**Консультация для воспитателей**

**«Сказкотерапия как форма работы с детьми»**

Сказкотерапия – это процесс поиска смысла, расшифровка знаний о мире и системе взаимоотношений в нём. В сказке можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Часто это позволяет найти и нужное решение в жизни.

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Ребёнок, находясь в сказке, взаимодействует со многими сказочными героями и, как в жизни, ищет пути решения проблем, которые встают перед ними.

Для детей сказки связаны с волшебством, а волшебство – это ещё и превращение. В сказке – реальное, а в жизни – не всем заметное.

Задачи, решаемые с помощью сказкотерапии, важны для творческой активности, продуктивного обучения детей, накопления их познавательного, эмоционального, жизненного опыта, для повышения самооценки детей, снижения уровня тревожности, стимулирования речевой активности детей, развитие индивидуальных способностей.

Виды **сказок**:

1. Дидактические *(в форме учебного задания)*.
2. Медитативные *(для снятия* ***психоэмоционального напряжения****)*. Дети рисуют, сочиняют, играют, слушают звуки природы, лежат на ковре и мечтают – воображают – *«колдуют»*.
3. Психотерапевтические (для лечения души, с образом главного героя *«Я»*, доброго волшебника, дети рисуют иллюстрации, изготавливают кукол и ставят спектакли.
4. Психокоррекционные (для мягкого влияния на поведение ребенка, читаем проблемную **сказку не обсуждая**, даем возможность побыть ребенку наедине с самим собой и подумать.
5. Художественные *(авторские истории, мудрые древние* ***сказки****)*.

* народные *(с идеями добра и зла, мира, терпения, стремления к лучшему)*;
* **сказки о животных**;
* бытовые **сказки**;
* страшные **сказки**;
* волшебные **сказки**.

Детям с 3-5 лет наиболее понятны и близки **сказки** о взаимодействии людей и животных. В этом **возрасте** дети часто идентифицируют себя с животными, легко перевоплощаются в них, копируя их манеру поведения.

Начиная с 5 лет, ребенок идентифицирует себя преимущественно с человеческими персонажами: принцами, царевнами, солдатами…

Чем старше становится ребенок, тем с большим удовольствием он читает истории и **сказки про людей**, потому что в этих историях содержится **рассказ о том**, как человек познает Мир.

Примерно в 5-6 лет ребенок предпочитает волшебные **сказки**. А в подростковом  **возрасте**могут быть интересны **сказки-притчи и бытовые сказки**. **Сказки-страшилки и сказки** про нечисть могут быть полезны при работе над детскими страхами.

**Как сочинить лечебную сказку?**

Прежде чем самостоятельно заниматься сказкотерапией, необходимо ознакомиться с книгами по этой методике. Если вы заметили, что у ребёнка есть какая-то эмоциональная проблема (например, он раздражителен, груб, капризен или агрессивен), нужно придумать сказку, где герои, их похождения и подвиги будут помогать малышу эту проблему решить. Сначала мы описываем героя, похожего на ребенка, показываем жизнь героя в сказке так, чтобы ребенок сам увидел сходство со своей жизнью (ведь сказкотерапия — это индивидуальные сказки для конкретного человека, надо, чтобы ребёнок мог видеть в главном герое себя). Затем выдуманный нами герой попадает в проблемную ситуацию, похожую на реальную ситуацию ребенка (он тоже чего-то боится, чувствует себя одиноким и т.п.) и приписываем герою все переживания малыша (конечно, по сюжету должно появиться много возможностей и способов для преодоления этих препятствий). Потом, сказочный герой (а с ним и ребёнок) начинает искать выход из создавшегося положения и, конечно, находит его. Художественные сказки очень полезны. Например, ребёнку, любящему приврать по пустякам, стоит почитать сказку «Заяц-хвастун», легкомысленному и шаловливому «Приключения Незнайки», эгоистичному и жадному малышу будет полезно послушать сказку «О рыбаке и рыбке», а робкому и пугливому — «О трусливом зайце». В этом случае не стоит явно указывать на сходство героя с ребёнком — малыш сделает выводы сам. Просто обсудите сказку вместе. Здесь придут на помощь почти все методы арттерапии: цветотерапия (можно рисовать свои впечатления от сказки), игротерапия (придумать игру по сказке или инсценировать любимый отрывок) и даже музыкотерапия (подобрать мелодии, подходящие по настроению тому или иному сюжету). Это поможет ребёнку лучше усвоить извлеченный из сказки опыт.