 **«Моя лучшая профессия - учитель – логопед.»**

 **Эссэ**

 **«Если кто-либо особенно нуждается**

 **в нашей помощи, мы должны**

 **приложить все силы к тому, чтобы**

 **помочь этому человеку»**

 **Цицерон**

 На первый взгляд может показаться, что логопедия достаточно узкая специальность, но это не так. Логопед должен быть талантлив во всем, как и любой педагог, но ещё чуть – чуть больше. Ведь мы говорим о коррекции речи, а это одно из самых главных функций человека, поскольку множество профессий связано именно с речью.

 Волею судьбы уже 27 лет я работаю учителем - логопедом в школе - интернате. Моя первоочередная задача состоит в том, чтобы научить ребят общаться с окружающим миром, развить в них творческие способности. В каждом ребенке вырабатываю важные качества: понимание, терпение, выдержку, отзывчивость и доброту.

 Мой маленький мир, в котором я творю - это логопедический кабинет. Он

 уютный и привлекательный. В нём хочется совершать волшебство. Это «островок радости», где каждый ученик уникален и неповторим, где мир добра, мир здоровья так же важен, как и мир знаний. В нём каждый предмет несёт смысловую нагрузку,

эстетическое удовольствие и обязательно тайну или загадку. Дружелюбный мир «островка радости» позволяет ученику чувствовать себя раскованным и свободным.

 Немаловажным в моей работе является установление эмоционального контакта с учеником, уметь построить «мостик доверия» между логопедом и ребенком. Дети с речевыми нарушениями очень ранимы, они осознают свой недостаток. А тепло, тактичность и внимательность логопеда способны вызвать в ученике желание раскрыться и помогать самому себе.

 В своей работе я предпочитаю индивидуальный подход к каждому ученику, стараюсь подобрать «ключик», найти «тропинку» к маленькому детскому сердечку. Правильно поставленные задачи, верно подобранные методики коррекционной работы помогают мне добиваться хороших результатов на занятиях. В частности, применяю различные виды деятельности: игровую, познавательную, обучающую и развивающую. Закрепляю умение в совершенстве владеть артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастикой; активно использую в работе дидактические материалы, ставлю мини- спектакли.

 Я постоянно испытываю радость даже от самых маленьких удач своих учеников. Мы терпеливо, шаг за шагом стремимся к достижениям: подружиться с трудным звуком, научиться читать выразительно и без ошибок; пригласить в слова выпадающие гласные; укрепить пальцы кистей рук; любим составлять рассказы.

 Моя работа позволяет ощущать себя волшебником - дарить детям своего рода «выздоровление». Не описать словами мой восторг, когда впервые слышишь поставленный тобою звук, который ученику долго не давался.

 Чтобы достигнуть результатов, профессия логопеда требует ежедневного самообразования и самосовершенствования. А ведь это и знакомство с новейшими открытиями в коррекционной педагогике, повышение квалификации, посещение мастер – классов, семинаров, которые дают возможность не только расширить и модернизировать средства коррекционной работы, но и достигают высоких результатов.

 Моя профессия востребована, многогранна и интересна. Однажды я её выбрала и влюбилась, потому что она творческая: обучая ребенка, мне позволено раскрываться душой и знаниями. И правильно сказаны слова о влюбленном в своё дело логопеде:

 Он педагог, учитель и психолог,

 Филолог он, и он языковед,

 Он воспитатель, доктор. дефектолог,

 Актер, оратор - это логопед.

 С годами я понимаю важность и нужность выбранной мною профессии. Признаюсь: я на своем месте. Видя результаты своей работы, радость светящихся детских глаз, убеждаюсь, что самая лучшая и неповторимая профессия - логопед.!

 В своё время мой выбор оказался удачным и счастливым. Я на правильном пути!

 Учитель – логопед

 Жиглова Раиса Дмитриевна

 ГОУ РК Специальная (коррекционная)

 Школа – интернат д. Горьковская

 Республика Коми