*План-конспект*

*проведения комплексного занятия*

*(драматизация сказки "Жихарка" и*

*декоративное рисование "Разукрасим ложки")*

*с детьми среднего дошкольного возраста*

Комплексное занятие

(драматизация сказки "Жихарка" и декоративное рисование "Разукрасим ложки")

Программное содержание: развивать у детей интерес к драматизации сказки; продолжить учить разыгрывать несложные сюжеты, используя при этом выразительные средства; закрепить умение составлять узоры на ложке; ритмично располагать элементы узора, соблюдая симметрию и сочетая разные цвета и оттенки; воспитывать аккуратность.

Материалы к занятию: атрибуты к сказке, кисточки, краски, контур ложек, тряпочки, стаканчик с водой.

Ход занятия: I. На столах разложены картинки к сказкам. Дети рассматривают их, воспитатель спрашивает: "Кто знает, какие сказки здесь нарисованы?" (*Ответы детей*)

А вы любите слушать сказки? А показывать сказки?

Давайте мы с вами сегодня для гостей и для Мишки покажем русскую народную сказку "Жихарка": (*распределение ролей и драматизация сказки*).

 **ВЕДУЩИЙ:** Русская народная сказка "Жихарка".

Жили-были кот (*мяу*), петух (*ку-ка-ре-ку*) и маленький человечек Жихарка. (*А вот и я*).

Однажды кот с петухом собрались на охоту и говорят Жихарке:

**КОТ:** Мы сейчас пойдём на охоту. Двери закрыть не забудь. А то лиса придёт, утащит тебя и съест.

**ПЕТУХ:** Пол подмети, печку затопи, кашу свари, стол накрой.

**ЖИХАРКА:** Ладно, ладно, всё сделаю (*начинает подметать*). Пол подмету и здесь подмету, печку затоплю да кушать сварю, стол буду накрывать. Это ложка - Петина, это ложка - Котова, а это ложка моя, точеная, ручка золоченая.

**ВЕДУЩИЙ:** Только хотел ложку на стол положить, а по лестнице топ-топ лиса идёт! Испугался Жихарка, да и спрятался за печкой. А лиса в избушку зашла, глядь туда, глядь сюда - нет Жихарки.

**ЛИСА:** Постой же, ты мне сам скажешь, где сидишь.

**ВЕДУЩИЙ:** Пошла лиса к столу, стала ложки перебирать.

**ЛИСА:** Это ложка простая - Котова, это простая ложка - Петина, а эта ложка непростая, точеная, ручка золоченая, эта ложка будет моей. Никому её не отдам.

**ЖИХАРКА:** Ай-Ай, это моя ложка.

**ЛИСА:** Ах вот ты где.

**ВЕДУЩИЙ:** Схватила Жихарку лиса и утащила домой. Домой прибежала, пеку жарко затопила и говорит Жихарке:

**ЛИСА:** Садись на лопату.

**ВЕДУЩИЙ:** А Жихарка хоть и маленький был, но удаленький. Ручки да ножки растопырил и не идёт в печь.

**ЛИСА:** Да не так, да не так, повернись задом. (*У Жихарки опять не получается*)

**ЖИХАРКА:** Да я тётенька не умею садиться на лопату Ведь я ещё маленький. Ты лучше покажи как надо садиться.

**ЛИСА:** Ладно, держи лопату.

**ВЕДУЩИЙ:** Села на лопату, а Жихарка толкнул её в печь, да заслонкой прикрыл, а сам скорей вон из избы.

А дома-то кот с петухом рыдают: "Вот ложка Петина, вот ложка - Котова, нет ложки Жихарки, да нет нашего маленького.

Вдруг по лестнице - тук-тук.

Вот. Жихарка идёт, наш маленький.

**ВЕДУЩИЙ:** И стали они Жихарку обнимать, целовать, умницей называть.

II. Декоративное рисование

**ВОСПИТАТЕЛЬ:** Ребята, Мишка что-то хочет сказать. Мишка для своих медвежат хочет иметь такие же ложки как у Жихарки. Что же делать? У нас только одна ложка, и то Жихаркина. Ребята, а что обычно в сказке происходит? (*Чудо, волшебство*). Давайте мы сейчас произнесём волшебные слова, кто знает, может и ложки появятся у нас. Дети произносят волшебные слова: "Абра-кадабра, сим-салабим".

З*вучит музыка и появляется старик Хаттабыч.*

**ХАТТАБЫЧ:** Здравствуйте, ребята! Вы меня звали? А что же у вас здесь произошло? Зачем я вам нужен?

**ДЕТИ:** Нам нужны ложки для маленьких медвежат.

**ХАТТАБЫЧ:** И всего-то? Сейчас ложки будут.

*Хаттабыч колдует, появляются ложки.*

Вот вам и ложки. Берите.

**МИШКА:** Нам такие ложки не нужны. Нам нужны красивые.

*Хаттабыч снова колдует, но ничего не получается.*

**ХАТТАБЫЧ:** Ой, что же получается у меня. Видно старым стал. Как же быть?

**ВОСПИТАТЕЛЬ:** Может, ребята, мы поможем. Разукрасим красиво ложки.

**ХАТТАБЫЧ:** А вы разве умеете?

**ВОСПИТАТЕЛЬ:** Да. Наши дети умеют красиво рисовать. Ребята, покажите место, где вы будете работать. (*подготовка рабочего места*).

Что задумали рисовать?

На чём будете рисовать?

С чем будете рисовать? Как будете рисовать? Что у вас должно получиться?

*Ребята за столами.*

Хаттабыч уходит, удивляется работам детей, хвалит их.

**ВОСПИТАТЕЛЬ:** Ребята, (*кто закончил работу*) давайте поиграем с Хаттабычем.

*Игра "Мы идём, идём".*

**ХАТТАБЫЧ:** Спасибо всем, дети. Выручили вы меня. А мне пора идти. До свидания!!!