки Маше иСане” — отборкартинок на С, Ш (2команды),Дидактическая игра«Отгадай слово». | Звуковой анализслов,*мишка-мушка-**мошка-кошка* | *сутки —**шутки\ миска**— мишка**каска —**кашка**басня —**башня**касса — каша**маска —**Машка* | Закрепитьнавыкисловообразованиясуществительных,обозначающихлиц по ихкомпонентанепосредственнообразовательнойдеятельностим;учитьобразованиюсуществительных суменьшительно-ласкательныхсуффиксами; | Упражнение вупотреблениисложноподчиненныхпредложенийпричины пообразцу;упражнять впересказываниинебольшоготекста «Пушоки Машка». | Предметные картинки:шапка насоссанки шина шубашалаш.сова сода сумканаборы для составлениясхем слов |
| 25 | Звук ЛЛЬ | Закрепить навык четкогопроизношения звука Л вслогах, словах, фразах;учить определять позицию звука в словах; делить слована слоги, звуко-слоговомуанализу слов; развиватьфонематический слух,внимание, память,мышление. | Воспроизведениеслоговых рядов:*ла—ло—лу—л ал—ол**—ул—ыл лы—лу—ло— ыл—ул**—ол—ал**скла—скло—склу—**склы**спла—спло—сплу—**сплы..**Дидактическая игра**«Угадай слово».* | «Слоговаяпирамида»,«Три рейки» -Определение позиции звукав слове.Звуко-слоговойанализ слов:*волк, галка* | *Клумба,**весло,**вилка,**платье,**иголка,**кукла,**слон,**яблоко,**лошадь,**лодка,**флаг,**одеяло,* | Учитьобразовыватьформумножественногочислародительногопадежа именсуществительных - игра «Один– много – нет»:образовыватьформупрошедшеговремениглаголовобразовыватьпритяжательныеприлагательные; учитьсогласованиюприлагательныхссуществительными – игра«Про что можносказать: *белая,-**ое, -ый, -ые?»* | формироватьумениепересказыватьрассказ Л. Толстого«Умная галка | Предметные картинки:*Клумба, весло, одеяло,,**вилка, платье, иголка,**кукла, слон, яблоко, лошадь, лодка, флаг,**Наборы для составления**схем.:* |
| 26 | ЗвукЖ | Закрепить навыкпроизношения звука Ж вслогах, словах, фразах;упражнять в употребленииназваний животных и ихдетенышей в единственноми множественном числе;формировать представленияо спряжении глаголов внастоящем времени, вупотребленииприставочных глаголов;упражнять впересказывании текста; развивать фонематическийслух, память, внимание,мышление. | Проговариваниеслоговых рядов:жа—жо—жу—жиджа—джо—джу—джиажн—ожн—ужн—ижнжна—жно—жну—жпыжба—жбо—жбу—жбыжма—жмо—жму—жмы.Игровое упражнение «Светофор» . |  | занавеска,жаворонок,штукатур,этажерка,незабудка,оранжерея,животные,путешествие,стрекоза,пирожное,частушки,снежинки.Дидактическая игра «У когокто?». | Упражнять вупотребленииназванийживотных и ихдетенышей вединственном имножественномчисле;формироватьпредставления оспряженииглаголов внастоящемвремени, в употребленииприставочныхглаголов; | Упражнять впересказываниитекста«Рыжик». | Предметные картинки:занавеска, жаворонок,штукатур, этажерка,незабудка, оранжерея,стрекоза, пирожное,снежинкинаборы для составлениясхем. |
| апрель | 27 | ДифференциациязвуковЗ— Ж | Закрепить навыкразличения звуков З — Ж вслогах, словах и фразах;продолжать знакомить сословами, обозначающимипредметы, действия,признаки; учитьсоставлению предложенияпо опорным схемам;работать над ударением;учить составлять сюжетныйрассказ по опорнымкартинкам; | Различение звуковна слух и впроизношении –игра «Жуки –комары»Игровое упражнение«Запомни иповтори»Дидактическая игра«Измени слово»:(ужи— узырожа—роза…) | Дидактическаяигра «Придумайслова назаданный слог.Назови ударныйзвук».Подбор слов кготовым схемамзвуко-слоговогоанализа. | незабудки,гвоздики,дирижабль,зоопарк,жаровня,абажур,занавеска,этажерка,оранжерея,затмение,жаворонок,стрекоза,пирожное,зубочистка |  | Составлениесюжетногорассказа последующимкартинкам:подберёзовик,гнездо,жаворонок, лес,береза, жуки,мальчик,девочка, зонт. | Предметные картинки:незабудки, гвоздики,дирижабль, зоопарк,жаровня, абажур,занавеска, этажерка,оранжерея, затмение,жаворонок, стрекоза,пирожное, зубочисткаГотовые схемы звуко-слогового анализа, наборыдля составления схем |
| 28 | Звук РРЬ | Закрепить навыкпроизношения звука Р вслогах, словах, фразах;учить определять слог посчету; согласовыватьчислительные ссуществительным ипроводить звуко-слоговойанализ слов; работать надпредложением,формировать навыкипересказа; развиватьфонематический слух,внимание, память,мышление. | Игровое упражнение«Составь слово».Педагог называет 1-й слог, а дети кэтому слогудобавляют словоточка.Дидактическоеупражнение «Вставьв слово послепервого звука звукР». | Игра «Которыйпо счету слог созвуком Р?»Звуко-слоговойанализ слов(работа сосхемами):РЫБАРЫБАК | Рама, роза,рыба, рука,рот, перо,нора, гора. | Согласованиечислительных ссуществительными.Дидактическаяигра «Много». | Дидактическаяигра «Придумайпредложение».Пересказрассказа«Дрова». | Предметные картинки:Рама, роза, рыба, рука, рот,перо, нора, гора.наборы для составлениясхем |
| 29 | ДифференциациязвуковР — Л | Закрепить навыкиразличения звуков Р — Л вслогах, словах и фразах;учить различать и называтьтвердые согласные звуки всловах; образовыватьсложные слова; работать сразноприставочнымиглаголами; учить подбиратьродственные слова;работать над предложением;помочь в заучиваниискороговорки; развиватьфонематический слух,внимание, память,мышление. | Отбор картинок наЛ, Р — “Подаримкартинки Роме иЛаде”Дидактическая игра«Измени слово».(бар — балстал — старсварка — свалкадар — далбулки — бурки...)Дидактическая игра«Найди местозвуку». | Самостоятельное составлениесхем звуковогосостава слов поиндивидуальным картинкам | тротуар,колокол,трансформатор, оркестр,термометр,полотенце,шлагбаум,инструменты,транспорт,маршрут,клубника,полушубок,конструктор,архитектор,молотилка,клавиши,солдат,полководец,тренер, | Закреплятьумениеобразовыватьсложные слова(Лес рубит— ...Рыбу ловит— ...Стекло режет -Зерно сушит —Мыло варит —Вверху лазаетСталь варит-..)учить подбиратьродственныеслова израссказа (кслову плыл);дополнитьпредложениянедостающимсловом:разноприставочнымиглаголами; | Заучиваниескороговорки.Чтение рассказа«На реке». | Предметные картинки:рыболов, журнал, крыло,карнавал, проволока,зеркало, раскладушка,крокодил Наборы длясоставления схем.: |
| 30 | ЗвукЧ. | Закрепить навыкпроизношения звука Ч вслогах, словах и фразах;совершенствовать звуко-слоговой анализ; Учитьобразовыватьсуществительные суменьшительно-ласкательнымисуффиксами; сравнительныенаречия; формироватьнавыки словообразования(отчества лиц мужскогопола); | Игра «Будьвнимателен» -выделение звука Чиз слогов, слов,контекста.Игра «Паровозик»- воспроизведениеслогового ряда. | «Птички» -определениеместа звука вслове, подборслов кготовымсхемам звуко-слоговогоанализа слова.Игра «Составьслово изслогов» | *Чеснок, печка,**речка, бочка,**ключ, очки,**девочка,**мальчик,**черепаха,**чашка,**чайник,**червяк, свеча* | Учитьобразовыватьсуществительные суменьшительно-ласкательнымисуффиксами;сравнительныенаречия;формироватьнавыкисловообразования (отчествалиц мужского пола); |  | Предметные картинки:*Чеснок, печка, речка,**бочка, ключ, очки, девочка,**мальчик, черепаха, чашка,**чайник, червяк, свеча*Готовые схемы звуковогоанализа слов, пособие«Птички» |
| Май  | 31 | ЗвукЦ. | Закрепить навыкпроизношения звука Ц вслогах, словах, фразах;учить звуко-слоговомуанализу слов *овца, цапля*,преобразованию слов,развивать фонематическийслух, память, вниманиемышление | Дидактическая игра«Светофор». Ира“Найди ошибку” –на выделение звукаиз названийпредметныхкартинок, заданиеосложненоинструкцией:определение местазвука Ц в слове ислогового состава. | Звуко –слоговой анализслов: *овца,**цапля*Дидактическаяигра«Волшебныешары». Дети издвух слоговсоставляютслова. | *цапля,**милиционер,**листопад,**сахарница,**цыплёнок,**кольцо,**мельница,**цепь**ножницы,**яйцо, цифра,**пуговица* | Учитьобразовыватьформуродительногопадежамножественногочисласуществительных; упражнять вподбореродственныхслов к слову*Цветы*; учитьобразовыватьсуществительные суменьшительно-ласкательнымисуффиксами -Дидактическаяигра «Скажиласково» | игровоеупражнение«Деформированная фраза». | предметные картинки наЦ и другие свистящие(*цыпленок, пуговица,**улица, мыльница, яйца,**цепь, цветы, лестница,**птенцы, курица, кольцо,**солнце, заяц, цапля,**скворец, цирк, блюдце,**полотенце, овца, птенец,**мотоцикл, мельница,**занавески, гусеница,**синица, песочница,**конница, танкист,**физкультурница*), наборыдля составления схемслов. |
| 32 | ДифференциациязвуковЦ —С | Закрепить навыкиразличения и произношениязвуков Ц — С в слогах,словах и фразах; учитьподбирать родственныеслова, выполнять звуко-слоговой анализ слов;словообразованиесуществительных женского рода, обозначающихпредметы по их назначениюс суффиксами *-ниц-, -иц-.* | Дифференциация С– Ц в словах – игра“Закончи слово”:*насо., зая., пылесо.,**скворе., кузне..**матро., ква., кла..,**ледене., колоде.,**боре., пару..*Игра «Дни недели» со звуками С - Ц | Игра “Словополомалось” (изслогов) на звукиС, Ц: *курица,**колесо* – 2команды. | *граница,**сабля, седло,**куница, стена,**цена, сила,**сосна, цапля,**цирк, самовар,**колесо,**ножницы,**пятница, рукавица,**соболь,**снегирь.* | Дидактическаяигра «Что кому»-Словообразованиесуществительных женскогорода,обозначающих предметы по ихназначению —игра “Что это?”Подборродственныхслов - слова*Цвет, Свет* |  | предметные картинки наС, Ц (*лестница,**мыльница, песочница,**солнце, пуговица,**сахарница, стрелочница,**скворец, супница,**цистерна, шестнадцать,**колесница, матрац,**мотоцикл, альпинист, пылесос, подсолнух,**свисток, космонавт),**наборы для составления**схем* |
| 33 | ЗвукЩ. | Закрепить навыкпроизношения звука Щ вслогах, словах и фразах;;;учить звуко-слоговомуанализу слов: *щука* | Дидактическая игра«Светофор» -выделение звука Щиз слогов, слов,скороговорки,текста. Игровоеупражнение«Подбери слово посмыслу» | Дидактическаяигра «Слогиперепутались».Звуко-слоговойанализ слов:*щука* | *роща, щука,**площадь, лещ,**овощи, плющ,**клещи,**щипцы, ящик,**щегол, щенок,**щетка,**пещера,**удилище,**вещи, щит,**щепки,**щавель,**щеколда, плащ**крановщик*.*точильщик.**барабанщик*.*регулировщик**каменщик.**Часовщик* | Закрепитьнавыкиобразованиясуществительных,обозначающихпрофессии |  | предметные картинки(*роща, щука, площадь,**лещ, овощи, плющ, клещи,**щипцы, ящик, щегол,**щенок, щетка, пещера,**удилище, вещи, щит,**щепки, щавель, щеколда,**плащ*), сюжетныекартинки (изображающиелюдей по профессиям,существительные ссуффиксом *-щик);* |
|  | 34 | ЗвукиФ иФЬ. | Закрепить навыкипроизношения и различениязвуков Ф, Ф' в слогах,словах и фразах; упражнятьв подборе родственныхслов, слов к схемам;работать над предложением;познакомить с буквой Ф,развивать фонематическийслух, память, внимание,логическое мышление. | Дидактическая игра«Светофор».Дидактическая игра«Исправь ошибку».Дидактическая игра«Измени слово»(Измени первыйзвук в слове) Игра –«Наоборот» | Игровоеупражнение«Подберислово» (местозвука в слове) (сопорой накартинки).Составлениесхем к словамфабрика, флот. | *Федя,**фабрика,**шофёр, фикус,**светофор,**ферма, фокус,**филин, факел,**телефон,**фрукты, фен,**фартук,**телеграф,**финиш,**футбол,**пуфик, кофта* | Подборродственныхслов:*ФОТО —**фотография,**фотограф,**фотоаппарат* | Игровоеупражнение сдеформированной фразой«Составьпредложение». | Предметные картинки:*фундук, фонтан, вафли,**лифт, туфли, телефон,**кофта, шкаф, фокусник,**фасоль, фикус, фен, фея,**дельфин, кофейник, филин,**финики, конфета, вафли,**лифт, флейта. флейт*а,Наборы для составлениясхем.: |

**2.5.2. Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи (старший дошкольный возраст.)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№** | **Тема****компонента****образовател****ьной****деятельност****и** | **Программное содержание** | **Формирование лексико-****грамматических средств****языка** | **Связная речь** | **Средства обучения** |
| сентябрь | 1 | Понятияпредмет идействие. | Выделение предметов и действий вречевом потоке.2. Соотнесение предметов свопросами Кто? Что?, действий свопросом Что делает?3. Составление простыхнераспространенных предложенийпо демонстрации действий и попростым 1-фигурным сюжетнымкартинкам | "Найди и назови предметы","Телефон","Дружные слова". | Составлениепростыхнераспространенныхпредложений попростым сюжетным1 -фигурнымкартинкам пообразцу. Постановкавопросов к 1-фигурным картинкампо образцу. | Умывальные принадлежности: полотенце,зубная щетка, мыльница и т.д.Сюжетные 1-фигурные картинки :*Мальчик умывается. Девочка умывается.**Девочка вытирается. Мальчик**вытирается. Лебедь плавает. Лодка**плавает.**Утка стоит. Автомобиль стоит.* |
| октябрь | 2 | Одушевленные инеодушевленныесуществительные. | Различениеодушевленных и неодушевленныхпредметов путем соотнесения свопросительными местоимениямикто, что.Упражнение в постановке вопросовкто это? что это? – подготовка ковладению диалогической речью.Первоначальное понятие о слове. | "Живые – неживые","Что это и кто это?","Бегите ко мне". | Постановкавопросов к простымсюжетнымкартинкам содушевленными инеодушевленнымипредметами. | Предметные картинки: Гном, девочка,мальчик, заяц, пингвин, дельфин, стол,стул, кровать, диван, кресло.Сюжетные картинки: Самолет летит.Утка летит.Дождь идет.Девочка идет.Девочка стоитСтакан стоит на столе.около стола.Кошка лежитМяч лежит под диваном, на диване.Фрагменты картинок: дельфин, пингвин,заяц, утка, стол, стул, кровать, самолет. |
|  | 3 | Существител ьные суменьшительно-ласкательным значением | 1. Согласование количественных числительных один, одна ссуществительными в роде.2. Развитие внимания и памяти(увеличение объема)3. Совершенствование операцийклассификации, обобщения. | "Две рейки","Исправим ошибки Гнома" | Составление и проговариваниесловосочетанийколичественныхчислительных один,одна ссуществительными. | Демонстрационная карточка с цифрой 1. I Предметные картинки: Гном, овощи ифрукты |
| 4 | Именительный падежмножественного числасуществительных. | 1. Упражнения в употребленииименительного падежамножественного числасуществительных.2. Постановке вопросов и ответы наних.3. Согласование глаголов 3-го лицанастоящего времени ссуществительными в числе. | "Назови предметы", "Раз-два-три","Эхо". | Договариваниепредложений. | Демонстрационные игрушки: кубики,утята, котята, петухи, попугаи (счетныйматериал). Предметные картинки: серия"Один — много" |
| 5 | III лицоединственногоимножественногочислаглаголовнастоящеговремени. | 1. Упражнение в употребленииглаголов 3-го лица ед. имножественного числа настоящеговремени и согласовании их ссуществительными в числе.2. Развитие диалогической речи.3. Составлениенераспространёненных предложенийпо простым сюжетным картинкам спомощью вопросов.4. Работа с деформированнымтекстом с опорой на простуюпейзажно-сюжетную картину. | "Парные картинки","Эхо" или игра в мяч, | Составлениепростых нерас-пространенныхпредложений попростым сюжетнымкартинкам. Работа сдеформированнымтекстом по простойпейзажно-сюжетнойкартине "Осень". | Пейзажно-сюжетная картина " Осень".Сюжетные картинки (парные) на глаголы3-го л. ед. и мн.ч. настоящего времени:1) Мальчик наливает воду в лейку ~наливают. Девочка поет - поют. Мальчикпокупает лимоны - покупают. Девочкапьет сок - пьют. Мальчик заливает каток -заливают.2) Самолет летит. - Самолеты летят.Лебедь плавает. - Лебеди плавают.Пингвин стоит. - Пингвины стоят.Дельфин плавает. - Дельфины плавают. |
| ноябрь | 6 | Существительные суменьшительно-ласкательным значением. | Упражнение в образовании ипрактическом употреблениисуществительных с уменьшительно-ласкательным значением.Знакомство с ласкательнымиименами людей.Договаривание предложений. | "Катя и Катенька", "Большой –маленький","Назови ласково","Подарим игрушки Кате иКатеньке". | Договариваниепредложений. | 1.куклы (большая и маленькая). Текструсской народной песенки "Петушок".Предметные картинки:1) серия "Большой — маленький"2) игрушки большие - маленькие . |
| 7 | ПритяжательНые местоимениямой, моя. | 1.Практическое усвоение родасуществительных. Соотнесениесуществительных мужского иженского рода с притяжательнымиместоимениями мой, моя.2. Упражнения в употреблениипритяжательных местоимений мой,моя.3. Совершенствованиемыслительных операций обобщения,классификации, исключения. | "Чудесный сундучок","Телефон".Счет 1-5 (моя тапка, моя туфля.)"Бегите ко мне", "4-ыйлишний". | ПроговариваниеПредложений в игре "4-ый лишний" пообразцу. | Демонстрационные предметы: сундучок с' предметами детской одежды и 2"лишними" предметами (тапка и шапка).Предметные картинки: одежда, обувь, го-ловные уборы  |
| 8 | Глаголыпрошедшеговремениединственно-го числа | 1. Практическое усвоение(понимание) прошедшего времениглаголов.2. Согласование глаголовпрошедшего времени единственногочисла с существительными в роде.3. Развитие диалогической речи.4. Подготовка к выделению слова изпредложения и схематическомуобозначению слов в предложении. | "Сейчас или раньше", "Скажемпро Таню и Ваню","Эхо","Исправим ошибки Гнома". | Преобразованиепредложений посюжетнымкартинкам.Составлениепредложений по 2опорнымпредметнымкартинкам.Постановкавопросов ксюжетнымкартинкам | Парные сюжетные картинки на глаголынастоящего и прошедшего времени (сов.и несов. вида) из пособия Сюжетные картинки из компонентанепосредственно образовательнойдеятельности 2,3.Предметные картинки: Гном, мальчик, де-вочка .Полоски для схематического обозначенияслов. |
| 9 | Винительный падежединственного числасуществительных.Понятиепредложение | 1. Практическое различениевинительного падежа единственногочисла одушевленных инеодушевленных существительных.2. Составление простыхраспространенных предложений спрямым дополнением по сюжетнымкартинкам.3. Знакомство с понятиемпредложение.4. Схематическое обозначениепредложения | "Живые предложения","Путаница","Потерялись слова" | Полные ответы навопросы.Составлениепростых предло-жений с прямымдополнением посюжетнымкартинкам. | Сюжетные картинки: "Крестьянскийдвор", "Ваня лепит зайчика", "Таня пьетсок".Предметные картинки: Мальчик, девочка,зайка, стакан сока.Полоски для составления схемыпредложений (дл. 50 см - 1 шт., дл. 15 см— 3 шт.).Демонстрационные предметы: ваза,чашка, блюдце, стакан. |
| декабрь | 10 | Родительныйпадежединственног о числасуществительных безпредлогов ис предлогомУ | 1. Упражнение в образованииродительного падежа единственногочисла существительных. 2. Составление предложений ссуществительными в родительномпадеже единственного числа сотрицанием нет.3. Закрепление понимания иупотребление предлога У. | «Чего не стало?», «Скажидальше»,«Эхо», | Договариваниепредложений.Преобразование |  |
| 11 | Приставочные глаголы | 1. Выделение приставочных глаголовв речевом потоке.2. Практическое использованиеприставочных глаголов в речи3. Запоминание и выполнениесложных инструкций сприставочными глаголами. | "Наоборот",'Потерялись слова","Путаница" | Составлениепредложений сприставочнымиглаголами подемонстрациидействий.Договариваниепредложенийприставочнымиглаголами посюжетнымкартинкам | Игрушки: мяч, сачок.Сюжетные картинки на приставочныеглаголы из пособия Текст стихотворения С.Я.Маршака "Мяч» |
| 12 | Количественныечислительныедва, две | 1. Согласование количественныхчислительных два, две ссуществительными в роде.2. Преобразование предложений посюжетным картинкам.3. Договаривание предложений попредметным картинкам идемонстрационной карточке сцифрой 2. | «Парные картинки»,«Эхо»,«Телеграф»,«Что прибавилось?», «Телефон» | Преобразованиепредложений посюжетнымкартинкам.Договариваниепредложений попредметнымкартинкам и карточ-ке с цифрой 2 | Демонстрационная карточка с цифрой 2.Предметные картинки : снежинка,снеговик, Снегурочка, снегирь, синица,снежный ком, ель, сосна, заяц, медведь,шишка, подснежник, сова.Сюжетные картинки (парные) |
| 13 | Предлог НА | 1. Закрепление употребленияпредлога НА.2. Упражнение с деформированнойфразой.3. Самостоятельное составлениепредложений.4. Развитие диалогической речи.5. Закрепление представлений озимующих птицах. | «Кого не стало?», «Путаница»,«Скажи дальше»,«Улетают — не улетают»,«Подбери действия» | Договариваниепредложений по де-монстрациидействий скартинками напанно.Преобразованиедеформированнойфразы.Самостоятельное составление пред-ложений по 2опорнымпредметнымкартинкам.Постановкавопросов ксюжетной картинке | Предметные картинки: зимующие птицы;предметы-обстоятельства места: сугроб,трава, сосна, крыша, труба, пень, ветка,забор, скамейка, кормушка, крыльцо (настолах у детей).Сюжетные картинки (панно) «Зимнийпарк» |
| январь | 14 | ПредлогиНА, С | 1. Закрепление употребленияпредлогов НА, С.2. Договаривание и составлениепредложений с предлогами НА, С.3. Постановка вопросов. Развитиедиалогической речи.4. Развитие памяти и внимания.5. Закрепление приставочныхглаголов. | «Прилетели птицы в парк»,«Кто с кем поменялсяместами?»,«Птицы улетают из парка» | Договариваниепредложений.Самостоятельноесоставлениепредложений спредлогами *на, с* по2 опорнымпредметным картин-кам сприставочнымиглаголами.Постановкавопросов с опоройна предметныекартинки по образцу | Предметные картинки: зимующие птицы(на столе у логопеда); предметы-обстоятельства места: крыша, сосна,земля в снегу, трава, труба, пень, ветка,кормушка, скамейка, забор, крыльцо (настолах у детей).Панно «Зимний парк» или фланелеграф |
| 15 | ПредлогПОД | 1. Знакомство с предлогом ПОД.2. Учить слышать предлог в речи3. Упражнять детей в правильномупотреблении предлога ПОД в речи. | «Куда закатился мяч?»,«Подними каточку»,«Незнайкины ошибки», | Составлениепредложений посюжетной картинке спредогом ПОД. | Схема предлога, карточки со схемойпредлога по количеству детей, сюжетныекартинки, фланелеграф, мяч, игрушечныестол, стул, шкаф, кровать, телевизор. |
| февраль | 16 | ПредлогиНА, ПОД | 1. Закрепление употребления иразличение предлогов НА, ПОД.2. Развитие слухового внимания ипамяти.3. Составление предложений посюжетной картине и опорнымпредметным картинкам. | «Путаница»,«Потерялись маленькиеслова»,«Подбери признаки»,«Бегите ко мне» | Составлениепредложений покартине с помощьювопроса Где сиделаптица! Составлениепредложений поопорнымпредметнымкартинкам (самостоятельное).Выделение пред-логов из отрывков из«Сказки о цареСалтане» А. С.Пушкина. | Сюжетная картина с прорезями «Деревои птицы» (зимующие птицы в прорезяхна дереве и поддеревом). Предметныекартинки на столах у детей (блок из 3картинок):стол — собака, хлеб;стул — кошка, мышка;кровать — подушка, туфли;диван — кукла, мяч;скамейка — шапки, коньки.Текст «Сказки о царе Салтане» А. С.Пушкина |
| 17 | Родительныйпадежмножественного числасуще-ствительных | 1. Закрепление образования уупотребление родительного падежамножественного числасуществительных.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие диалогической речи.4. Закреплениесловообразовательной функции | «Запомни, повтори»,«Кого не стало?», «Путаница»,«Один — много», «Потерялисьживотные».Счет —1<->10 (дом. животныеи детеныши) | Полные ответы навопрос игры «Когоне стало!» Ответы сотрицательнымсловом нет.Договариваниепредложений (дом.животные и ихдетеныши в родит,пад. множественногочисла) | Предметные картинки: кошки, собаки,свиньи, кони, козы, олени, коровы, овцы,верблюды, ослы, кролики.Шапочки с изображением домашнихживотных и их детенышей. Колокольчик |
| 18 | Предлог В | 1. Познакомить с предлогом В и егосхемой.2. Упражнять в правильномупотреблении предлога В ссуществительными в винительном ипредложном падежах.3. Обогащать словарь, употреблениеглагола «класть». | «Во что завернем игрушку?»«Где был Буратино»«Накрой стол для Буратино» | Договариваниепредложений спредлогом В. | Магнитофон, кассета, карандаши,коробки, тетради, кукла Буратино, стол,конфетнца, конфеты, предметныекартинки, изображающие зверей. |
| **19** | Род именсуществительных | 1. Практическое усвоение родасуществительных путем соотнесенияс притяжательными местоимениямимой, моя, мое и количественнымичислительными один, одна, одно.2. Составление предложений по 3опорным знакам (предметнаякартинка, цифровая карточка,данный глагол).3. Упражнение в различении иупотреблении глаголов надевать иодевать. | «Что с чем поменяли местами»,«Разделим пары»,«Подбери картинку».Спряжение по образцу глаголовнадевать (пальто), одевать(малыша) | Составлениепредложений попредметнойкартинке, карточке сцифрой 1 с даннымглаголом | Предметные картинки: пальто, платье,шуба, костюм, рубашка, кофта, шарф,майка, плащ, халат; валенки, сапоги,туфли, тапки, сандалии, калоши, мужскиешляпы, кепки, ушанка, вязаная шапочка,панамы, женская шляпка.Демонстрационная карточка сцифрой 1 |
| Март  | 20 | Понятиепризнак | 1. Знакомство с понятием признак.Соотнесение с вопросами какой?какая ? какое?2. Подбор признаков к предметам спомощью вопросов.3. Развитиедиалогической речи: постановкавопросов к предметным картинкам иответы на них. | «Расставим картинки повозрасту людей»,«Подбери признаки».Отгадывание персонажей попризнакам. Выделениепризнаков из текстов спомощью вопросов. Узнаваниесказки по отрывкам | Постановкавопросов кпредметнымкартинкам из серии иответы на них | Предметные картинки: серия от младенцадо старушки, серия от младенца достаричка.Сюжетная картина «Семья». Текст«Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина |
| 21 | Признакипредметов,выраженныеприлагательными | 1. Закрепление понятия признак.2. Согласование признаков-прилагательных ссуществительными в роде, числе,падеже.3. Подбор признаков к предметам излитературных текстов и добавлениеих личного опыта. | «Потерялись слова», «Подберипризнаки». Подбор признаков кпредмету.Выделение признаков из текстов | Договариваниепредложений.Заучивание отрывковиз стихов | Демонстрационные игрушки:разноцветный резиновый мяч, плюшевыйи резиновый мишка (двух размеров),кубик, матрешка.Текст стихотворения С.Я. Маршака«Мяч».Текст «Сказки о рыбаке и рыбке»А.С.Пушкина |
| 22 | Дифференциацияпредлогов Ви НА | 1. Учить различать предлоги В и НА,правильно употреблять их ссуществительными в предложномпадеже.2. Упражнять детей в составлениипредложений с маленькими словами. | «Подними нужную схему»«Тетрадь Незнайки» | Работа с макетомлеса – составлениепредложений спредлогами В, НА | Сюжетные картинки, карточки сосхемами предлогов по количеству детей,схемы, тетрадь Незнайки, макет леса |
| 23 | Относительныеприлагательные | 1. Словообразование и употреблениеотносительных прилагательных,обозначающих материал.2. Согласование относительныхприлагательных ссуществительными в роде, числе ипадеже.3. Развитие диалогической речи. | «Кто какой построил дом?»,«Эхо».Счет— 1-10 — ледяная изба,каменное здание | Развитиедиалогической речи:полные ответы навопросы,самостоятельнаяпостановка вопросов | Предметные картинки: бобры, ДедМороз, поросята Ниф – Ниф и Наф –Наф; каменный дом, бревенчатый дом,ледяной дом, соломенная хижина. |
| апрель | 24 | Предлог ЗА | 1. Учить детей правильноупотреблять предлог ЗА ссуществительными в творительном ивинительном падежах.2. Упражнять в составлениипредложений с предлогом ЗА покартинке.3. Развивать фонематический слух. | «Волшебный кубик»«Репка»«Прятки» | Составлениепредложений поиндивидуальнымсюжетнымкартинкам спредлогом ЗА | сюжетные картинки,кубик. Персонажи сказки «Репка». |
| 25 | Относительныеприлагательные | 1. Словообразование и употреблениеотносительных прилагательных отсуществительных, обозначающиховощи, фрукты.2. Согласование прилагательных ссуществительными в роде, числе ипадеже.3. Упражнение в употреблениипредлогов В, ИЗ | «Соберем овощи в корзину,фрукты — в вазу»,«Что с чем поменялиместами?»,«Приготовим сок для Сони иСани»,«Напоим соком Соню и Саню» | Составлениепредложений сотносительнымиприлагательными ввинительном итворительномпадежах ииспользованиемпредлога из | Предметы: ваза, корзина; муляжи фруктов и овощей;посуда: стеклянный стакан, бумажныйстаканчик, фаянсовая чашка, глиняный кувшин, металлическая кружка.Предметные картинки: девочка Соня,мальчик Саня |
| 26 | Предлоги Ки ОТ | 1.Познакомить с предлогами К, ОТ,учить различать их.2. Учить правильно употреблятьпредлог К с существительными вдательном падеже.3. Упражнять в правильномупотреблении предлога ОТ ссуществительными в родительномпадеже.4.Учитьсоставлять предложения посхеме и предметным картинкам. | «Представлялки»«Я – колобок, колобок»«Скажи наоборот» | Составлениепредложений посхеме и предметнымкартинкам.«Исправьте ошибкиНезнайки» -исправлениепредложений,правильноепотреблениепредлогов К, ОТ. | Карточки со схемами предложений,Тетрадь Незнайки, песенка Колобка,,сюжетные картинки, бабочка на нитке,фигурки животных, изображение сороки. |
| 27 | Притяжательныеприлагательные ссуффиксом-ин- | 1. Образование и употреблениепритяжательных прилагательных ссуффиксом -ин-.2. Упражнение в постановкевопросов с вопросительнымиместоимениями чей? чья? чье? чьи?3. Закрепление согласованияпритяжательных прилагательных ссуществительными в роде, числе,падеже.4. Развитие внимания и памяти. | Упражнение в согласованиипритяжательныхприлагательных ссуществительными — счет — 1-10 — мамин деньИгра «Эхо» — образованиепритяжательных прилага-тельных с суффиксом -ИН-,преобразование предложений | Развитиедиалогической речи— упражнение впостановке вопросовчей? чья? чье? чьи? | Сюжетная картина «Семья».Предметные картинки: папа, мама,дедушка, бабушка, девочка, мальчик,журнал, газеты, очки, костюм, диван,пила, шар, кубики, нитки, фрукты,цепочка, платье, портфель, карандаши,букварь, кольцо, тетрадь, мяч, книга,шахматы |
| Май | 28 | Относительныеприлагательные | 1. Образование и употреблениеотносительных прилагательных отназваний деревьев.2. Составление предложений соднородными членами.3. Закрепление и различениехвойных и лиственных деревьев.4. Упражнение в согласованииприлагательных ссуществительными. | Игра «Какой лист, какая ветка,какое полено?» — упражнение всловообразованииотносительных прилагательных.Игра «Найди пару» — упражнение в употребленииотносительных прилагательных.Игра «1-3-6-9» — согласованиеприлагательных ссуществительными. Подборпризнаков к предметам. Подбордействий к предметам | Составление иупотребление в речипредложений соднороднымичленами | Предметные картинки: липа, клен, дуб,ель, ясень, береза, сосна, каштан, тополь,ива, осина, калина, ветка ивы, веткаосины, ветка калины, ветка тополя, веткалипы, ветка ясеня, ветка березы, ветка |
| 29 | Относительныеприлагательные | 1. Образование и употреблениеотносительных прилагательных отназвания материала.2. Упражнение в согласованииприлагательных ссуществительными.3. Составление предложений сотносительными прилагательнымипо образцу. | Игра «Что из чего и какое!» —упражнение в словообразованииотносительных прилагательныхот названий тканей иматериалов.Счет — 1-10 — кожаная туфля,суконное пальто, вискознаямайка и т.д.Подбор предметов к признакам:шелковый, -ая, -ое и т.д.Спряжение по образцу вбуд.времени — сшитьбархатную куртку, связатьшерстяной шарф, вышитьшелковую блузу и т.д. | Развитиедиалогической речи.Составлениепредложений сотносительнымиприлагательными пообразцу | 4 картины с сюжетами: «Осень», «Зима»,«Весна», «Лето». Предметные картинки:мужчина, женщина, ребенок, сапоги,шуба, кофта, шарф, плащ детский, туфли,валенки, шляпы, кепки, панамы, костюм,пальто, платье, майка, шапка вязаная,куртка кожаная, куртка детская,комбинезон детский, кроссовки, туфлиженские, туфли мужские, плащ женский,кеды. Образцы тканей. Таблички-символы: «Швейная фабрика», «Обувнаяфабрика», «Фабрика головных уборов» |
| 30 | Притяжательныеприлагательные ссуффиксом-й-(на -ий,-ья,-ье,-ьи) | 1. Закрепление представлений одиких и домашних животных.2. Образование и употреблениепритяжательных прилагательных ссуффиском –й- (на –ий, -ья,-ье, - ьи).3. Обогащение лексики синонимамии антонимами. | Игра «Кто где и с кем живет!»— упражнение всловообразовании иупотреблении притяжательныхприлагательных на -ий, -ья, -ье,-ьи.Игра «Чей хвост!».Игра «Наоборот» —упражнение в подбореприлагательных-антонимов.Игра «Скажи иначе» —упражнение в подборе глаголов-синонимов | Развитиемонологическойречи — составлениеи проговаривание реплик икоротких монологовпо образцу | Текст русской народной сказки«Хвосты».Предметные картинки: лиса с лисятами,белка с бельчатами, волк с волчатами,заяц с зайчатами, медведь с медвежатами,корова с теленком, кошка с котятами,собака со щенками, барсук с барсучатами,коза с козлятами, белый кролик; мордыэтих животных и хвосты |

 **2.5.3.Календарно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Обучение грамоте»**

**(подготовительная к школе группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **№** | **Тема****компонен****та****образова****тельной****деятельн****ости** | **Программное****содержание** | **Содержание компонента образовательной деятельности** | **Средства обучения** |
| **Фонематические****процессы** | **звукобуквенный****анализ и синтез** | **Активная****лексика** | **Грамматический****строй речи** | **Связная речь** |
| сентябрь | 1 | Звук, слово, предложе ние | Дать понятие о предложении, его признаках, о после- довательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предло- жений по картине, по опорным: словам, по схеме; учить определять количество слов в предложении. | Выделение начального гласного звука в слове. Выделение конечного согласного в слове.Закреп ление понятия «звук» - игра «Узнай слово» Игра с мячом «Звук, слово или предложение ? | Чтение схем предложений (сущ., глаг, сущ.). Игра «Измени слово». | Осень, листья, кленовый, осиновый. | Игра «Исправь ошибки» Согласование прилагательных с существительными. | Составлен ие простых предложен ий по картине, по опорным словам, по схеме. | Предметные картинки, сюжетная картинка «Осень», мяч, наборы для выкладывания схемы предложения |
| **2** | Звук У, буква У | 1. Четкое произнесение звука. 2. Выделение начального ударного гласного. З. Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах  | Выделение начального ударного гласного Игра с мячом “Назови первый слог» | Рассматривание карточки с буквой У, отыскивание ее в разрезной азбуке, обведение контура, печатание буквы на доске и в тетрадях. | Утюг,удав, улитка,уте нок, ухо, удод,умыва льник,паук, буквы, дуб, дудка, кухня,пету | Игра «Закончи предложения по картинкам» |  | Предметные картинки(утюг, в, улитка, ‚ухо, удод, утенок, умывальник, паук. улей, буквы, дудка, кухня, петух, ива, дуб, будильник, антенна, автомат, туфли), |
| октябрь | 3 | Звук А, Буква А | 1. Четкое произнесение звука. 2. Выделение начального ударного гласного (повторение), 3. Звуковой анализ ряда из двух гласных. 4. Развитие внимания и памяти, 5. Договаривание предложений по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа). 6. Знакомство с буквой А. | Анализ звукового ряда из двух гласных “Отгадай сколько произнесу звуков”, “Оггадай и назови звуки”: ау, уа, ау, иа, ну, уи, ао, оа. Игра “Отгадай слово” | Игра “Сосчитай и назови звуки” Упражнения с разрезной азбукой составление из букв по следам анализа слов: ау, уа | Автомат, альбом, айва, антенна, аллея, автомобиль , ателье, атомоход, танк, мак, вата, ванна, панама, аптек | игра “Закончи предложение.” (по предметным картинкам на А. но без опоры на наглядность): |  | Предметные картинки (автомат, альбом, антенна, бинт, бант, утюг, айва, аллея, автомобиль, алоэ, ателье, атомоход, панама, майка, туфли, тапки, утенок), индивидуальные зеркала, карточка с изображением буквы А, разрезная азбука, тетради, карандаши. |
| 4 | Звук И, буква И | 1. Четкое произнесение звука. 2. Звуковой анализ ряда из трех гласных. Воспроизведение звуковых рядов из трех гласных. 3. Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями -и, -а и игра “Эхо” по предметным картинкам. 4. Развитие внимания, памяти. 5. Знакомство с буквой И. | Воспроизвед ение звуковых рядов оуи, аиу, иуа, иау, уои, уиа | Звуковой анализ звукового ряда из трех гласных: ауи, аиу, уиа, уаи, иуа,иау (определение первого звука, последнего, полный анализ, определение на слух количества звуков, воспроизведение этих звуковых рядов). Игра “Сосчитай, сколько звуков” (оуи, аиу, иуа, иа,уаи, уиа). | Ива, Иван, Инна, индюк, Илья, липа, лифт, лилия, малина, калина, бинт, нитки, книга, будильник, | Договаривание предложений со словом ива (по картинке) в косвенных падежах Именительный падеж множественного числа существительных на И, А – игра “Эхо” |  | предметные картинки (ива, индюк, Инна, Иван, лапа, лифт, бинт, лилия, малина, бант, калина, калитка, будильник, утюг, улитка, туфли, дуб), предметные картинки для упражнения в образовании именительного падежа множественного числа существительных (дыня, муха, нога, конь, книга, мак, петух, улитка, утюг, паук, дом, окно, утенок), индивидуальные зеркала, тетради, карандаши, разрезные азбуки. |
| 5 | Звуки П – ПЬ Буква П | 1. Закрепление произношения и различение звуков П-П’-Б. 2. Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратных слогов ап, уп, ип. 3. Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам по образцу — согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе. 4. Знакомство с буквой П. 5. Упражнения с разрезной азбукой: составление слогов ап, уп, ип;  | Игра “Отгадай последний звук” Выделение по-следнего глухого согласного. Игра “Наоборот” на различение П’-П Игра “Беги ко мне” Игра “Назови указанную картинку” Игра “3апомни, повтори” | Звуковой анализ обратного слога (ап, оп, уп, ип) Игра “Живые звуки” | Пион, подвода, павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья | Составление предложений по сюжетным картинкам по образцу. Согласование глаголов настоящего времени с существительными |  | Предметные картинки (пион, бант, батон, буквы, павлин, панама, бумага, пеликан, петух, будильник, пальто, пулемет, паук, попугаи, пять, паутина, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья); сюжетные картинки (Петя (Поля) поет. Дети поют. Петя (Поля) подметает. Петя (Поля) наливает воду. Петя (Поля) выливает воду. Петя (Поля) поливает пионы),инд.зеркала, тетради, карандаши, разрезная азбука. |
|  | 6 | З вук ТТЬ.Буква Т | 1. Четкое произнесение звука. 2.Дифференциация на слух Т- Д-К. 3. Выделение согласного из звукового ряда Т Д К П 4. Звуковой анализ обратного слога ат, ут, ит. Воспроизведение слоговых. рядов. 5. Составление предложений по сюжетной картинке с помощью вопросов, объединение их в рассказ. 6. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 в именительном и винительном падежах и существительных. 7. Знакомство с буквой Т. | Игра “3апомни, повтори” Вос произведение слогового ряда (ат-ут- ит). Игра “Закончи слово” | Звуковой анализ обратного слога ут. Игра “Живые звуки” Упражнения с разрезной азбукой: составление (по следам анализа), преобразование и чтение обратных слогов с последующимпечатанием трех из них: ап-уп-ип-ит-ут-ат | *Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник,* *хобот, петух, тыква, тапка, калитка, карта, лифт, билет, конфета* | Составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов Игра “1-2-5” — согласование числительных и существительных | Рассказ по сюжетной картинке" Тома и Толя" | (танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кит, кот, бинт, бант, батон, каток, пулемет, охотник, гамак, хобот, конфета, петух, тыква, тапки, калитка, кофта, билет, лифт, дыня, утка), сюжетная картинка “Толя и Тома лепят...”, тетради, карандаши, разрезная азбука, индивидуальные зеркала. |
| ноябрь | 7 | Звуки К– КЬ.Буква К | 1. Четкое произнесение,различение звуков.2. Звуковой анализ и синтез обратных слогов,преобразование в прямые.3.Воспроизведение слоговыхрядов.4. Составление рассказа по сюжетной картине с помощьювопросов.5. Упражнение в употреблениеродителъного падежаединственного числа существительных.6. Знакомство с буквой К. | Игра“Запомни,повтори”Воспроизведениеслоговогоряда Игра“Наоборот”.Определениепоследнегосогласного вслове —игра “1-2-3”Игра“Закончислово” | Звуковой анализ и синтезобратных слоговпреобразование слогов впрямые.: ак-ка, ок-ко, ук-ку, ик-ки — игра “Живыезвуки” | Конь, кот,коньки,книга,танк,индюк,мак, маяк,венок,кухня,охотник,кубики,клюква,копейка,юбка, бо-тинки,конфета,будильник | Родительный падежединственного числасуществительных.Составлениепредложений пообразцу поиндивидуальнымкартинкам (по памяти):*У меня нет коня.* | Рассказпосюжетнойкартинке"Котенок"Составлениерассказаспомощьювопросов | Предметные картинки(*конь, кот, коньки,**книга, паук, танк,**индюк, мак, маяк,**венок, кухня, кепка,**охотник, кубики,**клюква, копейка, юбка,**ботинки, дудка,**будильник, конфета,**окно, кофейник лифт,**гамак, нога, хобот,**панама)*, сюжетнаякартинка “Котята”,тетради, карандаши,разрезные азбуки. |
| 8 | ЗвукиМ-М’.Буква М | 1. Произношение и различениезвуков М-М’.2. Звуковой анализ слова мак.Составление схемы звукового состава.3. Большая буква.4. Преобразованиедеформированной фразы.5. Знакомство с буквой | Игра“Наоборот”,Выделениеначальногосогласного | Звуковой анализ слов мак,кит .Игра “Живые слова” | Мак,майка,комната,мухаальбом,мойка,маяк,атомоход,автомат,панама,дом, дым | Игра “Телефон”Притяжательные при-лагательные на -ин.Игра “Путаница”Деформированнаяфраза.Большая буква (именалюдей) |  | Предметные картинки(мак, мох, маяк,панама, мойка,альбом, малина,мебель, муха, дом,домик, дым, майка,самолет, сом, семь,комната, гамак, гном,лимон, медведь,автомат, пулемет,бумага), тетради,карандаши, разрезнаяазбука. |
| **9** | Звук ибуква О | 1. Отчетливое произнесениезвука.2. Выделение звука О (подударением после согласного).3.Воспроизведение слоговыхрядов (ко-по-то, ко-то-по ит.д.).4. Упражнение в образовании иупотреблении родительногопадежа множественного числасуществительных —составление предложений попредметным картинкам сословом “много” по данномуобразцу.5. Знакомство с буквой О. | Игра“Запомни,повтори”:по-то-коВоспроизведениеслоговыхрядов(прямыеслоги).Выделениеударногогласногопослесогласногоигра “Найдии исправьошибки” | Выделение гласногопосле согласного впрямом слоге,преобразование — игра“Живые звуки”Выделение звука О послесогласного под ударениемв словах по картинкам —игра “1-2-3” Упражненияс разрезной азбукой:составление по следаманализа, преобразованиеи слогов:ок— ко оп—по | Конь, дом,ком, ли-мон, каток,окна,пальто,вагон,венок,бидон,батон,хобот,альбом,ноги, мох,охотник,пион, удод,мойка,подкова |  Родительный падежмножественногочисласуществительных.Составлениепредложений сословом "много" - игра“Много — нет” | Рассказпосюжетнойкартинке"Каток" |  Предметные картинки(дом, кот, конь, мох,лимон, каток, окно,мойка, пальто, венок,вагон, хобот, батон,бидон, нога, двойка,тополь, окунь, ноты,подкова, комната,кофта, бинокль,альбом, пион, удод,охотник, бинт, вата,туфли,), сюжетнаякартинка “Каток”,тетради, карандаши,разрезные азбуки. |
| 10 | Звук ибуква Ы | 1. Закрепление правильногопроизношения звука,знакомство с бувой Ы.2. Звуковой анализ слогов безстечения согласных.Воспроизведение слоговых рядов с Ы.З. Образование и употреблениеименительного падежамножественного числасуществительных.4. Закрепление образования иупотребления притяжательныхприлагательных с суффиксом-ин. | “Запомни,повтори”Воспроизведение слоговыхрядовВыделение ударногогласногопослесогласного | Звуковой анализ, синтез,складывание из букв ипреобразование слогов:ып-пы-ты-ыn-ык-кы-хы-ых-пых-пыт-тып. | Дым,дыня,тыква,ягоды,тюльпаны,панамы,существительные наЫ вомножественном числе | Именительный падежмножественного числасуществительныхИгра “Эхо” —преобразованиепредложений: У Томы тюльпаны —Это Томинытюльпаны. |  | Предметные картинки(дым, дыня, ягоды,лимоны, банты, губы,панамы, пионы,тюльпаны), предметныекартинки для образования именительного падежамножественного числасуществительных (лифт,плита, вагон, ванна,лимон, удав, диван, клен,ива, липа, дуб телефон,бант, лев, кот, пион, бинт,кофта, филин, конфета,антенна, альбом, автомат,панама), тетради,карандаши, разрезныеазбуки, подвижные ленты. |
| декабрь | 11 | Звуки С– СЬ.Буква С | 1. Закрепление правильногопроизношения и различениязвуков.2. Деление слов на слоги.З. Звуко-слоговой анализ словсам, сами, сама.4. Упражнение в употреблениипредлогов на, с (со).5.Словообразование сложныхслов.6.Словообразование исогласование ссуществительнымиотносительныхприлагательных. | Игра“Телефон”игра“Наоборот”игра“ПодаримкартинкиЛюсе иСоне”“ПоможемЛюсе и Сонеразделитьслова наслоги” | Звуко-слоговой анализслов сети,сани | Прилагательные:осенний,весенний,сосновый,ясеневый | Игра “Эхо”Словообразованиеотносительныхсогласованиеприлагательных ссуществительнымиУпражнение вупотреблении предлоговна, с (со)—преобразованиедеформированной фразы— игра “Путаница”Упражнение вобразовании сложныхслов путем сложенияоснов по данному образцу— “Придумаем новыеслова” | Составлениепутемдоговариванияпредложений изаучиваниерассказапосюжетнойкартине | Предметные картинкина С, С’ настолах, сюжетнаякартина “Осень”,наборы длясоставления схем,карточки для чтения,тетради, карандаши,разрезные азбуки. |
| 12 | ЗвукиН, Нь буква Н | 1. Произношение,характеристика звука. 2. Знакомство с буквой.3. Звукобуквенный анализ исинтез слогов и слов.4. Печатание слогов и слов последам анализа 5. Большая буква в именах6. Сложные слова (повторение)7. Закрепление употребленияпредлогов на, с (со). | Игра“Телеграф”Делениеслов наслоги.Игра“Запомни,повтори”игра Игра“ПодаримкартинкиНате иНине”Игра“Наоборот”.Игра“Закончислово” | Определениеместа звуков Н, Н’ в словах — игра “1, 2, 3”Игра “Живые буквы” назвукобуквенный анализслов (тина, нитки, танк,панама, сосны…). | листопад,снегопад,самолет,вездеход,сенокос,садовод,лесовод,атомоход,медонос,нефтебаз | Предлоги с, на.Словообразование сложных словУпражнение вобразовании сложныхслов — игра “Эхо” | РассматриваниекартинЛе-витана,Остро-ухова,Грабаря | Предметные картинки(нитки, носки, лимон, апельсин, пион, конфета,зонт, олень, магазин, бант,бинт, земляника, батон,бидон, ботинки,будильник, бинокль, конь,коньки, книга, вагон,индюк, окно, кухня,венок, линейка, сосна,ноги, осень, малина,валенки, охотник, банан,стакан, диван), наборыдля составления схем,карточки для чтения,тетради, карандаши,разрезные азбуки. |
| 13 | Звук ибуква Э | 1. Произношение звука Э,знакомство с буквой Э.2. Выкладывание,Преобразование слогов,слов и предложений из буквразрезной азбуки.3.Составление схемпредложений.4. Чтение слов по карточкам сопределением слоговогосостава и выделениемударного слога.5.Словообразованиеотносительныхприлагательных (материал, изкоторого делается посуда), согласование ссуществительными | Делениеслов наслоги —“Назовигласные исосчитайслоги”. | Звукобуквенный анализслов на Э — игра “Живыебуквы”.эта, этот, эти,Это Эдик.Большая буква в началепредложения | этажерка,эскимос,эскалатор,эскимо,эквилибрист, этажи,эскадра,электросварщик,электровоз,электроутюг,экскурсовод,электромонтер,экипаж,электроприбор,эвкалипт,эксковатор | Игра “Что из чего,какое?” —Словообразованиеотносительныхприлагательных,согласование их ссуществительньгми— договариваниепредложенийСогласованиеприлагательныхстекляный, глиняный,фаянсовый и т.д. ссуществительными |  | Предметные картинкина звук Э (этажерка,эскимос, эскалатор,эскимо, эквилибрист,этажи, эскадра,электросварщик,электровоз,электроутюг,экскурсовод,электромонтер,экипаж,электроприбор,эвкалипт, экскаватор,элеватор, эму),картинки сизображениемпосуды, карандаши,разрезные азбуки |
| 14 | ЗвукиХ-ХЬ.Буква Х | Четкое произнесение иразличение звуков, знакомствос буквой Х.2. Выделение начальногосогласного перед гласным.звуковой анализ прямого слога.3. Закрепление понятия “мягкийсогласный” (практически, наслух).4. Развитие внимания, памяти,мышления.5. Закрепление согласованияколичественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных.6. Закрепление различениясуществительных по родам —соотнесение с притяжательнымиместоимениями: мой, моя, мое | МягкиесогласныеИгра“Наоборот ”Игра“Запомни,повтори” | Игра “Живые звуки” (ох-хо-хоп-хок-хот, их-хи-хит-хик-хит) | Хек, мухи,петухи,кухня,хлеб,петух,охотник,хобот, ухо,яхта, мох,хоккей,муха | Упражнение всогласованииколичественныхчислительных исуществительных —игра “1-2-5-9” Игра“Запомни, повтори” |  | Предметные картинки(кухня, хлеб, муха,муха, петух, петухи,хобот, охотник, хлев,хата, хек, яхта,выхухоль, хвоя, тахта,бухта, пихта),тетради, карандаши,разрезные азбуки |
| Январьфевраль | 15 | Звук й ибуква й | 1.Закрепление правильногопроизношения звука Й изнакомство с буквой Й.2. Составление схемыпредложения.3. Закрепление понятия “мягкийсогласный” (практически, наслух).4. Развитие внимания, памяти,мышления.5. Закрепление согласованиясущ.в Р.п. мн.ч. (много окуней, елей, туй)6. Спряжение в будущемвремени | Игра»Запомни,повтори»,«Чего нестало?»,«Живыеслова» | Звуко-слоговой анализслов: дай, пой, край(сравнение со словами:герои, сараи, змеи).Упр.с кассами. | Лайка.Зайка, мой,пой, лейка,герой,сарай,айва,Андрей,воробей… | Закреплениесогласования сущ.вР.п. мн.ч. (многоокуней, елей, туй)Игра “Запомни,повтори” | Работаспредложением | Предметные картинкинаборы длясоставления схем,тетради, карандаши |
| 16 | ЗвукиЗ,Зь ибуква З | 1. Различение и правильноепроизношение звуков З,Зь.2. Закрепление употребленияпредлогов за, из-за.4. Родственные слова (зима,заяц). | Игра“Наоборот.Игра“Запомни,повтори”,Отборкартинок дляЗины и Зои.Делениеслов наслоги —игра“Телеграф” | Составление схем поиндивидуальнымкарточкам | Родственные слова(лиса,заяц). | Упражнение сдеформированнойфразой с предлогами за,из-за — игра“Путаница” составлениепредложений с парамислов и предлогами за,из-за | Выделение израссказаслов на С,3,Заучиванивание текста Зима | Предметные картинкина столах у детей,наборы длясоставления схем,карточки для чтения(с буквами С, 3),тетради, карандаш |
| 17 | Звуки Б—БЬ.Буква Б | 1. Различение и правильноепроизношение.2. Подбор картинок к схемамслов.З. Закрепление предлогов под,из-под. 4.Уменьшительноласкательныесуффиксы существительных иприлагательных (закрепление).5. Распространениепредложений определениями.6. Закрепление понятия мягкийсогласный. | Преобразование слогов,слов — игра“Наоборот” | Деление слов на слоги погласным — “Назови исосчитай гласные”.Подбор картинок ксхемам, составление этихслов из букв разрезной азбуки. | Бант, бинт,губы, зубы,кубики,билет,батон,бидон,ботинки,будильник, медведь,альбом,хобот,банан, автобус,бублики,соболь,буквы, азбука,бусы,бумага, беседа,бинокль | Предлоги под, из-под:составление предложенийс предлогами под, из-подпо индивидуальнымкартинкам, упражнения сдеформированной фразойигра “Путаница”(предлоги под, из-под).Уменьшительно-ласкательные суффиксысуществительных иприлагательных — игра“Большой — маленький”.  |  |  Предметныекартинки, сериякартинок “Большой –маленький”, наборыдля составления схем. |
| 18 | ЗвукиВ,Вь ибуква В | 1. Произношение звука В.2. Знакомство с буквой В.3. Сопоставление звука ибуквы В.4. Составление,преобразование, чтение слогов,слов.5. Составление схем слов квас,звук, звон, буква.6. Составление предложенийпо картинкам, деление их наслова.7. Распространениепредложений по вопросам | Делениеслов наслоги погласным —“Сосчитай иназовигласные вслове” | Работа с разрезнойазбукой (составление ипреобразование слогов ислов): квас, звон, | Завод,овод, клюв,вата,ванна,венок,весы, ваза,вафли,василек,два,валенки,умывальник, вагон,сова, ива,диван,тыква,совы, квас,буквы,клюква | Распространениесоставленныхпредложений по вопросам— игра “Волшебнаяцепочка” | Рассказпосюжетнойкартинке"Зима" | Предметные картинки(вата, ваза, звезды,гвозди, медведи,автобус, буквы, диван,василек, умывальник,автомат, тыква, клюква,вафли, клюв, павлин,валенки, вагон, двойка,ванна, ива, хвост |
| 19 | ЗвукиФ,Фь ибуква Ф | Закрепление правильногопроизношения звуков Ф, Фь,знакомство с буквойФ.Произнесение и различениезвуков В-Ф. | Упражнениевсоставлениихарактеристики хвуков. Игра«Живыеслова»,«Назовикартинку» | Составление схемыпредложения «Ваня наделшарф». | Лифт,шарф,шкаф,удав, лев,улов,рыбалов | Ответы на вопросы, ссоюзами …потомучто, …так как |  Пересказрассказа Чарушина Е.«Волчишко»  | Предметные картинки наВ,Ф., |
| 20 | ЗвукиД,Дь ибуква Д | 1.Закрепление правильногопроизношения звука Д,знакомство с буквой Д.2.Звуко-слоговой анализ словтипа домик, судак, дьмок,бидон..3.Предлоги над, под, из-под.Составление предложений изслов в начальной форме.Упражнение в употребленииуменьшительно-ласкательныхсуффиксов существительных-ок, -ек, -ик (муж. род) | Преобразование слогов— игра“Наоборот | Звуко-слоговой анализслов по индивидуальнымкартинкам, составлениесхем слов. | Гуси,вагон,губы, нога,ноги,бумага,кегли,гамак,ягоды, газета,книга,магазин,снег, губка,гвоздь,гвоздика,попугай | Упражнение вупотребленииколичественных числительных один, одна,два, две, пять в косвенныхпадежах ссуществительными —договаривание предложений | Рассказ"Вбиблио-теке" | Предметные картинки(ноги, книги, утюги,кегли, сапоги, гимнаст,гиря, снегирь, флага,фляга, герань, гитара,грибы, бегемот, георгин,круги, пироги, носороги,гуси, вагон, губы, нога, ягоды, газета, книга,иголка, галка, магазин,губка, гвозди, гвоздика,попугаи, гнездо, груша,виноград, огурцы,кенгуру), карточки длячтения, наборы длясоставления схем,тетради, карандаши. |
| 21 | Звук Ш | 1. Закрепление правильногопроизношения звука Ш.2. Знакомство с буквой Ш.3.Словообразованиесуществительных,обозначающих детенышейживотных.4. Составление рассказа посюжетной картинке поопорным словам | Повторениескороговорок на Ш.Воспроизведениеслоговыхрядов Отборкартинок наШ сопределением местазвука Ш всловах. | Преобразование слов(мышка-мишка-мушка-мошка-кошка).определение слоговогосостава — игра “1, 2, 3”., | Словообразованиесуществительных,обозначающихдетенышей животных:мышь — мышонок —мьшата,…Распространениепредложенийдополнениями.Спряжение глаголовнастоящего времени пообразцу | Составлениерассказапосюжетнойкартинкена основеопорныхслов:Мишка |  | Предметные картинки: шапка, подушка,кукушка, лягушка, шляпа,бабушка, кувшин, шина,машина, мешок, мышь,лошадь, кошка, мышка),несколько картинок на Ж,С, Щ, Ч, сюжетныекартинки на Ш,демонстрационнаясюжетная картина“Мишка”, |
| 23 | Звуки Л– ЛЬ.Буква Л | 1. Правильное произношение иразличение звуков Л-Л’.2.Словообразование,употребление притяжательныхприлагательных на -ий, -ья,-ье, -ьи.3. Спряжение глаголовпрошедшего времени по образцу | Преобразование слогов,слов — игра“Наоборот”:Определениеместа звукав слове.Деление слов наслоги —игра“Телеграф” свыделениемударногослога. | Игра “Живые буквы”Упражнения с разрезнойазбукой. | лиса —лисий,лисья,лисье,лисьи;белка —беличий,беличья, беличье,беличьи;волк —волчий,волчья,волчье,волчьи | Согласованиеприлагательных ссуществительнымиСловообразование иупотреблениепритяжательныхприлагательных ссуффиксами -ий, -ья, -ье,ьи — игры:“Чей хвост длиннее?”,“Чья лапа больше?”,“Чье ухо лучше?”, 3верииграют в прятки”. |  | Предметные картинки наЛ, Л’; |
| март |
| 24 | ЗвукиЙ, А ибуква Я | Знакомство с буквой Я,закрепление представлений омягкости согласных,закрепление навыков чтения ипечатания, составление схемыпредложения, знакомство сударением. |  Игра«Наоборот»преобразование слогов(ба-бя..).Игра«Эхо»-выделениеударения(котята..) | Звуко-буквенныйанализ слогов (ян,ня…) | Няня,мята, дядя,поляна,яблоко,ясень,котята,мясо. | Составление схемыпредложений. |  | Наборы для составлениясхем, |
| 25 | Звуки Й, Э ибуква Е | 1.Знакомство с буквой Е2.Закрепление представлений омягкости согласных перед И,Е,акрепление навыковсоставление из букв разрезнойазбуки, составление схемыпредложения, Распространениепредложений, деление наслова. | Игра«Наоборот»,Игра«Эхо»-выделениеударения | Упр.с разрезной азбукой(после звуковогоанализа): составление,преобразование, чтениеслогов, слов на доскеколлективно исамостоятельно | ветка,кепка, енот,ежи,пенки,дети, Гена,Егор | Составлениепредложений со словами |  |  |
| 26 | Звук ибуква Ж | 1.Закрепление правильногопроизношения звука изнакомство с буквой Ж.2. Закрепление образования иупотребления приставочныхглаголов от глагола бежать. З. Упражнение в спряжении внастоящем времени глаголабежать.4. Повторение названийдетенышей животных.5. Пересказ рассказа К.Д.Ушинского “Рыжик”. | Проговариваниеслоговыхрядов ирядов слов— игра Запомни,повтори”.Определениеместа звукаЖ в слове.Припоминание слов назвук Ж израссказа“Рыжик”.  | Игра “Живые слова” —закреплениеправописания ши, жиСоставление,преобразование слогов ислов: жа-лужа-лужи жи-ежи-ужи-лужи-ложи-ножи-моржiи | жаба, жук,жираф,ужи, ежи,моржи,крыжовник, ежевика, пиджак,желуди,медвежонок, лыжи,ножи,художник,журнал,сапожник,жеребенок,кружок,одежда | Употреблениеприставочныхглаголов —договариваниепредложений.Предложения с однороднымичленами.Спряжение глаголабежать. Повторениеназывания детенышейживотных — игра “Укого кто?”Подбор родственныхслов:ёж, уж, морж . | Рассказ К.Д. Ушин-ского"Рыжик"пересказдетьми по цепочке | Предметные картинки наЖ (жаба, жук, жираф,ужи, ежи, моржи,крыжовник, ежевика,пиджак, желуди,медвежонок, лыжи, ножи, художник, журнал,сапожник, жеребенок,кружок, одежда),разрезные азбуки,тетради, ручки,наборы для составлениясхем, текст рассказа“Рыжик” (по К.Д.Ушинскому). |
| апрель | 27 | ЗвукиЙ, О ибуква Ё | 1.Знакомство с буквой Е (Й,О)2.Закрепление представлений омягкости согласных передИ,Е,Ё, закрепление навыковсоставление из букв разрезнойазбукиЁ, составление схемыпредложения. Распространениепредложений с помощьюприлагательных, делениепредложений на слова. | Игра«Наоборот»,Игра«Эхо»-выделениеударения.Различениебуквы извуков.Соединиполовинкислов. | Упр.с разрезной азбукой(после звуковогоанализа): составление,преобразование, чтениеслогов в прям. иобратных словах, коллективно исамостоятельно. | Ёлка, ёжие,поёт, мёд,утёнок | Составлениепредложений со словами.Игра «Угадай песню» | Произнесениечистоговорки. |  |
| 28 | Звуки Р– РЬбуква Р | Различение и правильноепроизношение в словахсложной звуко-слоговойструктуры.2. Словообразованиеотносительныхприлагательных отназваний тканей).З. Обогащение лексикиродственными словами. | Преобразование слогови слов.Словасложнойзвуко-слог.структуры игра“ПодаримКартинки Роме и Рите”с опред-мместа звуковР, Р’ в словахиобъяснениемПреобразование слогов,слов — игра“Наоборот” |  | РемонтироватьэлектростанциюТренироваться вспортзале.Дирижироватьэстрадныморкестромна веселомкарнавале.Регулироватьдвижениеуличноготранспорта | Игра “Ателье” -Относительные прила-гательные от названийтканей. . Спряжениев настоящем временипо образцу:Упражнение в подбореродственных слов,проговаривание ихфизкультура, спорт, | Составление рассказапо сериисюжетныхкартин"Собака-санитар" | Предметные картинкина Р, Р’, |
| 29 | Звук ибуква Ч | 1. Закрепление произношениязвука Ч, знакомство с буквойЧ.2. Звуко-слоговой анализ словсо стечением согласных.3. Закрепление употребленияуменьшительно-ласкательныхсуффиксов.4. Словообразование отчествмужского рода. | Проговариваниеслоговыхрядов ирядов слов— игра“Запомни,повтори”.Выделениезвука Ч израссказа“Очки” | Звуковой анализ, синтез,преобразование слогов,слов, упражнения сразрезной азбукой:ач-рач-врач-грач-грача-грачихаач-ча-час-частоуч-чу-чудо-чудесно.. |  | СловообразованиепритяжательныхприлагательныхСловообразованиеотчеств мужского рода —упражнение “Назовиотчество сына”Упражнение вобразовании иупотребленииуменьшительно-ласкательных суффиксовсуществительных - игра“Большой - маленький”или “Назови ласково” | Пересказрассказа“Очки” | Предметные картинки(врач, грач, мяч, бочка,кирпич, обруч, чай,чайник, чайка, чашка,пчелы, качели, печенье,чулок, мальчик, сито,девочка, летчик,песочница, учитель,спички, часы, черемуха,тень), демонстрационныекартинки из серии“Большой – маленький”,карточки для чтения (спропущенной буквой Ч),наборы для схем, тетради,ручки. |
| 30 | ЗвукиЙ,У.БукваЮ | 1.Знакомство с буквой Ю2.Закрепление представлений омягкости согласных передИ,Е,Ё,Я,Ю. добавление буквыу или ю после согласных,составление схемы предложения. Подбор слов впредложении.  | Игра«Наоборот»,Игра«Эхо»-выделениеударения.«Добавь У/Ю вслова» | Упр.с разрезной азбукой(после звуковогоанализа): | Люди,Юля, клюв,юг, изюм,юла, Люда,плюс | Составлениепредложений со словами(подбор постоянныхслов). | Учимстихотворение. |  |
|  | 31 | Звук и буква Ц | 1. Закрепление правильногопроизношения звука изнакомство с буквой Ц.2. Образованиесуществительных среднегорода с уменьшительноласкательным значением припомощи суффиксов -ец-, -иц-,-ц-.3. Составление схем слов состечением согласных типацветы, птенцы. | Проговаривание слог.рядов ирядов слов— игра“Запомни,повтори”.Игра“Закончислово”Выделениезвука Ц наслух и впроизношении: игра“Найдиошибку”,задание. | Составление схем слов состечением согласных –птенцы, цветыУпражнение с разрезнымиазбуками — составление,преобразование слов:цвет — цветы— цвети—цветик— цветок— цветут. | цвет,цветок,цветник,цветик,цветочек,цвести,цветение,цветущий,цветовод,цветочница, цветной,разноцветный,первоцвет,цветочный,пустоцвет,соцветие,цветоножка,семицветик | Словообразование су-ществительных среднегорода с уменьшительно-ласкательнымисуффиксами -ец-, -иц-,-ц-- . Составление пред-ложений с даннымсловом.Обогащение лексикиродственными словами кслову цветы.Словообразованиесуществительныхсреднего рода суменьшительно-ласкательным значениемпри помощи суффиксов-ц-, -ец-, -иц-:игры “Вручим подаркиТане и Танечке”, “Эхо | Описатель-ныйрассказ"Букетикфиалок" | Предметные картинки наЦ и другие свистящие(цыпленок, пуговица,улица, мыльница, яйца,цепь, цветы, лестница,птенцы, курица, кольцо,солнце, заяц, цапля,скворец, цирк, блюдце,полотенце, овца, птенец,мотоцикл, мельница,занавески, гусеница,синица, песочница,конница, танкист,физкультурница), наборыдля составления схемслов, разрезные азбуки,куклы “Таня” и“Танечка, тетради, ручки |
| Май  | 32 | Звук ибуква ЩИгровоезанятие. | 1 Закрепление правильногопроизношения звука,знакомство с буквой Щ.2. Образование и практическоеупотребление в речидействительных причастийнастоящего времени.З Словообразованиесуществительных мужского иженского рода, обозначающихлица по их профессиям, суффиксами -щик-, -щиц-.4. Упражнение в употребленииувеличительных суффиксовс | Проговариваниеслоговыхрядов ирядов слов— игра“Запомни,повтори”..Выделениезвука Щ изскороговорки, израссказа “Вроще” |  |  | Словообразованиедействительныхпричастий настоящеговремени по образцуЗакреплениесловообразованиясущ ссуф -щик,обозначающихпрофессии, по картинками без них — игры “Кто это?”, “Эхо”, “И я тоже”:Упражнение вупотребленииувеличительныхсуффиксов ищ-. с опоройна русские народныесказки о богатырях - игра“Большой— маленький— огромный”. |   | Предметные картинки(роща, щука, площадь,лещ, овощи, плющ,клещи, щипцы, ящик,щегол, щенок, щетка,пещера, удилище, вещи,щит, щепки, щавель,щеколда, плащ), |
|

**2.5.4 Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и**

**связной речи (подготовительная к школе группа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№** | **Лексическая****тема** | **Тема****компонента****образовательной****деятельности** | **Программное содержание** | **Формирование****лексико-****грамматических****средств языка** | **Связная речь** | **Средства обучения** |
| Сентябрь | 1 | ОсеньПериодыосени.Природныеявленияосенью(холодныйветер, ливень,листопад…) | Согласованиеприлагательных с сущ.в роде,числе, падеже.Образованиеуменьшительно-ласкательнойформы сущ | Обобщение и систематизация представлений обосенних изменениях в природе. Формированиепредставлений о периодах осени и их характерныхособенностях. Пополнение активного словарясущ.с ум.-ласкател.суфф.(дубок, березка),сложными словами (листопад). Подбороднокоренных определений, согласованиесущ.с прил.в роде, числе, падеже. | Игра «Листопад»,«Назови ласково» | Учить детейзадаватьрепродуктивныевопросы*Кто это? Что**это?*Подготовка ковладениюдиалогическойречью | Корзинка сразноцветнымилистьями разныхдеревьев. Репродукциикартин И.Левитана. |
| октябрь | 2,3 | Фрукты-овощи.Заготовки назиму. | Образованиеотносительныхприлагательных,согласованиеприлагательных с сущ.в роде,числе, падеже | Обобщение, систематизация и дифференциацияпонятий овощи-фрукты. Знакомство с разнымивидами консервации | Упр. «Маленькиеповара»,«Подскажисловечко»,«Собери урожай в2 корзины | Беседа «Каксохранить урожай назиму» | Предметные картинкиовощей и фруктов.Картины с заготовкамина зиму. Мяч. 2корзинки.Презентация«Заготовки на зиму» |
| 4 | Деревьяосенью | Именительныйпадежмножественногочисласуществительных | Упражнять в употреблении именительного падежамножественного числа существительных.Упражнять в постановке вопросов и ответы наних.Учить согласовывать глаголы 3-го лицанастоящего времени с существительными в числе | Назови предметы","Раз-два-три","Эхо". | Договариваниепредложений. | игрушки: *кубики, утята,**котята, петухи, попугаи*(счетный материал).Предметные картинки:серия "Один — много"  |
| 5 | Грибы.Ягоды. | Работа надфразой.Составление 4-словныхпредложений свведениемодногоопределения.Притавочныеглаголы. | Учить подбирать к предмету или объекту точноеопределение, а также составлять 4-словныепредложения с введением этого определения,учить подсчету количества слов в предложении.Развивать слуховое внимание, зрительную память,логическое мышление, моторику.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Какой, какая,какие»Игра «ИсправьтеНезнайкиныошибки». | Составлениепредложений содним определениемпо схеме ииндивидуальнымкартинкам.Распространениепредложений врассказе. | индивидуальныекартинки длясоставленияпредложений с однимопределением по схеме |
| ноябрь | 6 | Перелетные птицы. | Составлениеописательногорассказа | Учить детей составлять описательный рассказ сопорой на таблицу | Игра «Подбери кпредмету признаки | Составлениерассказа | Таблица кописательному рассказу |
| 7 | Игрушки. | Предлоги В,НА, ПОД | Уточнить пространственные отношения,выраженные предлогами В, НА, ПОД; Учитьвыделять эти предлоги в тексте и составлятьпредложения с заданным предлогом по картинке,схеме и наглядной ситуации.Развивать пространственную ориентировку,память, логическое мышление, правильноеоформление предложений.Воспитывать грамматически правильную речь | Игра « Ктовнимательный?».Игра «Найдипредлог».Анализ рассказа.Игра «ПодставьКартинку» | Составлениепредложения сзаданным предлогомпо картинке, схеме инаглядной ситуации | схемы предлогов - В,НА, ПОД фланелеграф,игрушки сюжетныекартинки, например:*Кот спит на диване;**Арбуз лежит на столе; в**корзинке лежат грибы;**под окном растет куст**сирени; Пастушок**сидит под березой;**Ежик залез под диван;**Рыбки плавают в**аквариуме* и т. п. |
| 8 | Продукты питания. | Глаголысовершенного инесовершенноговида | Учить образовывать глаголы совершенного видаот глаголов несовершенного вида с помощьюприставок.Развивать словесно – логическое мышление,слуховую и зрительную память, речевое внимание.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Назовидействия»Игра «Назовизаконченноедействие». | Составлениепредложений сглаголамисовершенного инесовершенноговида по сюжетнымкартинкам | Пары картинок, напервой из которыхизображено действие впроцессе, на второй -действие как результат(красит - выкрасил, шьет- сшила, готовит -приготовила, читает -прочитал и т.п.).На столах картинки сизображением действий,производимых детьми,взрослыми, животными. |
| 9 | Посуда  | Предлоги В,НА, ПОД | Учить детей выкладывать схемы предложений спредлогами; продолжать учить составлениюпредложений по двум опорным словам с вклю-чением заданного предлога; включать впредложение пропущенный предлог.Развивать словесно-логическое мышление,слуховую память, речевое внимание.Воспитывать грамматически правильную речь. | Выкладывание схемпредложений.Игра «Незнайкинописьмо | Игра « Составьпредложение». |  |
| Декабрь  | 10 | Зима. Зимниемесяцы. |  Творительныйпадежмножественногочисласуществительных | Учить употреблять существительные втворительном падеже множественного числа,согласовывая данные существительные сглаголом; замечать и исправлять ошибки впадежном согласовании глагола исуществительного.Развивать грамматически правильную речь,словесно-логическое мышление.Воспитывать уточнять и активизировать словарьдетей | Игра « Подумай иответь».Игра «Бабушкинакорзинка». |  | картинки сизображениямиразличных природныхявлений (снегопад,гололед, поземка, метель,снежная буря, град). |
| 11 | Одежда | Дательныйпадежмножественногочисласуществительных | Учить образовывать существительные вдательном падеже множественного числа,согласовывая их с глаголом, замечать и исправлятьошибки в падежном согласовании глагола и суще-ствительного.Развивать словесно –логическое мышление,зрительное и слуховое внимание.Воспитывать активность на занятии. | Игра « Скажиправильно».Игра «Кому нужныдля работы этивещи?»Игра «Кому поможетАйболит?»Игра «К комуприлетала Сорока –белобока?» | Составлениерассказа по сериикартинок «В гостик Айболиту» | картинки из лото,изображающие людейразных профессий иатрибуты ихдеятельности.Картинки,изображающиеразличных животныхжарких стран и доктораАйболита. На столахкартинки сизображенияминескольких одинаковыхживотных. |
|  | 12 | Обувь  | Составлениепредложений свведениемнесколькихопределений иобъединение ихв рассказ. | Учить подбирать к предмету или объектувозможно большее количество определений.Включать слова-признаки в определённое местопредложения перед определяемым словом.Расширить и активизировать словарь детей.Уточнить понятия «слово», «предмет», «действие» | Отгадываниезагадки.Игра «Какой мяч?»Игра «Придумайпять слов»Игра «Составьпредложение»Игра «Составьдлинноепредложение» | Составлениерассказа по картинке«В мастерской» | Мяч. Наборное полотно.Прямоугольникикрасного цвета.Предметы, у которыхлегко определить цвет,форму, величину, изкакого материала онсделан. Картинка –девочка насеет мяч.Картинка – девочка,несущая какой-топредмет. |
| 13 | Новый Год | Предложныйпадежмножественногочисласуществительных | Учить употреблять существительные впредложном падеже множественного числа;Развивать грамматически правильную речь,словесно-логическое мышление.Воспитывать уточнять и активизировать словарьдетей | Игра «На чемкатаются зимой илетом?»Игра «О чеммечтают дети?» |  | Предметные и сюжетныекартинки, мяч |
| январь | 14 | Домашниеживотные | Согласованиечислительного исуществительного в падежах | учить образовывать словосочетание в родительномпадеже от словосочетания в именительномпадеже, согласовывая при этом числительное исуществительное между собой.Развивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение, языковое чутье.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Скажиправильно» | Составление сказкио котенке. | Предметные картинки |
|  | 15 | Дикиеживотные | Работа надФразой Сложносочиненноепредложение ссоюзом А | учить детей составлять сложное предложение сопорой на зрительные символы; уточнить понятия слово, предложение, действие.Развивать слуховое внимание, память,мыслительные процессы словообразования.Воспитывать грамматически правильную речь,активизировать словарь детей. | Игра « Назовидействия | СоставлениеСложного предложения подвум сюжетнымкартинкам.Составлениесложногопредложения ссоюзом «А» по парепредметныхкартинок иупрощенной схеме. | схемы 3-словныхпредложений, маленький красный прямоугольник,на котором написанабуква «А», 2 картинки.*На одной мама моет**вазу, на другой девочка**вытирает тарелку.* Длякаждого ребенка на столекартинка с изображениемживотного. |
| февраль | 16 | Животные жарких стран | Родительныйпадежмножественногочисласуществительных | учить правильно образовывать существительные вродительном падеже множественного числа,используя различные типы окончаний даннойпадежной формыРазвивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение, языковое чутье.Воспитывать грамматически правильную речь | Игра «Много»Игра «Закрытыйбукет».Игра «Дружнаясемья».Игра-соревнование«Кто подберетбольше слов». |  | нарисованный букетцветов, верхняя частькоторого закрыта листомбумаги, картины,изображающие лес изоопарк.иллюстрация к сказке«Маша и медведь»Картинки сизображением *орехов,**ягод, грибов, огурцов,**помидоров, слив, яблок,**желудей* и т. п.. Корзинка |
| 17 | Домашние иперелетныептицы. | Родительныйпадежмножественногочисласуществительных | учить правильно образовывать существительные вродительном падеже множественного числа,используя различные типы окончаний даннойпадежной формыРазвивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение, языковое чутье.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра «Много»Игра «Закрытыйбукет».Игра «Дружнаясемья».Игра-соревнование«Кто подберетбольше слов».Сказка «Маша имедведь». |  | Предметные картинки. |
|  | 18 | Наша армия | Согласованиеприлагательныхи числительныхссуществительными в падежах | Учить практическому усвоению согласованияприлагательных и числительных ссуществительными между собой.Развивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение, языковое чутье.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Скажиправильно»Игра « 2 и 5». |  |  |
| 19 | Профессии  |  СогласованиеместоименийНАШ, НАША,НАШИ ссуществительными | Учить различать окончания местоимений иподбирать существительные в соответствии сродом и числом местоимения.Развивать слухо – речевое внимание, зрительнуюпамять, словесно-логическое мышление,пространственную ориентировку, моторику.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Мой, моя,моё, мои»Игра « Наш, наша,наши».Игра « Кто больше».Игра « Дружныеребята». |  | Лото профессии. Предметные картинки на тему,мяч. |
| март | 20 | Весна .Приметы весны |  Родственныеслова | Познакомить в доступной форме с понятием«родственные слова»; учить выбиратьродственные слова из потока слов и связноготекста. учить в цепочке слов выбиратьродственные и неродственные.Развивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение, языковое чутье, речевуюактивность. | Игра «Какойпредмет?»Составлениецепочкиродственных слов.Выбор родственныхслов изстихотворения.Анализ слов,имеющих общностьзвучания | Заучиваниестихотворения |  |
| 21 | Транспорт  | Притяжательныеприлагательные | Закрепить умение детей образовыватьпритяжательные прилагательные отсуществительных и включать их в предложение.Развивать словесно – логическое мышление,память, слухо-речевое внимание.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Чей, чья, чьё?».Игра « Угадай, ктоэто?». | Пересказ текста поопорным сигналам. |  |
|  | 22 | Инструменты | Предлог ИЗПредлог С(СО).Дифференциацияпредлогов. | Познакомить детей со значением предлога ИЗ иего схемой.Учить детей правильно употреблять предлог ИЗ ссуществительными в родительном падеже.Развивать внимание, память, мышление.Познакомить детей с пространственнымзначением и схемой предлога С/СО; учитьсоставлять предложения и схемы к ним с этимпредлогом, учить составлять предложения сданным предлогом по двум опорным словам,учить замечать и исправлять ошибки вупотреблении предлога С/СО.Развивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра «Пожар влесу»Игра «Ответь навопросы Незнайки»;Игра «ЗагадкиНезнайки»;Игра «Ромашка»Игра « Назовипредлоги».Игра « Парныекартинки». | Игра « Составьпредложение». | Схемы предлогов.Сюжетные картинки.Пары картинок. |
|  | 24 | Мебель  | ПредлогиМЕЖДУ,ЧЕРЕЗ | Познакомить детей со значением предлоговМЕЖДУ и ЧЕРЕЗ и их схемами.Упражнять в правильном употреблении предлогаМЕЖДУ с существительными в творительномпадеже.Упражнять в правильном употреблении предлогаЧЕРЕЗ с существительными в винительномпадеже.Развивать внимание воображение, память,мышление. | Игра «Чтоизменилось?»;Игра «Вспомнисказку Репка»;Игра «Числа»;Игра «Зайка-попрыгайка»; |  |  |
| апрель | 25 | насекомые | Предлоги НАДи ПОД | Уточнить пространственные отношения,выраженные предлогом НАД; познакомить сосхемой данного предлога; учить выделять предлогНАД в тексте и составлять различныепредложения с этим предлогом. Учить детейразличать предлоги НАД и ПОД, правильноупотреблять их с существительными втворительном падежеРазвивать слухо-речевое внимание,пространственную ориентировку, зрительнуюпамять, воображение, языковое чутье. | Игра « Изменислово». Письмо отНезнайки.Игра «Поймайслово» | Игра « Составьпредложение иназови предлог». | Сказка «Гуси-лебеди».схемы предлогов,сюжетные и предметныекартины,  |
|  | 26 | Наше родное село  | Предлог ИЗ-ПОД | Учить выделять в предложении и правильноупотреблять предлог ИЗ-ПОД, уточнитьпространственное значение данного предлога.Упражнять в составлении схем предложений спредлогами, учить придумывать разные фразы спредлогом ИЗ-ПОД.Развивать пространственную ориентировку,словесно-логическое мышление, слухо-речевоевнимание и память.Воспитывать грамматически правильную речь. | Игра « Подумай иответь».Игра « КотенокТишка».Игра «ЧтопропустилНезнайка?»Игра с мячом «Замени предлог» | Игра « Составьпредложение иназови предлог». | Схема предлогов ПОД,ИЗ-ПОД. На столахсюжетные картинки, наних изображеныживотные, люди,находящиеся подразными предметами.Письмо от Незнайки |
|  | 27 | Поздняя весна | Несклоняемыесуществительные | Учить и упражнять детей в употреблениинесклоняемых существительныхв различных падежных конструкциях, учитьсоставлять предложения сэтими существительными и различнымипредлогами.Развивать слухо- речевое внимание, память,словесно-логическое мышление, грамматическиправильную речь.Воспитывать навык самоконтроля в речи. | Игра «Подумай иответь» .Игра « Добавьслово».  |  | схемы предлогов: НА,ОКОЛО, ПОД.картинки,изображающиепредметы, названиякоторых несклоняемыесуществительные: *кофе,**какао, пальто, метро,**пианино, кенгуру., шоссе,.* |
| Май  | 28 | Рыбы  | Предлог ИЗ-ЗА | Уточнить пространственное значение предлогаИЗ-ЗА, упражнять детей в правильномупотреблении предлога ИЗ-ЗА, учить составлятьразнообразные предложения с данным предлогом,учить выкладывать схему предложения с даннымпредлогом.Развивать пространственную ориентировку,словесно-логическое мышление, слухо-речевоевнимание и памятьВоспитывать грамматически правильную речь. | Игра «Где былщенок Бимка?».Игра « Кто, чтоделает?».Игра с мячом«Скажи наоборот | Игра « Назовипредлог и составьпредложение».Составление сказкио Дюймовочке. | Схема предлога ИЗ-ЗА.На столах картинки сизображениемпредметов, за которымиможет спрятатьсяребенок, играя в прятки. |
|  | 29 | цветы | Работа надфразой.Сложноподчиненноепредложение ссоюзомПОТОМУ ЧТО | Практическое ознакомление со структуройсложноподчиненного предложения,Учить детей пользоваться союзом *потому что,*отвечая на вопросы полным ответом(сложноподчиненное предложение) |  |  | Предметные картинки  |

**l l l. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

**Программно – методический комплекс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **Программно-методическое обеспечение обязательной части Программы** | **Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** |
| Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.3. Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.4. Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.5. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.6. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. Нищева Н.В. СПб.: 2007.7. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В. СПб.: 2006.8.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015 год;9.Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Санкт – Петербург, 2015 г. | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт – Петербург, 2015 год. - В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Индивидуально-коррекционная работа по коррекции звукопроизношения». |

**3.2. Организация предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую инициативу и активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

 — возможность самовыражения детей.

 Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. Кабинет не должен быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить Наполнение развивающих центров в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

**В логопедическом кабинете** при организации развивающей среды нужно наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно – печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных вариантов. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) обязательны в кабинете логопеда.

**Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды**

 Создание предметно-пространственной развивающей среды – одно из условий организации педагогически целесообразного взаимодействия взрослого и ребёнка, способствующего реализации содержания образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление: | Наполняемость: | Задачи развития: |
| Мотивация и эмоциональный контакт: | - экспрессивно-мимические средства;- маски;- картинки-поощрения; | 1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Стимулирование интереса к деятельности.
3. Воспитание мотивации к школьному обучению.
 |
| Артикуляция: | - зеркало большое;- схемы артикуляционной гимнастики в картинках и стихах;- комплексы артикуляционной гимнастики;- фотографии с артикуляционной гимнастикой для губ и языка;- профили артикуляции; | 1. Развитие артикуляторного праксиса.
2. Развитие самоконтроля.
 |
| Дыхание и акустика: | - схемы дифференцированного ротового и носового вдоха-выдоха;- игры на воздушную струю и поддувание (звуки-дорожки, картинки, предметы); | 1. Воспитание правильного физиологического дыхания.
2. Развитие речевого дыхания.
3. Выработка длительной воздушной струи.
 |
| Интонационное восприятие:  | - музыкальные инструменты и издающие звуки предметы;- аудиозаписи с различными шумами;- схемы-опоры: «громко-тихо», «медленно-быстро», «высоко-низко»;- символ-ударение на фишках; | 1. Развитие неречевого слуха.
2. Формирование навыков речевого общения.
3. Обучение голосовым имитациям с помощью интонации, дикции.
4. Развитие интонационной выразительности, слухового восприятия и внимания.
5. Развитие тембровой окраски голоса.
 |
| Фонематическое восприятие и звукопроизношение: | - человечки-звуки (гласные, согласные);- звучащие слова в картинках;- звуковые дорожки;- звуковые игры;- схема характеристики звука;- картинки-паронимы;-карточки на автоматизацию звуков;-картинки на автоматизацию звуков;- карточки на дифференциацию звуков;- электронные презентации. | 1. Автоматизация и дифференциация звуков.
2. Формирование умения работать по заданной звуковой схеме.
3. Развитие слухового восприятия.
4. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза).
 |
| Обучение грамоте: | -фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; - буквы (бумажные с картинками);-стихотворные и картинные «запоминалки» для букв;-кассы с буквами;- электронные презентации. | 1. Развитие конструктивного мышления, совершенствование навыка работы по схеме.
2. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза-сравнения-обобщения).
3. Развитие делового взаимодействия и обучение элементарному планированию действий в ходе построения «живого предложения».
4. Формирование умения работать по заданной схеме.
 |
| Словарь и грамматика: | - словарные темы в картинках;-предметные картинки;- карточки по теме «предлоги»;- мелкие предметы и картинки для порядкового счёта при согласовании;- электронные презентации. | 1. Развитие навыков словообразования и словоизменения.2. Активизация пассивного словаря.3. Развитие способности к словесному творчеству, экспериментированию со словом.4. Формирование грамматически правильной речи. |
| Фраза и связная речь: | - сюжетные картинки по темам;- серии картинок;- электронные презентации. | 1. Автоматизация звуков в спонтанной речи.2. Развитие способностей к речевому творчеству.3. Формирование представлений о человеке через ознакомление с окружающим.4. Формирование навыков речевого общения, диалогической и монологической речи.5. Обучение использованию в речи образных слов и выражений.6. Развитие мыслительных операций через интерпретацию образных выражений. |
| Моторные навыки и пространственная ориентировка: | - схемы-штриховки, раскраски;- мелкий материал для конструирования;- палочки;- мелкие конструкторы;- карандаши;- игры-лабиринты;- игры на ориентировку;- картинки для работы над пространственными предлогами; | 1. Развитие пространственного мышления и конструктивного праксиса, пальцевой моторики.
2. Совершенствование навыков работы по схеме (мозаика).
3. Усвоение пространственных предлогов.
 |
| Психическиепроцессы: | - игрушки на коррекцию психических процессов;- настольные игры на коррекцию психических процессов;- карточки с образными выражениями;- карточки и пособия с заданиями: лабиринты;узнай по контуру и штриховке; сравни, чем отличаются, перепутаницы, нелепицы, будь внимательным, что лишнее?, осколочные картинки; объясни пословицу, поговорку, т.д.; | 1. Развитие психологической базы речи: внимания, памяти, мышления, восприятия.2. Коррекция вторичных отклонений в индивидуальном развитии ребёнка. |

**3.3. Модель логопедического сопровождения детей в дошкольном образовательном учреждении.**

**Модель логопедического сопровождения детей дошкольного возраста**

**Практическая деятельность**

Диагностические исследования

* обследование звукопроизношения;
* обследование фонематического восприятия и навыков звукового анализа;
* обследование лексико – грамматического строя речи;
* обследование связной речи.

Создание индивидуальных коррекционных маршрутов для детей с ФФНР и ОНР

* развитие слухового внимания, памяти и фонематического восприятия;
* формирование и развитие артикуляционной моторики и мелкой моторики рук;
* формирование произносительных умений и навыков:

-устранение дефектов звукопроизношения;

-развитие умения и навыков дифференциации звуков;

-формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью;

* совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
* развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале;
* развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

 -лексические и грамматические упражнения;

 -нормализация просодиической стороны речи;

 -обучению рассказыванию.

**Научно – методическая и научно – практическая деятельность**

Подбор программ, методик, направленных на устранение нарушений речевого развития

Методическая помощь педагогам в реализации раздела программы «Речевое развитие»

Анализ влияния инновационной образовательной программы на ход развития речи ребенка

**Этапы индивидуального сопровождения ребенка.**

**1 этап – постановка проблемы**

Диагностика

Плановая

По запросу родителей, педагогов

**2 этап – уточнение проблемы**

Подготовка необходимой документации для прохождения ПМПК

Консультирование родителей, педагогов по поводу выявленной у ребенка проблемы

Направление детей к специалистам медицинского профиля для уточнения диагноза

**3 этап – решение проблемы**

*1 вариант*

Составление индивидуальной коррекционно-развивающей программы для ребёнка специалистами д/с

Зачисление на логопедический пункт детей 5-7 лет.

(в зависимости от уровня

речевого недоразвития)

*2 вариант*

Комплексное обследование ребёнка специалистами ПМПК

Зачисление ребёнка

Составление индивидуальной коррекционно-развивающей программы для ребёнка специалистами ПМПК

Определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка

**Модель организации коррекционно-развивающей работы.**

Взаимодействие с социальными партнёрами:

* семьями воспитанников;
* детской поликлиникой;
* школой;
* кафедрой логопедии Института специальной педагогики и психологии.

Совместная деятельность взрослого и детей

Самостоятельная деятельность детей

Коррекционно-развивающие занятия:

* индивидуальные;
* подгрупповые;
* фронтальные;
* интегрированные с участием разных специалистов.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

**Список использованной литературы**

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., СоколоваН.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004
5. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
6. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
7. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
8. Коноваленко В.В., КоноваленкоС.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
10. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
11. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
12. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
13. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.
14. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.
15. Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.
16. Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.
17. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. Нищева Н.В. СПб.: 2007.
18. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В. СПб.: 2006.
19. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
20. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
21. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
22. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Корреционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
23. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
24. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
25. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов).-М.: ВЛАДОС, 2001.