**«Зимние фантазии»**

Конспект музыкальной интегрированной образовательной деятельности с участием родителей.

(подготовительная группа)

Музыкальный руководитель Сарвилова М.Н.

МБДОУ № 48

Кемерово

2017г

Участие родителей позволяет им оказаться «внутри» педагогического процесса, быть не просто наблюдателями, а соучастниками этого процесса, а так же дает возможность детям почувствовать свою значимость, способствует повышению мотивации обучения.

**Цели:**На примере произведений о зиме показать детям взаимосвязь музыки, живописи и поэзии; обогатить эмоционально-эстетическое восприятие детей, побуждать фантазию и творчество.

**Образовательные задачи:**

**1.**Совершенствовать певческие навыки.

**2.**Учить детей различать характер музыкальных произведений, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности.

**3.**Активизировать словарный запас детей.

**Развивающие задачи:**

**1.**Развивать творческие способности детей, художественный вкус.

**2.**Побуждать детей к поиску выразительных движений для передачи образов.

**Воспитательные задачи:**

Воспитывать самостоятельность, активность, доброжелательное отношение друг к другу.

**Ход занятия**

Накануне дети получают письмо от Снежной Королевы, в котором она приглашает их встретиться с ней на музыкальной, волшебной полянке.

(звучит песня Е.Крылатова «Три белых коня» , дети вбегают в зал)

**Музыкально-ритмические движения**

(дети останавливаются в кругу, где разложены снежинки)

М.р. Ребята, мы сегодня с вами еще раз побываем в зимней сказке. Я знаю, что вам в группу пришло письмо от самой Снежной Королевы. В нем она вас приглашала встретиться с ней. А на нашей музыкальной, волшебной полянке мы не одни. С нами сегодня гости и ваши родители. Давайте со всеми поздороваемся.

Песенки-приветствия«Здравствуйте!»

М.рИ подарим всем добрую, утреннюю песенку!

Валеологическая песенка «Доброе утро!»

(звучит музыка Г.Свиридова «Тройка», дети слушают небольшой фрагмент)

Слушание

М.р. Ребята, какое музыкальное произведение мы сейчас слушали? (ответы)

Какие чувства вызывает у вас эта музыка? (ответы)

Какой характер у этого музыкального произведения? (ответы: тревожная, напористая, беспокойная и т.д.)

Слушая это музыкальное произведение, что можно представить? (ответы: на тройке в карете едет Снежная Королева)

(звучит музыка, входит Снежная Королева, обходит круг)

Сн.Кор. Здравствуйте, дети!

Я очень рада, что вы захотели встретиться со мной. А вы замерзнуть не боитесь?

Дети Тот мороза не боится,

Кто умеет веселиться!

Сн.Кор. Значит, вы веселые ребята?

И никогда не унываете?

М.р. Ребята у нас замечательные. Они для тебя, Снежная Королева, разучили новую песню со сказочно красивым названием «Зимушка хрустальная»

(м.р. предлагает детям исполнить песню, характеристика эмоционально-образном содержании песни: напевная, нежная, протяжная, плавная и т.д.)

Песня«Зимушка хрустальная» А.Филлипенко.

Сн.Кор. Спасибо, ребята, за песню! Она мне очень понравилась. Я тоже готовилась к нашей встречи. Посмотрите, как сказочно красив зимний лес. А снежинки какие все красивые и разные, ни одна не похожа на другую. А вы сможете их описать? Какие они?

(ответы: белые, пушистые, легкие, воздушные, серебристые, невесомые и т.д.)

М.р. Снежинки легкие, воздушные, музыку их танца невозможно услышать, но танец можно придумать. А музыку мы будем слушать П.И. Чайковского «Вальс» из балета «Спящая красавица».

Сн.Кор. (взмахивает волшебной палочкой)

Начинаются превращения!

Раз, два, три-покружились,

В снежинки превратились!

(дети берут по две снежинки и импровизируют)

Танцевальное творчество«Полет снежинки»

(с окончанием музыки дети замирают в красивых позах)

Сн.Кор. Ах, как красиво! Сколько ледяных фигур, как в моем снежном королевстве! (отмечает самые интересные).

А сейчас попрошу выложить из снежинок узоры.

(дети делятся на две команды, а в третью приглашают к участию родителей)

Творческое задание«Выложи узор» (на фоне «Вальса снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского)

Сн.Кор. Дети, я вижу, что вы очень любите зиму. Расскажите мне о своих самых любимых зимних забавах.

Хоровод-игра«Что нам нравится зимой?» Е.Тиличеевой.

М.р.Ребята, пойдемте, посмотрим на зимние узоры в природе. (подходят к картинам)

1. Посмотрите на эту картину: заснеженный лес, деревья стоят зачарованные в кружевном снежном уборе на фоне чистого голубого неба.

2. На этой картине вдали розовеет утренняя заря, но она еще не разбудила этот уголок леса. Первые лучи пробились сквозь ветви и окрасили снег розовым светом.

3. Деревья стоят неподвижно, раскинув огромные ветви, будто боятся рассыпать драгоценный наряд. Зима все укрыла теплым, белым, пуховым покрывалом.

Мы смотрим на картины, будто слышим слова: «Посмотрите, полюбуйтесь, как красива наша природа!»

Ребята, не хватает только красивых, выразительных стихов о зиме. Сейчас мы почитаем стихи великих русских поэтов А.С. Пушкина «Зима», С.А. Есенина «Белая береза». (м.р. показывает портреты поэтов; звучит «Январь» П.И. Чайковского, на фоне музыки дети читают стихи)

М.р.Молодцы, ребята. А кто скажет, какое музыкальное произведение сейчас звучит? (ответы) Композитора…(ответы)

М.р. (показывает портрет П.И. Чайковского)

В своем цикле пьес «Времена года» П.И. Чайковский зиме посвятил три пьесы. Какие? (ответы: «Декабрь.Святки», «Январь.У камелька», «Февраль.Масленица».)

Ребята, мы с вами увидели и услышали, как художники, композиторы и поэты любили зиму за ее волшебную красоту и посвящали ей свои произведения.

А давайте сейчас с вами сами нарисуем зимнюю музыкальную картину и позовем наших родителей.

А что нам для этого нужно? (ответы: музыка, руки, ноги, наше тело, фантазия).

Давайте подумаем, что будет на нашей картине? (ответы: птички, снежинки, небо, деревья в снежных шапках и т.д.)

Музыкально-игровое творчество«Нарисуем сказку» Л.Делиб «Пиццикато», развитие творческого воображения, музыкальности и пластики в передачи художественных образов через объединение различных ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, двигательных).

Сн.Кор. Ребята, а вы хотите побывать в моем снежном королевстве? Кто смелый?

М.р.Снежная Королева, а ребята сегодня с родителями. Поэтому мы сейчас все вместе отправимся в снежное королевство. А поедем мы на саночках.

Инсценировка песни «Саночки» (А.Филлипенко, родители играют на музыкальных инструментах).

Сн.Кор. Прокатились с ветерком, щечки подрумянились!

Подойдите ко мне ближе (манит к себе детей, водит волшебной палочкой, усыпляет)

Ни ветерочка, тишина во дворце.

Садитесь (дети садятся на ковер)

Глаза закрываются, сны начинаются.

Песня «Зимняя сказа» (А.Пинегин, 4 солиста, релаксация)

Сн.КорДети просыпаются, глаза открываются. Скажите, что вы видели в своих снах? (3-4 небольших рассказов детей)

М.р. Снежная Королева, ты совсем заморозила ребят. Вставайте скорей в кружок, будем греться.

Массаж.

Сн.Кор. А сейчас я попрошу отгадать загадку. Если не отгадаете, останетесь в моем снежном королевстве вечной мерзлоты.

Вырос лес, белый весь.

Пешком в него не войдешь,

На коне не въедешь.

(морозные узоры на окне)

(дети отгадывают сами или с помощью родителей)

Сн.Кор. А вы умеете рисовать узоры?

Поможете украсить окна в моем дворце?

(ответы)

Сн.Кор.Садитесь за столы, а музыка поможет вам придумать узоры.

(Звучит классическая музыка. На голубых бумажных листах- «окнах» дети рисуют узоры свечой и тонируют их белой гуашью.Рефлексия. Проводится выставка «окон», дети любуются ими и украшают дворец).

Сн.Кор.Спасибо вам, ребята! Я вас возвращаю в детский сад. Мне очень понравилось с вами общаться, вы меня согрели своей добротой. Если вам тоже понравилась наша встреча, то подарите мне свои светлые и добрые улыбки.

Песня «Улыбка» (В.Шаинский, все участники занятия)