

Принято
На заседании педагогического совета
«Ромашка»
Протокол № 1 от 31 августа 2015 г.



Фадеева М.А.
Приказ № 94 от 31 августа 2015 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 11 «Ромашка» муниципального района Мелеузовский район
Республики Башкортостан

**АДАПТИРОВАННАЯ
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВОСПИТАННИКОВ)
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО
АППАРАТА**

1 ЧАСТЬ: УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ

Всем взрослым необходимо соблюдать единые требования к воспитанию и обучению ребенка.

1. Соблюдение режима дня.

Занятия проводить в первой и второй половине дня после сна (спустя 30 мин).

Продолжительность занятий на начальном этапе – 10 – 15 мин, далее постепенно увеличивать время до 20 – 30 мин.

В вечернее время следует с ребенком порисовать, почитать ему книжку, погулять.

Недопустимо проводить перед сном активные, подвижные, возбуждающие игры.

2. Наличие парного комплекта игрушек (для игр и занятий).

Один – для свободной игры, включающий:

- * набор «Строитель» (основные геометрические формы: кубик, кирпичик, крыша, цилиндр; основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый);
- * машины – большую (грузовик) и маленькую;
- * сюжетные игрушки: мишку, куклу, зайчика и др.;
- * набор «Посуда для кукол»;
- * набор «Мебель для кукол»;
- * набор «Одежда для кукол» и др.

Второй комплект игрушек – для занятий; он должен находиться в недоступном для ребенка месте, использоваться только во время занятий. Игрушки и пособия в нем необходимо периодически менять и подбирать в зависимости от поставленных педагогических задач.

3. Формирование способов передачи общественного опыта.

Так, если ребенок не может выполнить задание по вашей просьбе, необходимо показать ему, как его следует выполнить.

Если он все равно не готов его выполнить, помогите ребенку, беря его руки в свои и действуя совместно.

2 ЧАСТЬ. СОДЕРЖАНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Коррекционно – развивающие задачи	Методы и приемы работы	Результат
Социально – эмоциональное развитие педагог – психолог		
1. Продолжать работать над обеспечением и регуляцией общего энергетического и активационного фона, развитием межполушарного взаимодействия. 2. Развивать самоконтроль и произвольную регуляцию психической деятельности.	Нейропсихологическая коррекция: - растяжки «Лучики», «Звезда», «Медуза»; - дыхательные упражнения «Надуй шарик», сопряженные с движениями ног, рук; - телесные упражнения «Качалочка», «Бревнышки», ползание, игры с мячом; - глазодвигательные упражнения с использованием языка.	
3. Развивать все высшие психические функции, расширять модально-специфический сенсорный опыт (зрительный, аудиальный, тактильный гнозис)	Упражнения «Приглядывание», «Прислушивание», «Шумящие коробочки», «Развитие чувства ритма», «Шапка-невидимка», «Вкладыши», «Волшебный мешочек», игры с песком и	

<p>4. Продолжать развивать эмоциональный мир: узнавать, называть, осознавать на телесном уровне, предвосхищать эмоции страха, спокойствия.</p> <p>5. Формировать коммуникативные навыки, умение взаимодействовать со сверстниками</p>	<p>водой.</p> <p>-Рассматривание пиктограмм, фотографий с эмоциями страха, спокойствия.</p> <p>- Игра-драматизация «Одюдюка»;</p> <p>-Этюды «Что в углу?», «Маленькие волшебники», «Слон».</p> <p>Игры «Животные», «Слепой и поводырь», «О чем говорит твой собеседник?»;</p> <p>- упражнения «Согласованные движения», «Огонь и лед», «Прикосновения»</p>	
<p>Познавательное развитие учитель – дефектолог</p>		
<p><i>* Формирование целостной картины мира.</i></p> <p>Обобщать знания об игрушках.</p> <p>Расширять представления об одежде и обуви.</p> <p>Учить узнавать одежду (платье, рубашка, шорты, пальто, шарф, варежки) и обувь (сапоги, валенки, тапочки, сандалии).</p> <p>Различать детали одежды (воротник, рукава, пуговицы, карман).</p> <p>Учить узнавать по описанию, соотносить с картинкой.</p> <p>Употреблять обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь.</p> <p>Знать назначение одежды и обуви, соотносить с временами года.</p>	<p>Игры:</p> <p>«Дай игрушки»,</p> <p>«Собери картинку»,</p> <p>«Четвёртый лишний»,</p> <p>«Что не дорисовал художник?», «Чего не хватает?», «Какая одежда?», «Какая обувь?» Обводка одежды по трафарету.</p>	

<p>Учить согласовывать прилагательные с существительными в именительном падеже.</p> <p>*Сенсорное развитие:</p> <p><u>1. Развитие зрительного восприятия.</u></p> <p>Совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте, сосредоточения, прослеживания за его перемещением в малом пространстве.</p> <p>Учить складывать разрезную предметную картинку из 3-4 частей.</p> <p>Учить складывать пирамиду из 6-8 колец с учетом величины, пользуясь методом зрительного соотнесения.</p> <p>Учить опускать различные формы в прорези.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой дом и маленький дом, гриб, одинаковые).</p> <p>Учить соотносить предмет и его изображение, узнавать на картинке.</p> <p>Формировать пространственные ориентировки в координации вверху - внизу.</p> <p>Совершенствовать восприятие формы в играх на подбор объёмных геометрических тел и плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p><u>2. Развитие слуховых функций.</u></p> <p>Учить узнавать по голосу детей и взрослых в группе.</p> <p><u>3. Развитие тактильно-двигательного восприятия.</u></p> <p>Учить воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах 3).</p> <p>Учить выбирать игрушки на ощупь по слову («Дай зайчика, дай белочку»).</p> <p>Учить воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы.</p>	<p>Игры:</p> <p>«Догони глазками бабочку »</p> <p>«Почини картинку»,</p> <p>«Собери пирамидку»,</p> <p>«Почтовый ящик», доска Сегена, матрицы,</p> <p>«Сравни»,</p> <p>«Найди такую же»,</p> <p>«Угадай, что где находится?»</p> <p>«Покажи, где чьё полотенце?»</p> <p>Игра «Кто тебя позвал?»</p> <p>Игры:</p> <p>«Чудесный мешочек»,</p> <p>«Узнай на ощупь»,</p> <p>«Твердый – мягкий»,</p> <p>«Кто спрятался в мешочке?»</p>	
--	---	--

***Внимание и память:**

Учить прослеживать за движением предметов по отношению к другим объектам: "Посмотри на игрушки. Покажи куклу. Покажи мишку. Покажи зайку. Закрой глазки", в это время взрослый меняет местоположение игрушек. Ребёнок открывает глаза и его просят: "Возьми куклу, Посади её на место".

На столе выставлены знакомые игрушки (две - три). Название этих игрушек проговаривается. Далее ребенку предлагается закрыть глаза или повернуться спиной к столу. В это время взрослый убирает одну игрушку. Открыв глаза, ребенок должен посмотреть на выставленные игрушки и угадать, какую игрушку убрали со стола.

***Мышление:**

Формировать наглядно-действенное мышление:

Учить решать простейшие проблемно-практические задачи методом проб – пользоваться предметами – орудиями при выполнении определенных действий.

Продолжать учить выбирать предмет – орудие из 2-х для достижения предмета цели.

На столе разложены картинки, относящиеся к разным предметным темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь». Разложить картинки на 3 группы: чем ты играешь, что надеваем и т.д.

*** Формирование математических представлений:**

Закреплять умение выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции, находить 1 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке (на столе педагога).

Учить различать количества пустой и полный; употреблять в речи слова пустой – полный.

Игры:

«Что изменилось?»,
«Что пропало?»

Ситуации: «Достань яблоко из банки» (ложкой, вилкой), «Поймай шарик» (ножиком, сачком), «Покорми мишку» (ложкой, вилкой), «Достань рыбку» (удочка с магнитом, палочка без рабочего конца), «Достань грузовик».

Игры:

«Покажи, где много, а где один», «Ёжику дай много грибов, а белочке – один», «Стаканчики» (полный –

<p>Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу. Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос «сколько?», называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев. Учить сравнивать 2 плоскостных предмета контрастного и одинакового размера по длине путем обследования (слева направо, вдоль предмета), пользуясь приемами приложения и наложения, используя в речи слова «длинная», «короткая», «длиннее», «короче».</p> <p>* Развитие мелкой моторики: - Самомассаж пальцев рук. - Пальчиковые игры. - Упражнения на координацию речи с движением.</p> <p>* Формирование предметно-игровых действий: Учить выполнять игровые действия и соединять их в логическую последовательность.</p>	<p>«Дай столько же» (2), «Покажи и назови что у тебя один, а чего 2» (части тела и лица), «Сколько мячиков?» (машинок), «Строим короткие и длинные скамейки», «Сравни ленты» (шарфы), «Чьи пальцы длиннее, короче».</p> <p>Игры: Выкладывание фигурок из палочек (3 - 4 шт.) по образцу, «Стирка», «Собрать одну матрешку из 4 -5», шнуровка «Пуговица».</p> <p>Игры: «Покорми куклу», «Покатай куклу на машине», «Уложим куклу спать».</p>	
Физическое развитие воспитатель группы		
<p>Равновесие. Продолжать учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры (скамейке).</p>	<p>Упражнение «Перешагни через кубик»</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Лазание.</i> Обучать правильному хвату за перекладину при лазании по гимнастической лестнице. • <i>Метание.</i> Учить отбивать мяч об пол и ловить его, подбрасывать и ловить. • <i>Прыжки.</i> Учить прыгать в длину с места не менее, чем на 40 см. • <i>Подвижные игры.</i> В подвижных играх добиваться выполнения правил. 	<p>Лазание по гимнастической лестнице.</p> <p>Упражнение «Свечка».</p> <p>Упражнение «Перепрыгни через ручеек».</p>	
<p>Развитие речи и коммуникативных способностей учитель – логопед</p>		
<p>* Развитие понимания речи Развитие словаря по лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь». Активизация в речи слов по лексическим темам.</p> <p>* Совершенствование функций артикуляционного аппарата</p>	<p>Беседа по картине «Карусель», «Помоги одеться Тане»</p> <p>Пассивная артикуляционная гимнастика Начальный комплекс артикуляционной гимнастики</p> <ul style="list-style-type: none"> - окошечко - лягушка - хоботок - лопаточка - трубочка - толстячок - худышка - накажем непослушный 	

<p>* Формирование грамматического строя речи</p> <p>* Формирование связной речи</p>	<p>Учить первоначальным навыкам согласования прилагательных с существительными, «Мой, моя, мое».</p> <p>Учить составлять простые предложения по модели «Кто? Что делает? Что?»</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Закреплять умение заканчивать предложение начатое взрослым.</p>	
<p>Формирование продуктивных видов деятельности воспитатель группы</p>		
<p>* Навыки самообслуживания и культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (расстегивая и застёгивая пуговицы); - приучать следить за своим внешним видом; - продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, закрывать за собой кран с водой, насухо вытирать после умывания руки и лицо, вешать полотенце на своё место, пользоваться носовым платком. <p>* Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить правильно держать карандаш и кисть: - набирать соответствующую краску кисточкой по показу и по словесной инструкции; 	<p>Объяснение, показ, помощь взрослого.</p>	

- учить изображать на бумаге разнообразные линии, штрихи, мазки;
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета.

*** Лепка:**

- продолжать учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, соединять предметы, состоящие из двух – трёх частей.

*** Конструирование:**

- продолжать закреплять навык выполнения элементарных построек из четырёх, пяти элементов конструктора;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

*** Хозяйственно – бытовой труд:**

- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: учить складывать и вешать предметы в шкаф, воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого;
- убирать на место игрушки, строительный материал, материалы после занятий;
- формировать умения необходимые при дежурстве по столовой (убирать посуду со стола).

*** Нравственное воспитание:**

- учить умению играть дружно, не ссорясь, вместе пользоваться игрушками и книгами;
- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;
- приучать соблюдать элементарные правила поведения.

*** Игровая деятельность**

Сюжетно-ролевые игры:

Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и

Объяснение, показ, помощь взрослого.

Объяснение, показ, помощь взрослого.

Объяснение, показ, помощь взрослого.

Объяснение, показ, помощь взрослого.

«Оденем куклу на прогулку», «Угостим куклу чаем», «Гараж»

<p>переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p> <p>Подвижные игры: Учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям.</p> <p>Дидактические игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания о величине, форме, цвете предметов. 2. Ориентироваться в соотношении плоских фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). 3. Учить составлять целое из 4 частей разрезных картинок; сравнивать, соотносить, группировать (цвет, форма, величина). 	<p>«Кот и мыши», «Волк и зайцы», «Найди свой дом»</p> <p>Пирамидка из 5-8 колец разной величины «Почтовый ящик» Разрезные картинки, «Собери квадрат», «Геометрическое лото»</p>	
<p>Музыкальное воспитание музыкальный руководитель</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать эмоциональный мир ребенка посредством восприятия музыкальных произведений. 2. Способствовать формированию умения различать на слух звучание различных по тембру музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочка) 3. Формировать способность к звукоподражанию, подпеванию отдельных слов в песнях 4. Учить определять характер музыки и передавать его игровыми действиями (зайчик прыгает, птички летают) 	<p>Слушание: пьесы «Воробей», р.н.п. «Как у наших у ворот», р.н.м. «Из-под дуба» Муз.-дид. игры: «Дудочка и барабан», «Тише, громче в бубен бей»</p> <p>Русские народные песни: «Ладушки», «Сорока-сорока», «Дождик» Игра «Зайцы и медведь», Ребиков, упр-е «Птички»</p>	

5. Учить ориентироваться в пространстве зала.	летят» «Марш» Тиличеева, «Ходим - бегаем» Ломова	
Рисование воспитатель группы		
<p>Продолжать учить правильно держать карандаш, аккуратно пользоваться краской, гуашью.</p> <p>Учить подбирать цвет соответствующий предмету.</p> <p>Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные, длинные, короткие, пересекать их.</p> <p>Подводить к изображению предметов, имеющих округлые формы (шары, лужи).</p> <p>Учить ритмичным нанесением штрихов, мазков изображать явления и предметы окружающей действительности.</p>	<p>Игровой прием «Покорми птенчика»</p> <p>Темы занятий «Забор», «Лесенка»</p> <p>Темы занятий «Облако», «Снежный ком», «Шары», «Лужи».</p> <p>Темы занятий «Дождик», «Покормим цыпленка»</p>	
Здоровье медицинская сестра		
<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать создавать необходимые условия для защиты, сохранения, совершенствования и укрепления здоровья ребенка. * Продолжать поддерживать и выполнять четко режим дня. * В процессе выполнения режимных моментов все взрослые обращают внимание на выполнение ребенком самостоятельных движений и навыков самообслуживания. * Проводить профилактику простудных заболеваний. * Повышать иммунитет. * Снижать утомляемость, стрессовые нагрузки. 	Лечение и наблюдение у невролога и у психиатра.	

Перечень методической литературы для проведения занятий:

- * Игры и занятия с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии. / Под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной.- М.: Полиграфсервис, 2002 г.
- * Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно – отсталых дошкольников. – М.: Владос, 2004 г.
- * Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991 г.

Подписи членов рабочей группы:

Руководитель рабочей группы :	_____	Фадеева М.А.
Учитель-логопед:	_____	Девяткина Е.А.
Воспитатели:	_____	Белоусова Н.Н.
	_____	Галанскова Н.Е.
	_____	Сергеева В.П.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Характеристика особенностей развития воспитанников старшего дошкольного возраста с ОНР и ТНР.
- 1.5. Целевые ориентиры образования воспитанников старшего дошкольного возраста с ОНР и ТНР.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников с ОНР и ТНР.
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОНР и ТНР.
- 2.3. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда
- 2.4. Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога
- 2.5. Психологическое сопровождение воспитанников
- 2.6. Взаимодействие специалистов в группах компенсирующей направленности.
- 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий.
- 2.10. Особенности организации педагогического мониторинга

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Распорядок и режим дня
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации Программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 11 «Ромашка» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан осуществляется в соответствии с Адаптированной образовательной программой для обучающихся (воспитанников) с ОНР и ТНР (далее Программа) разработанными в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

В дошкольном учреждении функционирует 7 групп дошкольного возраста, из них 4 группы компенсирующей направленности, 2 общеразвивающей направленности. Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу и по медико – психолого – педагогическим рекомендациям (для воспитанников с ОНР и ТНР).

Ежегодный контингент воспитанников определяется социальным заказом родителей воспитанников.

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно- развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития воспитанников с ОНР и ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого- педагогическом изучении воспитанников с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, с другими воспитанниками, взрослыми и окружающим миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя - логопеда, педагога-психолога, воспитателей) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОНР и ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мاستюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Эффективное решение проблемы преодоления ОНР и ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у воспитанников. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В. М. Солнцев). Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи воспитанника.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии воспитанников с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ОНР и ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств. Развитие психики воспитанников с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики воспитанника в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных воспитанников в структуре речевого дефекта воспитанников с ОНР и ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем воспитанников с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ОНР и ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке «Программы» авторы исходили из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи воспитанник получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер.

Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность воспитанника. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами. Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности. Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности воспитанника с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития воспитанников, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности воспитанников с ТНР;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения воспитанником с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий воспитанников с ОНР и ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
- 2) разностороннее развитие воспитанников с ОНР и ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.4. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ОНР и ТНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи—это воспитанники с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие воспитанника в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, воспитанники прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас воспитанников ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений воспитанники стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко.

Воспитанники употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); не различение вида глаголов (сели, пока не перестал

дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смещениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смещение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смещение [С] — [Ц]).

В активной речи воспитанников используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у воспитанников при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи воспитанников обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц). У большинства воспитанников сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении воспитанниками звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Воспитанники пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи воспитанниками в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Воспитанники, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у воспитанников в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку воспитанникам трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табурека), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у воспитанников отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Воспитанники этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, выюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов воспитанники используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для воспитанников этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать

системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Воспитанники испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — не жадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — не молодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется воспитанником как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у воспитанников возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Воспитанники либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (дому-ща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у воспитанников отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи воспитанников часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на больших столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для воспитанников четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех воспитанников сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.5. Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста с ОНР и ТНР.

Логопедическая работа

Воспитанник:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Воспитанник:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с воспитанниками;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Воспитанник:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Воспитанник:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт воспитанников;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Воспитанник:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородска игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Воспитанник:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников с ОНР и ТНР.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра

Сюжетно-ролевые игры

- вызывать у воспитанников интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать воспитанников использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переходить от одной игры к другой в знакомой игре;
- предоставлять воспитанникам возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить воспитанников использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание воспитанников изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение воспитанников в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение воспитанников моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить воспитанников создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения воспитанников в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить воспитанников отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других воспитанников или самостоятельно;
- учить воспитанников играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Театрализованные игры

- приобщать воспитанников к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить воспитанников имитировать движения, голоса, преобразоваться в процессе театрализованных игр;
- учить воспитанников использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить воспитанников подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить воспитанников пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить воспитанников согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;
- учить воспитанников готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить воспитанников формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

- продолжать развивать стремление воспитанников передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;
- расширять и закреплять представления воспитанников детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

- расширять и уточнять представления воспитанников о макросоциальном окружении (улицы, места общественного питания, места торговли, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжать формировать экологические представления воспитанников, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления воспитанников о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления воспитанников о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта воспитанников
- учить воспитанников понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

- побуждать воспитанников использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес воспитанников к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья воспитанников и взрослых, учить воспитанников наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления воспитанников о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;
- учить воспитанников называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями воспитанников);
- расширять и дополнять представления воспитанников о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
- учить воспитанников создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения воспитанников в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи воспитанников, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у воспитанников в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

- расширить, уточнить и систематизировать представления воспитанников о некоторых источниках опасности для окружающей природной среды (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
- расширить, уточнить и систематизировать представления воспитанников о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
- формировать умения воспитанников обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Труд

- стимулировать и поощрять стремление воспитанников к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- продолжать воспитывать у воспитанников доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- учить воспитанников выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия воспитанников;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию воспитанников в процессе выполнения трудовых действий;
- учить воспитанников учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- учить воспитанников применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- закреплять умения воспитанников убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);
- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать учить воспитанников подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;
- воспитывать у воспитанников желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у воспитанников желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);
- воспитывать бережное отношение воспитанников к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);
- пробуждать интерес воспитанников к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы воспитанников с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать умение воспитанников ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- продолжать учить воспитанников пользоваться ножницами;
- учить воспитанников заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас воспитанников на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, в природе, ручной);
- совершенствовать связную речь воспитанников при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи воспитанников в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Конструктивные игры и конструирование

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить воспитанников соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить воспитанников видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- закреплять представления воспитанников о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
- развивать операционально-технические умения воспитанников, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали с втулками, установка деталей на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);
- совершенствовать двигательную сферу воспитанников, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить воспитанников использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- учить воспитанников выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение воспитанников, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить воспитанников самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения воспитанников в процессе выполнения коллективных работ;
- учить воспитанников выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление воспитанников в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития воспитанника), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т.п.

Представления о себе и об окружающем природном мире

- развивать речевую активность воспитанников;
- расширять и углублять представления воспитанников о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

- продолжать учить воспитанников устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления воспитанников о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления воспитанников, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность воспитанников, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить воспитанников последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить воспитанников использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить воспитанников речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить воспитанников отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить воспитанников понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Элементарные математические представления

- расширять представления воспитанников о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия, воспитанников формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления воспитанников о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить воспитанников образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия воспитанников с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить воспитанников активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;
- знакомить воспитанников с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить воспитанников узнавать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;

- обучать воспитанников возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздушном пространстве;
- конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у воспитанников умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- развивать умение воспитанников определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить воспитанников пользоваться знаками и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;
- учить воспитанников перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у воспитанников представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- учить воспитанников образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);
- учить воспитанников выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления воспитанников о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить воспитанников с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий;
- учить воспитанников моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить воспитанников по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить воспитанников использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;
- развивать речевые умения воспитанников, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.).
- развивать у воспитанников познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов

Образовательная область «Речевое развитие»

- развивать речевую активность воспитанников;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между воспитанниками, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая воспитанников в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия воспитанников в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить воспитанников задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта воспитанников;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт воспитанников;
- совершенствовать планирующую функцию речи воспитанников: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить воспитанников понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить воспитанников речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить воспитанников отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности воспитанников к словообразованию и словоизменению;
- знакомить воспитанников с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить воспитанников понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать воспитанников последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить воспитанников использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить воспитанников речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

- учить воспитанников отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- разучивать с воспитанниками стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- продолжать развивать способности воспитанников к словообразованию и словоизменению;
- формировать у воспитанников мотивацию к школьному обучению;
- знакомить воспитанников с понятием «предложение»;
- обучать воспитанников составлению графических схем слогов, слов;
- обучать воспитанников элементарным правилам правописания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

- развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность воспитанников участвовать в ней;
- учить воспитанников оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления воспитанников, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- знакомить воспитанников с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- формировать умение воспитанников вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- развивать у воспитанников художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Рисование

- поддерживать стремление воспитанников к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел);
- уточнять представления воспитанников об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения воспитанников анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке;
- учить воспитанников создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- развивать у воспитанников чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- закреплять умение воспитанников анализировать образец и воспроизводить его в рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования;
- продолжать знакомить воспитанников со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;

Лепка

- расширять умения воспитанников анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в лепке;

- поддерживать стремление воспитанников к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (пластилин, цветное и обычное тесто);
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- учить воспитанников определять способ лепки (раскатывать, зашиповать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у воспитанников интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить воспитанников определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение воспитанников анализировать образец и воспроизводить его в лепке;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе лепки;
- расширять представления воспитанников о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;

Аппликация

- расширять умения воспитанников анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в аппликации;
- поддерживать стремление воспитанников к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (различные виды бумаги, ткани и т.д.);
- закреплять умение воспитанников анализировать образец и воспроизводить его в аппликации;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе аппликации;

Музыка

- продолжать работу по приобщению воспитанников к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- воспитывать интерес воспитанников к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- обучать воспитанников анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- развивать умение чистоты интонирования в пении.
- способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- обучать воспитанников сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- совершенствовать движения воспитанников, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- совершенствовать пространственную ориентировку воспитанников: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить воспитанников выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;

- совершенствовать танцевальные движения воспитанников;
- учить выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- развивать у воспитанников умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

- учить воспитанников произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- развивать точность произвольных движений, учить воспитанников переключаться с одного движения на другое;
- учить воспитанников выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать у воспитанников двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать у воспитанников необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно- моторной координации движений;
- развивать у воспитанников навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения воспитанниками согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- учить воспитанников самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у воспитанников навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить воспитанников сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- учить воспитанников выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;
- учить воспитанников прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить воспитанников ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- учить воспитанников принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;
- продолжать учить воспитанников ползать разными способами;
- формировать умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность;
- продолжать учить воспитанников самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- закреплять у воспитанников умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- развивать творчество и инициативу воспитанников, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- учить воспитанников сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.д.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;

- расширять представления воспитанников об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- продолжать воспитывать у воспитанников доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих воспитанников, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- учить воспитанников элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- продолжать учить воспитанников операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание воспитанников отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других воспитанников или самостоятельно;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения воспитанников, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого воспитанника, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать учить воспитанников правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечнососудистой и дыхательной систем;
- стимулировать желание воспитанников рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики воспитанников и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления воспитанников в разные режимные моменты;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние воспитанников с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности воспитанников, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для воспитанников с мозговыми дисфункциями, для воспитанников, получающих медикаментозные препараты и т. п.).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОНР и ТНР.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ строится:

- с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей;
- социального заказа родителей;

В группы компенсирующей направленности (для воспитанников с ОНР и ТНР) зачисляются воспитанники 5-6 лет по заключению и направлениям Психолого-Медико-Педагогического Консилиума (ПМПК) и по договору с родителями.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников с ОНР и ТНР и оказание помощи воспитанникам этой категории в освоении Программы детского сада и осуществляется в процессе:

- логопедической работы по коррекции ОНР и ТНР
- организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательской, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников
- в ходе режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников
- самостоятельной деятельности воспитанников
- взаимодействия с семьями воспитанников

Целью психолого – медико – педагогического сопровождения воспитанника, является обеспечение условий для оптимального развития воспитанника, успешной интеграции его в социум.

Психолого – медико – педагогическое сопровождение воспитанников включает:

- мониторинг динамики развития воспитанников, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования;
- создание благоприятных условий для развития личности;
- конкретную психолого – педагогическую помощь.

Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения имеет два направления:

- общеобразовательное;
- коррекционное.

Общеобразовательное направление, включает в себя:

- основные виды непосредственно организованной образовательной деятельности по образовательным областям: познание: конструктивная деятельность, формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира; коммуникация; чтение художественной литературы; художественное творчество: рисование, лепка, аппликация; физическая культура; музыка.
- совместную деятельность воспитателя с детьми по освоению остальных образовательных областей.

Одним из основных общеобразовательных направлений является развитие речи, реализуется оно преимущественно на занятиях коррекционного направления, в общеобразовательном направлении сохраняется только занятия по художественной литературе и общий речевой режим, предусмотренный для групп воспитанников с нарушениями речи.

Коррекционное направление включает в себя работу над:

- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторикой;
- формированием познавательной деятельности;
- формированием грамматических форм;
- формированием синтаксических стереотипов;
- формированием связной речи
- осуществлением коррекции нарушений дыхательной и голосовой функции;
- произносительной стороной речи;
- подготовкой к обучению грамоте

Коррекционно-развивающая работа в речевых группах старшего и подготовительного к школе возраста планируется с учетом ФГОС ДО.

2.3. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
<p><i>Диагностика</i></p>	<p><u>Цели:</u> Определение уровня развития доречевых процессов и развития речи. Индивидуализация выдвигаемых задач работы.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определения оптимального набора методик для обследования 2. Сбор анамнестических данных о воспитаннике 3. Проведение процедуры обследования <ul style="list-style-type: none"> • определить уровень развития общих речевых навыков; • оценить состояние звукопроизношения воспитанника • определить уровень развития фонематических процессов; • определить уровень сформированности словарного запаса воспитанника • определить особенности и степень сформированности грамматического строя речи • определить уровень развития связной речи воспитанника 4. Фиксация результатов обследования 5. Анализ результатов диагностики (конкретизация затруднения и проблем воспитанника в речевом развитии; формирование подгрупп для проведения занятий, определение оптимального образовательного маршрута воспитанника). 6. Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с воспитанников 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за воспитанниками в ходе совместной деятельности и в режимные моменты; - Анализ медицинских карт; - Беседы с родителями; - Проведение процедуры обследования компонентов речевого развития воспитанника; - Заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников; - Составление перспективного и календарно-тематического планирование коррекционно-развивающей работы
<p><i>Коррекционно-развивающая работа с детьми</i></p>	<p><u>Цель:</u> формирование коммуникативного навыка дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; • развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; • осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; • вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; • постановка звуков; автоматизация правильно 	<ul style="list-style-type: none"> - Реализация коррекционных программ логопедической работы на каждом возрастном этапе через индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия - Интеграция коррекционной работы в образовательные области: <p>«Физическое развитие»: проведение физ.минуток, логоритмических занятий, упражнения на развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, формирование правильного физиологического дыхания, координация дыхания и речи.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»:</p>

прогнозные
звуков;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять компоненты словаря, формировать семантическую структуру слова;
- формирование связной речи, навыков построения связного высказывания;
- формировать мотивацию к школьному обучению, учить основам грамоты.

формирование представлений о правилах безопасного для человека и природы поведения в рамках лексических тем, формирование норм и правил поведения в отношениях «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый», формирование первичных представлений о труде взрослых в рамках лексических тем.

«Речевое развитие»: включает владение речью как средством общения и культуры; развитие фонематических процессов, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; обогащение активного словаря по лексическим темам, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи: беседы, пересказы, описательные рассказы, рассказы по картине, серии картин, дидактические, сюжетные, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров.

«Познавательное развитие»: развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

«Художественно-эстетическое развитие»: коррекционная работа с использованием муляжей, рисунков, реалистичных изображений, фото, использование ИКТ, творческие задания, коррекция нарушений просодических компонентов

<p><i>Социальное партнерство с родителями</i></p>	<p><u>Цель:</u> Активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые делают воспитание воспитанника в семье и детском саду более последовательным и эффективным. Создание единого образовательного пространства «детский сад – семья».</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • установить партнёрские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки; • повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики. Пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего воспитанника; • формировать у родителей навыки наблюдения за воспитанником и умения делать правильные выводы из этих наблюдений; • помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, для того чтобы создать для воспитанника ощущение комфорта и защищенности в семье; • воспитать у родителей привычку интересоваться у педагогов процессом развития воспитанника в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания • интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников. • сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников. 	<p>речи, использование музыкальных произведений на занятиях</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы и консультации с родителями согласно плану и по запросу; – Проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов, тренингов, совместных занятий родителей с детьми, утренников, «дней открытых дверей». – Проведение родительских собраний. – Наглядно-информационные формы работы.
<p><i>Взаимодействие с педагогами</i></p>	<p><u>Цель:</u> Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада, как для всей группы, так и для каждого воспитанника.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Обеспечение воспитанникам с тяжелыми нарушениями речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Медико-психолого-педагогические консилиумы, педагогические советы, консультации, – Интегрированные занятия – Консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; семинары-практикумы, среды психолого-

Пронумеровано, прошнуровано, скреплено
печатью 38 листов

Заведующий МАДОУ №11 Фадеева М.А.

