Тема: Использование развлечений в профилактике детского дорожно – транспортного травматизма с детьми дошкольного возраста «С песней, шуткой и в игре изучаем ПДД»

Автор: Кожевина Надежда Витальевна, социальный педагог

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ненецкого автономного округа «Детский сад «Семицветик»

Пояснительная записка

Город для ребенка - это яркий мир, полный разнообразных, привлекательных для него явлений (машин, зданий, движущихся пешеходов, предметов и др.), насыщенный интересными событиями, участником которых может стать и он сам. А здесь как раз здесь и может подстерегать его опасность. Не случайно проблема безопасности дорожного движения входит в число наиболее острых вопросов человечества, ведь на дорогах теряют свою жизнь и здоровье очень много людей. Особую категорию пострадавших в результате ДТП составляют дети – пешеходы, дети – пассажиры – самые незащищенные категории дорожного движения. Вот почему уже в детском саду необходимо изучать с воспитанниками ПДД, формировать у них навыки осознанного безопасного поведения.

При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ по формированию у детей знаний о безопасном поведении на улице, целесообразно строить работу с дошкольниками поэтапно:

* уточнить представления детей о правилах дорожного движения в зависимости от возраста и уровня их возможностей;
* способствовать расширению первоначальных представлений детей, накоплению новых знаний о правилах безопасности через НОД и другие формы организованного обучения и воспитания;
* закреплять полученные знания и способствовать формированию сознательного отношения к соблюдению правил безопасности с помощью чтения и обсуждения произведений художественной литературы, игр - драматизаций, наблюдений во время экскурсий и из личного опыта;
* способствовать формированию у детей чувства ответственности и предпосылок готовности отвечать за свои поступки;
* развивать у детей чувство контроля и самоконтроля, способствующие формированию у дошкольников умения правильно ориентироваться в создавшейся ситуации.

Исходя из опыта работы в ДОО по профилактике детского – дорожно- транспортного травматизма, был сделан вывод о том, что наилучших результатов в усвоении знаний и навыков безопасного поведения дошкольников на улицах и дорогах города можно достичь при тематическом подходе к планированию и организации работы в данном направлении. При таком подходе все виды деятельности ребенка (это и коммуникативная, игровая, двигательная, продуктивная, познавательная и др.) объединены одной темой, например, в течение недели в квартал.  Преимущества выбранного способа в том, что:

тематическое планирование позволяет педагогу значительно сократить время для занятий, освобождая его для игры, прогулок и других мероприятий;

в работе педагога открывается больше возможностей для творчества, его профессиональная деятельность приобретает новые качественные характеристики;

повышается уровень знаний детей, а главное, знания становятся более глубокими и системными.

Полученные знания детей в рамках  «тематической недели» затем закрепляются в течение всего года в играх, конкурсах, развлечениях и досугах, при проведении целевых прогулок и экскурсий, вовлекаются в данный процесс и родители.

Конечно, в изучении с детьми дошкольного возраста основ безопасности дорожного движения много сложностей, и связано это с возрастными и психофизиологическими особенностями восприятия новой для них информации. Чтобы отойти от малоэффективного обучения по типу: «это можно, а это нельзя», а сделать обучение занимательным, интересным, игровым, увлекательным, педагог должен создать положительный эмоциональный настрой при изучении с детьми правил дорожного движения. Этому способствуют: игра, имитирующая реальную жизнь, через которую происходит социализация ребенка - дошкольника, усвоение им норм и правил поведения в окружающем мире, создание проблемных ситуаций с помощью сказочных персонажей, художественные произведения на соответствующую тематику, продуктивная и познавательная деятельность.

Творческий подход и мастерство педагогов детского сада «Семицветик» помогают реализовывать программные задачи по формированию осознанного отношения у детей к соблюдению правил поведения на дороге с увлечением и интересом. У детей очень хорошо развито воображение, и только яркие моменты оставляют в сознании детей знания, так необходимые ему. Любой ребёнок быстрее поймёт и усвоит правила дорожного движения, преподнесённые не только в обыкновенной беседе, а в сказке и игре. Организация развлечений и досугов по обучению правилам дорожного движения помогает повысить у дошкольников интерес к этому процессу, способствует воспитанию у них стремления знать и соблюдать ПДД.

При проведении театрализованных спектаклей и развлечений, таких, например, как: «Как Лиса Алиса и Кот Базилио побывали на уроке дорожных правил в детском саду», «Колобок и дорога», «В сказочном царстве, дорожном государстве», « дети учатся выходить из проблемных ситуаций совместно со сказочными героями, упражняются в выполнении правил дорожного движения в ходе театрализованного действия, игр (имитаций, путешествий) и игровых ситуаций. Большой популярностью у детей и родителей пользуются такие формы взаимодействия, как: КВН, викторины, турниры знатоков, спортивно – игровые досуги, относящиеся к теме безопасности движения, но предлагаются и новые формы совместных (детей с родителями) развлекательных мероприятий, например:

* автодискотека «С песней, шуткой и в игре изучаем ПДД»;
* агитбригада ЮИД «Веселый Светофорчик» (коллектив агитбригады составляют дети старшего дошкольного возраста, пропагандируют среди младших воспитанников ДОу необходимость получения знаний о правилах безопасного поведения на улице и их соблюдения);
* игровая программа с региональным компонентом «Гость Матвей из тундры про ПДД узнать был рад» (Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, для интегрированного усвоения национальных, географических и регионально – культурных особенностей своей социальной среды).

Разработанные музыкально – игровые программы, как разновидности развлечения, направлены на привлечение внимания к проблемам дорожной безопасности; использование в них музыки, песен и танцев, в качестве эмоционального инструмента, помогает эффективному запоминанию детьми ключевых моментов программы, а участие в играх содействует формированию у них навыков безопасного поведения на дорогах, то есть, быть внимательными, правильно ориентироваться в окружающей обстановке, действовать точно по сигналу, подчиняться игровым правилам и др.

Цель: Повысить уровень компетентности педагогов и родителей в вопросах профилактики дорожно-транспортного травматизма, активизировать работу с детьми.

Задачи:

* познакомить педагогов и родителей с современными направлениями в организации досуговой деятельности в ДОУ по предупреждению ДДТТ;
* развивать практические умения педагогов в организации работы по предупреждению ДДТТ с детьми в ДОУ;
* способствовать развитию понимания родителями важности обязательного проведения совместной работы семьи и дошкольного учреждения в вопросах формирования у детей безопасного поведения на дороге;
* воспитывать дисциплинированное и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуры поведения в транспорте всех участников образовательного процесса.

Практическая значимость: поскольку дошкольное образовательное учреждение является первым после родителей звеном, где ребенок может получить знания и навыки безопасного поведения на дороге, в транспорте, то подход к организации деятельности по этому направлению должен быть очень серьезным, с использованием разных форм работы с детьми и родителями, в т.ч., и развлечений.

Инновация: применение нетрадиционных форм проведения развлечений с детьми по профилактике ДДТТ.

Данный материал будет полезен педагогам дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования и родителям.

Тема: Развлечение для детей старшей группы по профилактике ДДТТ

«Гость Матвей из тундры о ПДД узнать был рад»

Автор: Кожевина Надежда Витальевна, социальный педагог

Цель:

Формировать у детей умения и навыки безопасного поведения в дорожно-транспортной среде.

Задачи:

Образовательные:

-создавать условия для понимания, что знания правил дорожного движения помогают сохранить здоровье и обеспечить безопасность людей;

-способствовать закреплению у детей знаний о правилах дорожного движения в ходе проведения познавательных игр и конкурсов;

-систематизировать знания о дорожных знаках и сигналах светофора (их назначении), о видах транспорта (пассажирском, грузовом, транспорте специального назначения), уметь различать их;

Развивающие:

-способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах, быстроты реакции через игры;

-способствовать развитию познавательных процессов: внимания, зрительного и слухового восприятия, мышления, памяти;

-способствовать развитию интереса к изучению правил дорожного движения;

-совершенствовать координацию движений, умение легко и свободно ориентироваться в пространстве;

Воспитательные:

-воспитывать чувство ответственности, стремление к осознанному выполнению правил дорожного движения;

-воспитывать умение выполнять совместные действия дружно и слаженно.

Оборудование и материалы:

-картинки с изображением различных видов транспорта (относящихся к пассажирскому, грузовому, транспорту специального назначения)

-изображения дорожных знаков (4-5 штук на палочках)

-разрезные картинки – дорожные знаки – в конвертах

-мольберты (3), магниты к ним

-столы (4-5)

-изображения сигналов светофора (круги трех цветов – красный, желтый, зеленый)

-музыкальное сопровождение (репертуар (песни со словами, минусовки) по теме ПДД)

-плоскостные изображения машин (большого размера – на лямках)

-обручи (большого размера – 2штуки)

Роли (исполняют взрослые): Марьяна, брат Марьяны – Матвей, инспектор Сигналочкин, олени в упряжке

Ход мероприятия:

**Марьяна** (в ненецком наряде, под музыку въезжает на машине (макет). Здравствуйте, ребята. Меня зовут Марьяна; давным-давно, когда была маленькой, я жила со своими родителями в тундре, но потом, повзрослев, переехала в город Нарьян-Мар. Недавно я получила письмо от своего брата Матвея, который тоже хочет побывать в Нарьян-Маре и увидеть, как живется мне в городе. Письмо – то от него пришло уже 5 дней назад, а его все нет. Вот я и беспокоюсь, не случилось ли чего – всё – таки дорога дальняя, да и в городе он никогда не бывал. Не видел он городские улицы, по которым движутся водители и пешеходы, не знает правил дорожного движения, может попасть в беду. Ему, наверное, нужна помощь... Только я не знаю, как ему помочь (обеспокоенно обращается к детям)?

(звучит свисток, появляется под музыку инспектор Сигналочкин):

**Инспектор Сигналочкин:** Кто – кто тут не знает правил дорожного движения? Неужели Тани, Вани, Саши, Ульяши их не учили? Ребята, вы знаете правила дорожного движения? А соблюдаете? (дети отвечают) Тогда в чем же дело? (обращается к Марьяне)

**Марьяна** объясняет, о чем тут зашел разговор, инспектор Сигналочкин предлагает свою помощь: двигаться навстречу Матвею, заняв места в пассажирском транспорте, и выражает готовность сопровождать детей в пути.

(Звучит песня «Бибика», дети выполняют движения под музыку по показу инспектора и Марьяны). По окончании – слышны ненецкие мотивы, появляется ненец Матвей на оленях, поет песню:

**Матвей:**

В снежном вихре мчат олени,

По холмистой тундре мчат,

Не бегут мои олени,

а по воздуху летят.

Я люблю езду такую

Только править успевай,

И поет душа ликуя,

Тундра, тундра милый край!

(останавливается, увидев детей и взрослых на машинах, Марьяна выбегает вперед, выражает радость от встречи с братом).

**Инспектор Сигналочкин** (подходит к Матвею)**:**Разрешите представиться: я – инспектор Сигналочкин, а вы кто такой?

**Матвей:** Так это, однако, я – Матвей, брат Марьяны, спешу к ней в гости. Вот взял самых быстрых оленей, да тундра - то моя бескрайняя – мчался на оленях 3 дня и 3ночи. Однако на 4 день вижу огоньков много – думаю: «Город значит», - обрадовался, олени еще быстрей помчались, а тут и вас встретил. А где ваши – то олени?

**Марьяна:** брат Матвей, в городе олени не нужны, нам нужен здесь другой транспорт. Ребята, скажите, какие виды транспорта есть в нашем городе? (дети называют, Матвей удивляется, качает головой, цокает языком)

Матвей: Однако, мы бы с моими оленями поглядели бы на ваш диковинный транспорт.

**Д/ игра «Виды транспорта»**

Ход игры: дети в подгруппах рассматривают картинки с различными видами транспорта, раскладывает их по назначению в три группы: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения, и называют (обобщающее слово, что отнесли к тому или иному виду).

**Инспектор Сигналочкин:** Матвей, а как ты по тундре передвигаешься на оленях? Нужны ли там правила?

**Матвей:** Есть, однако, правила передвижения в тундре: выбери оленей покрепче, в нарты запряги, хорей в руки возьми и мчись, как ветер. Там, где лошадь не пройдет, где собака не проскочит – там олень пробежит.

**Инспектор Сигналочкин:** А вот в городе есть пешеходы и водители, и каждый из них должен знать правила дорожного движения. Пока ты будешь в гостях у Марьяны в городе, тебе нужно будет знать и соблюдать правила дорожного движения.

**Матвей** (обращаясь к детям)**:** А кто такие: пешеходы и водители? (дети объясняют) Научите и меня правилам дорожного движения.

**Инспектор Сигналочкин:** На городских улицах для пешеходов и водителей установлены дорожные знаки, многие из знаков знают даже маленькие дети. Вот сейчас наши ребята соберут из частей дорожные знаки, скажут их названия и назначение.

**Игра «Собери дорожный знак»**

Ход игры: дети делятся в подгруппы по 3 – 4 человека, встают у столов; по общей команде (сигнал свистка) дети открывают конверты на столах, складывают свои знаки из частей (пазлы), называют собранный дорожный знак, отмечают его предназначение (к какой группе дорожных знаков относится).

**Марьяна:** Брат Матвей, ты в тундре все наблюдаешь и подмечаешь, а потом быстро находишь свой путь по заметочкам. Так и ребята очень наблюдательны на улицах города и подмечают все дорожные знаки, где бы они не были установлены на дороге.

**Игра «Найди свой дорожный знак»**

Ход игры: дети делятся на группы по 5-7 человек, берутся за руки, образуя круги. В середину каждого круга входит водящий с дорожным знаком, называя и объясняя его значение. Далее звучит музыка, дети расходятся по залу, танцуют. Водящие в это время меняются местами и знаками. По сигналу, играющие должны быстро найти свой знак и встать в круг около него. Водящие держат знак над головой.

**Инспектор Сигналочкин:** Товарищ Матвей, движение на дорогах города Нарьян – Мара регулируют не только знаки, но и светофоры с цветными сигналами, а выглядят они вот так, как этот светофор (показ макета). Ребята, какие сигналы светофора вы знаете? Что обозначает красный сигнал светофора? Желтый? Зеленый?

**Игра «Собери светофор»**

Ход игры: Детям раздаются круги красного, желтого и зеленого цветов, по одному на каждого ребенка; под музыку дети танцуют, по окончании нужно собраться тройками, чтобы цвет кругов совпадал с сигналами светофора, и, держа круги в руках, собрать из них светофор.

**Матвей:** Я понял: ваши дети хорошо знают, как двигаться на улицах города с помощью дорожных знаков и сигналов светофора, да и я многому у них научился. Только я не понял, а чей транспорт быстрее двигается: олени или машины?

**Инспектор Сигналочкин:** А это мы можем легко проверить в соревновании. Предлагаю перевезти пассажиров из одного места в другое на оленях и в машине. Для этого нужно разделиться на 2 команды и встать в 2 колонны.

**Игра «Перевозка пассажиров»**

Ход игры: Взрослые: один олень из упряжки, Марьяна в роли водителя (надев на себя нагрудной знак с изображением машины). Взяв обручи, они поочередно «перевозят» детей (в роли пассажиров) из одного места в другое (закончить должны наравне).

**Марьяна:** Вот видишь, брат Матвей, олени и машины движутся очень быстро, каждый вид транспорта хорош и удобен в своем месте: на оленях удобно передвигаться на просторах тундры, а в городе – на автомобилях.

**Инспектор Сигналочкин:** Но если вы приедете погостить к родным в город, вам обязательно надо помнить правила дорожного движения, некоторые из них вы уже успешно освоили.

**Матвей:** Хорошо я погостил у тебя, сестра Марьяна, многое узнал, но уж очень соскучился по своей тундре, пора мне в обратный путь. До следующей встречи, Марьяна и ребята! (уезжает)

**Инспектор Сигналочкин** благодарит детей за хорошо усвоенные знания правил дорожные движения, Марьяна – за то, что помогли запомнить ее брату дорожные знаки, ориентироваться в сигналах светофора. Прощаются с детьми, уезжают на своих автомобилях.

Литература:

1. Авдеева Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД», 1997. - 32 с.
2. Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД», 1998. - 160 с.
3. Белая К.Ю. О региональном компоненте в дошкольном образовании [Текст] / К.Ю.Белая // Современное дошкольное образование: теория и практика. - 2017.- №8. - С.58 - 65.
4. Три сигнала светофора: Дидакт. Игры, сценарии вечеров досуга / Сост. Т.Ф.Саулина. - М.: Просвещение, 1989. - 62 с.

Тема: музыкально – игровая программа для детей подготовительной группы по профилактике ДДТТ «Автодискотека»

Автор: Кожевина Надежда Витальевна, социальный педагог

Цель:

Формировать у детей умения и навыки безопасного поведения в дорожно-транспортной среде.

Задачи:

Образовательные:

- закрепление у детей знаний о правилах дорожного движения в ходе проведения познавательных игр, танцев и конкурсов;

-совершенствование умений различать запрещающие, информационно-указательные, предписывающие и предупреждающие знаки, знаки сервиса;

Развивающие:

-развитие осторожности, осмотрительности на дорогах, быстроты реакции через игры

-развитие познавательных процессов: внимания, зрительного и слухового восприятия, мышления, памяти;

-развитие ритмического слуха и эмоциональной сферы через музыкальные образы;

- развитие интереса к изучению правил дорожного движения;

Воспитательные:

-воспитание чувства ответственности, стремления к осознанному выполнению правил дорожного движения;

-воспитание умения ориентироваться в пространстве при различных перестроениях в танцах и играх, умения выполнять совместные действия дружно и слаженно.

Оборудование и материалы:

-изображения дорожных знаков (по 2 на каждого ребенка)

-цветные флажки (полоски – цвета сигналов светофора)

-картинки сказочных героев и средства их передвижения (смотри по тексту)

-мольберты (2), магниты к ним

-столы (2)

-изображения сигналов светофора (на палочках)

-музыкальное сопровождение (песни со словами, минусовки песен по теме ПДД)

Оформление в зале:

На центральной стене – оформление по теме ПДД в виде трех цветных полос (цвета соответствуют сигналам светофора), на фоне которых плакат по теме с изображением детей, идущих по пешеходному переходу; слева и справа от этого оформления – изображения дорожных знаков и музыкальных ноток. На противоположной стороне от центральной стены – стулья по количеству детей данной группы.

Театральные костюмы для детей и взрослых:

-костюмы для детей - трех сигналов светофора (красный, желтый, зеленый)

-костюмы для взрослых: диск – жокеев Светофора Светофорыча и инспектора Мигалочкиной

-у остальных детей группы в одежде должны присутствовать цвета сигналов светофора (может быть, какой – то один из них)

Ход мероприятия:

Дети заходят в зал под песню «Этот мир состоит из пешеходов».

Воспитатель.В нашем городе есть улицы и перекрёстки, много дорог, по которым едет машины, автобусы, специальный транспорт, и никто никому не мешает. Почему? (ответы детей). Правильно, никто никому не мешает на дороге, потому что есть чёткие и строгие правила для водителей машин и пешеходов. О них – то мы сегодня и поговорим, протанцуем, проиграем, пропоем вместе с нашими гостями. Встречайте!

Под музыку появляются взрослые в роли диск – жокеев: Светофор Светофорыч и инспектор Мигалочкина.

Танец Светофора Светофорыча и инспектора Мигалочкиной под «Песню про ПДД».

Светофор Светофорыч:

Помогаю с давних пор,

Дети, друг ваш, светофор.

Объясняю я без напряженья

Детям правила движенья.

Позвольте представиться: Я – Светофор СВетофорыч

Инспектор Мигалочкина: Здравствуйте ребята. А я - инспектор Мигалочкина.

Я инспектором служу,

За порядком я слежу.

Чтоб машины не спешили,

Шёл спокойно пешеход,

Я стою на перекрёстке

Под названьем «Переход».

Пройдет совсем немного времени, вы будете ходить в школу, и вам придется самостоятельно ходить в школу и возвращаться оттуда домой, гулять по улице. А для этого надо знать и соблюдать правила поведения на дороге и улице, знать дорожные знаки, которые помогают ориентироваться на улице. Ну, что же, с танцем, шуткой и в игре – поговорим о ПДД? (Да)

Вместе: Не для смеха и потехи

Мы начинаем автодискотеку,

А для лучшего закрепления

Правил дорожного движения!

Инспектор Мигалочкина: На дороге все должны быть очень внимательными. А вы, ребята, внимательные? Давайте проверим себя. Для этого проведем игру, которая называется **«**Авто - Сигнал».

Игра «Авто - Сигнал»

 Ребята, а какой звук подают машины? (би-би) Верно! Если я буду поднимать руку вверх, то вы должны как можно громче крикнуть «би-би», если опускаю руку вниз, то этот звук становится тише. Приготовились, начали! (проводится игра – сначала в медленном темпе, затем убыстряя темп)

Отлично! А сейчас пришло время немного потанцевать! Но танцевать мы будем не просто так. Скажите, о чем мы с вами сегодня говорим? Конечно же, о правилах дорожного движения! Именно поэтому наш с вами танец будет посвящен ПДД, и называется он «Бибика».

Дети с инспектором Мигалочкиной и Светофор Светофорычем исполняют Танец «Бибика» (под песню группы «Барбарики»)

Инспектор Мигалочкина: Ребята, вы и ваши родители передвигаются в нашем городе на разных автомобилях. Каких? Как вы думаете, есть ли у сказочных героев свой транспорт? Давайте вспомним, на чем передвигаются сказочные герои в игре «Автомульт» (предложить детям разделиться на 2 команды, встать у столов, на которых лежат картинки с видами сказочного транспорта. Задается вопрос, дети находят картинку и размещают ее на мольбертах – какая подгруппа детей сделает это быстрее и правильнее)

Игра «Автомульт» (песня «Добрая дорога детства» - минус)

( Вопросы из мультфильмов и сказок, в которых упоминаются транспортные средства.)

* На чём ехал Емеля к царю во дворец? (На печке)
* Любимый двухколёсный вид транспорта кота Леопольда? (Велосипед)
* Какой подарок сделали родители дяди Фёдора почтальону Печкину? (Велосипед)
* Во что превратила добрая фея тыкву для Золушки? (В карету)
* На чём летал старик Хоттабыч? (На ковре – самолёте)
* Личный транспорт Бабы – Яги? (Ступа)
* На чём поехал в Ленинград человек рассеянный с улицы Бассейной? (Поезд)
* На чём летал Барон Мюнхгаузен? (На ядре)

Светофор Ссветофорыч: Внимание! Внимание! Говорит светофор! Сюда спешат мои верные помощники и друзья. Знакомьтесь: красный, желтый, зеленый!

(под песню «На дороге светофор» вбегают 3 ребенка в костюмах цветов сигналов светофора, в руках у них круги красного, желтого и зеленого цветов на палочках)

Красный: Привет, ребята! Давайте знакомиться!

Желтый: Мы - цвета светофора: красный, желтый, зеленый.

Зеленый: Самое главное – выполнять сигналы зеленого цвета, потому что я самый красивый.

Красный: Это почему? По-моему, я гораздо красивее!

Желтый: Да нет же, самый красивый, это, конечно, я!

Красный: Не слушайте, ребята! Мы все красивые, но я гораздо важнее!

Зеленый: Ха-ха! Да он пошутил. Я важнее, я главней, так что смотреть надо только на меня!

Желтый: Ты вообще никому не нужен. Ты – самый нижний.

Зеленый: Зато меня снизу всем лучше видно.

Желтый: Нет! Я посередине, значит, в центре внимания,

и все смотрят только на меня.

Красный: А я зато выше всех!

Зеленый: Ой-ой-ой! Выше всех он!

Красный: Чего ты дразнишься? Ах, так! Ну и ладно.

Желтый: Ну и все.

Зеленый: Ну и пожалуйста (отворачиваются друг от друга, делают вид, что обиделись друг на друга).

Светофор Светофорыч: еще долго спорили между собой цвета светофора, кто из них важнее всех, кто из них самый главный.

(дети, изображающие цвета светофора поворачиваются лицом к детям, за автора говорит Светофор Светофорыч):

Я- Зеленый говорит,-

Главный без сомнения,

Потому что открываю я для всех движенье.

«Самый важный – это я, -

Желтый отвечает.-

Потому, что я один всех предупреждаю.

Красный крикнул: «Я главней.

Надо согласиться.

Потому что я велю всем остановиться.

Светофор Светофорыч: Так и спорили они и решили скоро:

Одинаково важны цвета у светофора.

Каждый цвет необходим, а зачем – давайте повторим!

Инспектор Мигалочкина: Ребята, так сколько же сигналов у светофора? (три) А какого они цвета? (красный, желтый, зеленый). Что они обозначают? (красный – стой на месте, желтый – приготовиться, зеленый – можно идти). Молодцы! Послушайте задание.

На зеленый сигнал – танцуйте веселее, прыгайте; на желтый - остановитесь и похлопайте, на красный - погрозите друг другу пальцем – «Нельзя идти на красный свет!». Зеленый сигнал – значит, танец вновь продолжается.

Танец - игра «Красный, желтый, зеленый» (Звучит «Песня про ПДД» - минус; называю цвет сигнала светофора и поднимаю соответствующий круг , дети выполняют действия).

-А сейчас другое задание на внимание, ведь пешеход всегда должен быть внимательным: присядьте все низко – низко, а я буду считать –1,2,3. На счет «3» - нужно будет подпрыгнуть вверх и крикнуть: «Ура!» Будьте внимательны – подпрыгнуть только тогда, когда я скажу «3» - Итак, начинаем:

1, 2,…2,5;

1, 2, …..троллейбус (еще раз присели, и снова говорю то же самое

, ….) - - 2раза;

Красный,

Желтый,

Зеленый.

Молодцы, вы очень внимательные.

Светофор Светофорыч:Ребята, куда бы вы ни шли, всюду на улицах нас встречают дорожные знаки. Они нужны для того, чтобы улица могла «разговаривать» с водителями и пешеходами понятным им языком.

Давайте и на нашей автодискотеке - пусть «заговорят» дорожные знаки.

Танец общий «Дорожные знаки» (песня «Дорожный знак»)

Светофор Светофорыч:Дорожные знаки бывают разного цвета и разной формы. Это не случайно, ведь каждый из них сообщает водителям и пешеходам очень важную информацию. На какие группы делятся дорожные знаки?

Сейчас мы с вами попробуем распределить дорожные знаки на группы: запрещающие, разрешающие, информационно – указательные, предупреждающие и знаки сервиса. Пока звучит музыка, вы танцуете; как музыка смолкнет, вы должны собраться в группы по видам дорожных знаков.

Игра «Дорожные знаки» (песня «Автоград»)

Инспектор Мигалочкина:   Ребята, отгадайте загадку:

Полосатая указка,  
 Словно палочка из сказки,

Нарушителей дороги остановит,

О правилах дорожных им напомнит (жезл)  
 Игра «Регулировщик» («Песня про ПДД» - минус)

Дети свободно танцуют под веселую музыку, если музыка останавливается, то дети должны построиться в шеренгу, с той стороны от себя, на которую указывает жезл инспектора; если жезл поднят вверх, дети должны замереть.

Светофор Светофорыч:Молодцы! Все трудности преодолели, со всеми заданиями справились! Теперь вас по праву можно считать «Юными пешеходами»

Инспектор Мигалочкина:

Чтоб жить, не зная огорчения,

Чтоб бегать, прыгать и играть,

Должны вы правила движенья

Всегда и всюду соблюдать.

Вместе: Автодискотеку завершаем,

В круг друзей всех приглашаем!

Танец по показу с цветными флажками (под песню «Светофор» в исполнении Жасмин; цвет полосок на флажках соответствует сигналам светофора).

Светофор Светофорыч:

Я желаю вам, ребята,

Чтоб на дороге вы никогда не знали бед.

И чтоб навстречу вам в пути

Горел всегда зеленый свет.

Инспектор Мигалочкина: - Будьте внимательны на дорогах! До свидания! До новых встреч! Исполнение песни «Мы по улицам, друзья, ходим без опаски!» (на мотив песни «Если с другом вышел в путь»; дети, исполняя 1 куплет песни, проходят по залу и уходят в группу).

Литература:

1. Добрякова В.А. Три сигнала светофора: Дидактические игры. Сценарии вечеров досуга. Кн. Для воспитателя детского сада: Из опыта работы [Текст]/ Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская. – М.: Просвещение,1989.- 62с.
2. Жульнев Н.Я. Правила и безопасность дорожного движения [Текст]/ Н.Я. Жульнев. - Дрофа, 2008.- 112с.
3. Светличная Л.В. Праздники без проблем: Сценарии для детского сада [Текст]/ Л.В. Светличная. - М.,2006. – 128с.
4. Скоролупова.О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Правила и безопасность дорожного движения» [Текст]/ О.А. Скорлупова. - М.: Скрипторий, 2004. – 136с.

6. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма [Текст]/ О.Ю. Старцева. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с.

1. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам [Текст]/ С.Н. Черепанова. - М.: Скрипторий, 2003. – 80с.
2. Интернет – ресурсы: <https://infourok.ru/>; <http://www.forkids.ru>; http://www.moi-detsad.ru; <http://ivalex.ucoz.ru>; <http://www.solnet.ee>; http://nsportal.ru/detskiy-sad.