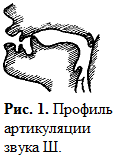
**Рекомендации для родителей по коррекции звукопроизношения (артикуляционные упражнения и профили артикуляции звуков).**

Данные рекомендации я выдаю родителям детей с нарушениями звукопроизношения. В них наглядно показана правильная артикуляция звуков и подробно расписаны артикуляционные упражнение необходимые для формирования правильного артикуляционного уклада и тренировки мышц артикуляционного аппарата. Выполняя данные упражнения дома, родители существенно сокращают сроки коррекционной работы.

**Звуки Ш и Ж**

**Правильная артикуляция звука Ш**

Губы немного округлены и выдвинуты вперед.

Зубы на расстоянии 1 мм.

Язык широкий, лопатообразный кончик языка приподнят к верхним альвеолам ("бугоркам"), но не касется твердого неба, с которым образуется щель. боковые края языка плотно прижаты к верхним коренным зубам.

Мягкое небо поднято.

Голосовые связки не вибрируют.

Выдыхаемая струя воздуха обильная, теплая.

**Правильная артикуляция звука Ж**

Положение губ, зубов, языка и мягкого нёба такое же, как и при произнесении Ш. Но несколько выше поднят кончик языка, отчего образуется более узкая щель для прохождения воздуха.

Голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Струя выдыхаемого воздуха обильная, но менее сильная, чем при Ш.

**Артикуляционная гимнастика (основной комплекс)**

1. **"Заборчик"** - широко улыбнуться, показать сжатые зубы ( верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с.

2. **"Слоник"** - вытянуть губы вперед "трубочкой" (зубы сжаты) Удерживать так 5-7 с.

3. Чередовать упражнения **"Заборчик" и "слоник"**. Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

4**." Непослушный язычок"** - широкий плоский кончик языка пошлепать губами произнося "пя-пя-пя..." Повторить 3 раза.

5. **"Блинчик на тарелочке"** - широкий плоский кончик языка положить на нижнюю губу, сказав один раз "пя" ( "испекли блинчик и положили его остывать на тарелочку"). Язык не должен двигаться. Рот чуть -чуть приоткрыт. Удерживать такое положение 3-10 с. Повторить 2-3 раза.

6. **"Чистим зубы"** - открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка "чистить зубы" изнутри, двигая им влево - вправо ( сначала нижние, потом верхние) Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть не двигается. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

7. **"Вкусное варенье"** - широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык). Повторить 3-5 раз.

8. **"Индюк"** - приоткрыть рот и широким кончиком языка быстро двигать по верхней губе вперед-назад, произносится звук, близкий к "бл-бл-бл...". Тянуть это звук 5-7 с, сделав сначала глубокий вдох.

9. **"Лошадка"** - приоткрыть рот, улыбнуться, показав зубы. Цокать языком медленно-быстрее-быстро-медленно с короткими паузами для отдыха. Стараться не двигать нижней челюстью.

10. **"Грибок"** - приоткрыть рот, показать зубы. Цокнув языком, снова присосать плоский язык к небу и удерживать так 5-10 с. (уздечка языка - это "ножка гриба", сам язык - его "шляпка") Повторить 2-3 раза.

11. **"Гармошка"** - сделать "грибок" и открывать-сжимать зубы (не губы!), потягивая уздечку языка (рот открывать как можно шире, не ломая "грибок"). Повторить движения 6-10 раз.

12.**"Больной пальчик"** - положить широкий плоский кончик языка между губами (т.е губы слегка придерживают кончик языка) и подуть на палец. Воздух должен идти по языку через маленькую щель между языком и верхней губой. Делать глубокий вдох и долгий плавный выдох. Щеки не надуваются. Повторить 2-3 раза.

13. **" Подуй на челку!"** - высунуть широкий кончик языка, поднять к верхней губе и подуть вверх. Воздух идет по середине языка, щеки не надуваются. Повторить 4-5 раз.

14. **"Чашечка" -** широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Высунуть язык изо рта, подняв его передний и боковые края, образуя "чашечку". Удерживать так 5-10 сек. Повторить 2-4 раза.

**Звуки Р и РЬ**

**Правильная артикуляция звука Р (твердого).**

Положение губ, углов рта и расстояние между резцами зависит от следующего гласного.

Язык широкий, боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Передний край языка поднят к альвеолам и соприкасается с ними во время вибрации. Вибрация кончика языка происходит под напором воздуха, поступающего из гортани в ротовую полость.

Мягкое небо поднято.

Голосовые связки сомкнуты и вибрируют. Напряжение выдыхаемого тока воздуха сильное.

**Правильная артикуляция звука РЬ мягкого.**

Передний край языка передвигается вперед и "опускается" ниже и "ближе" к верхним резцам, вибрации нет.

Спинка языка поднимается выше, и вся масса языка напряжена больше.

Голосовые связки сомкнуты. Слышится короткий одноударный звук РЬ (см.рис.1).

**Артикуляционная гимнастика (основной комплекс)**

1. **"Заборчик"** - широко улыбнуться, показать сжатые зубы ( верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с.

2. **"Слоник"** - вытянуть губы вперед "трубочкой" (зубы сжаты) Удерживать так 5-7 с.

3. Чередовать упражнения **"Заборчик" и "слоник"**. Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

4**." Непослушный язычок"** - широкий плоский кончик языка пошлепать губами произнося "пя-пя-пя..." Повторить 3 раза.

5. **"Блинчик на тарелочке"** - широкий плоский кончик языка положить на нижнюю губу, сказав один раз "пя" ( "испекли блинчик и положили его остывать на тарелочку"). Язык не должен двигаться. Рот чуть -чуть приоткрыт. Удерживать такое положение 3-10 с. Повторить 2-3 раза.

6. **"Чистим зубы"** - открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка "чистить зубы" изнутри, двигая им влево - вправо ( сначала нижние, потом верхние) Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть не двигается. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

7. **"Вкусное варенье"** - широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык) Повторить 3-5 раз.

8**."Маляр"** - широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка " красить потолок", двигая им по твердому небу вперед-назад ( до зубов и подальше к горлышку). Язык не должен выскакивать за зубы, отрываться "от потолка" и двигаться влево - вправо. Нижняя челюсть не должна двигаться. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

9. **"Лошадка"** - приоткрыть рот, улыбнуться, показав зубы. Цокать языком медленно-быстрее-быстро-медленно с короткими паузами для отдыха. Стараться не двигать нижней челюстью.

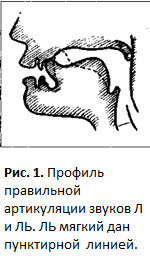
10. **"Грибок"** - приоткрыть рот, показать зубы. Цокнув языком, снова присосать плоский язык к небу и удерживать так 5-10 с. (уздечка языка - это "ножка гриба", сам язык - его "шляпка") Повторить 2-3 раза.

11. **"Гармошка"** - сделать "грибок" и открывать-сжимать зубы (не губы!), потягивая уздечку языка (рот открывать как можно шире, не ломая "грибок"). Повторить движения 6-10 раз.

12**. "Индюк"** - приоткрыть рот и широким кончиком языка быстро двигать по верхней губе вперед-назад, произнося звук, близкий к "бл-бл-бл...". Тянуть этот звук 5-7 с, сделав сначала глубокий вдох.

13. **" Подуй на челку!"** - высунуть широкий кончик языка, поднять к верхней губе и подуть вверх. Воздух идет по середине языка, щеки не надуваются. Повторить 4-5 раз.

14. **"Чашечка" -** широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Высунуть язык вперед за зубы, подняв его передний и боковые края, образуя "чашечку". Удерживать так 5-10 сек. Повторить 2-4 раза.

**Звуки Л и ЛЬ**

**Правильная артикуляция звука Л (твердого)**

Положение губ нейтральное.

Кончик языка слегка поднят и смыкается с верхними резцами.

Корень языка в положении гласного Ы (приподнят) и отодвинут назад, средняя часть опущена и принимает ложкообразную форму.

Края языка не примыкают к коренным зубам, оставляя проход для воздуха (иногда с одной стороны).

Голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

**Правильная артикуляция звука звука ЛЬ (мягкого)**

При мягком Ль задняя часть языка опущена, а лопатообразный кончик и передняя часть спинки языка касаются значительно большей своей площадью верхних зубов и альвеол.

**Артикуляционная гимнастика (основной комплекс)**

1. **"Заборчик"** - широко улыбнуться, показать сжатые зубы ( верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с.

2. **"Слоник"** - вытянуть губы вперед "трубочкой" (зубы сжаты) Удерживать так 5-7 с.

3. Чередовать упражнения **"Заборчик" и "слоник"**. Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

4**." Непослушный язычок"** - широкий плоский кончик языка пошлепать губами произнося "пя-пя-пя..." Повторить 3 раза.

5. **"Блинчик на тарелочке"** - широкий плоский кончик языка положить на нижнюю губу, сказав один раз "пя" ( "испекли блинчик и положили его остывать на тарелочку"). Язык не должен двигаться. Рот чуть -чуть приоткрыт. Удерживать такое положение 3-10 с. Повторить 2-3 раза.

6. **"Чистим зубы"** - открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка "чистить зубы" изнутри, двигая им влево - вправо ( сначала нижние, потом верхние) Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть не двигается. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

7. **"Вкусное варенье"** - широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык) Повторить 3-5 раз.

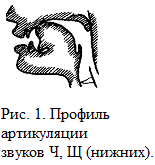
8**."Маляр"** - широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка " красить потолок", двигая им по твердому небу вперед-назад ( до зубов и подальше к горлышку). Язык не должен выскакивать за зубы, отрываться "от потолка" и двигаться влево - вправо. Нижняя челюсть не должна двигаться. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

9. **"Лошадка"** - приоткрыть рот, улыбнуться, показав зубы. Цокать языком медленно-быстрее-быстро-медленно с короткими паузами для отдыха. Стараться не двигать нижней челюстью.

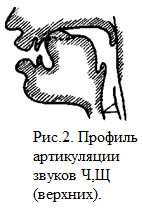
10**. "Индюк"** - приоткрыть рот и широким кончиком языка быстро двигать по верхней губе вперед-назад, произнося звук, близкий к "бл-бл-бл...". Тянуть этот звук 5-7 с, сделав сначала глубокий вдох.

**Звуки Ч и Щ**

**Правильная артикуляция звука Ч.**

****Губы. Слегка выдвинуты вперед, но меньше, чем при Ш. Расстояние между губами 1 мм.

Язык. Возможно верхнее и нижнее положение передней части языка. При "верхнем Ч" кончик языка находится в положении, близком к верхнему Ш, при нижнем Ч в положении близком нижнему Ш. В обоих случаях края языка прижаты к верхним коренным зубам.

Мягкое небо поднято.

Голосовые связки разомкнуты.

Напряжение тока воздуха сильное**.**

**Звук Щ**

В разговорной речи звук Щ употребляется в двух вариантах: один заключает в себе одномоментное соединение мягких ШЬ+ЧЬ (петербургское произношение). Звук Щ, подобно аффрикату Ч, может быть как верхним, так и нижним (рис.2). В коррекционных целях предпочтительнее верхнее Щ.

**Правильная артикуляция звука Щ**

Положение органов артикуляции (губы, язык, голосовые связки) такое же, как при звуке Ч. Верхнему Ч обычно соответствует и верхнее Щ, нижнему - нижнее.

**Артикуляционная гимнастика.**

1. **"Заборчик"** - широко улыбнуться, показать сжатые зубы ( верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с.

2. **"Слоник"** - вытянуть губы вперед "трубочкой" (зубы сжаты) Удерживать так 5-7 с.

3. Чередовать упражнения **"Заборчик" и "слоник".** Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

4**." Непослушный язычок"** - широкий плоский кончик языка пошлепать губами произнося "пя-пя-пя..." Повторить 3 раза.

5. **"Блинчик на тарелочке"** - широкий плоский кончик языка положить на нижнюю губу, сказав один раз "пя" ( "испекли блинчик и положили его остывать на тарелочку"). Язык не должен двигаться. Рот чуть -чуть приоткрыт. Удерживать такое положение 3-10 с. Повторить 2-3 раза.

6. **"Чистим зубы"** - открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка "чистить зубы" изнутри, двигая им влево - вправо ( сначала нижние, потом верхние) Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть не двигается. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

7. **"Больной пальчик"** - положить широкий плоский кончик языка между губами (т.е губы слегка придерживают кончик языка) и подуть на палец. Воздух должен идти по языку через маленькую щель между языком и верхней губой. Сделать глубокий вдох и долгий плавный выдох. Щеки не надуваются. Повторить 2-3 раза.

8. **"Задуй свечку!"** - положение языка и губ, как в предыдущем упражнении. Резко подуть на два пальчика ("свечку"). Делать один глубокий вдох и 2-3 резких сильных выдоха. Щеки не надуваются. Повторить 3-4 раза.

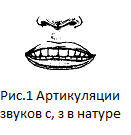
9. **"Горка"** - широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинка языка поднимается вверх. Язык твердый, не "вываливается" за зубы. Удерживать так 5-10 с. Повторить 2-3 раза.

10. **"Ледяная горка"** - сделать "горку" и указательным пальчиком ребенка надавить на "горку". Язык должен быть твердым и сопротивляться давлению пальца, не отодвигаться от нижних зубов. Удерживать 3-7 с. Повторить 3-4 раза.

7. **"Вкусное варенье"** - широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык). Повторить 3-5 раз.

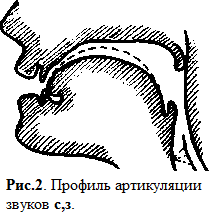
9. **"Лошадка"** - приоткрыть рот, улыбнуться, показав зубы. Цокать языком медленно-быстрее-быстро-медленно с короткими паузами для отдыха. Стараться не двигать нижней челюстью**.**

**Звуки С и СЬ**

**Правильная артикуляция звуков С и СЬ**

Губы растянуты, слегка прижаты к зубам.

Зубы сближены на расстояние около 1мм.

Язык широкий, кончиком упирается в нижние резцы. Спинка выгнута, посередине ее проходит желобок. Боковые края языка прикасаются к верхним коренным зубам, препятствуя проходу воздуха по бокам языка. Выдыхаемая холодная струя воздуха проходит по желобку языка и направлена вниз (рис.1,2).

Мягкое небо поднято.

Голосовые связки разомкнуты, напряжение выдыхаемой струи сильное.

При мягком СЬ спинка языка дополн6ительно приподнята, весь язык больше напряжен, кончик языка сильнее упирается в нижние резцы, см. пунктирную линию в профиле артикуляции звуков С,З.

**Артикуляционная гимнастика (основной комплекс)**

1. **"Заборчик"** - широко улыбнуться, показать сжатые зубы ( верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с.

2. **"Слоник"** - вытянуть губы вперед "трубочкой" (зубы сжаты) Удерживать так 5-7 с.

3. Чередовать упражнения **"Заборчик" и "слоник"**. Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

4**." Непослушный язычок"** - широкий плоский кончик языка пошлепать губами произнося "пя-пя-пя..." Повторить 3 раза.

5. **"Блинчик на тарелочке"** - широкий плоский кончик языка положить на нижнюю губу, сказав один раз "пя" ( "испекли блинчик и положили его остывать на тарелочку"). Язык не должен двигаться. Рот чуть -чуть приоткрыт. Удерживать такое положение 3-10 с. Повторить 2-3 раза.

6. **"Чистим зубы"** - открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка "чистить зубы" изнутри, двигая им влево - вправо ( сначала нижние, потом верхние) Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть не двигается. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

7. **"Больной пальчик"** - положить широкий плоский кончик языка между губами (т.е губы слегка придерживают кончик языка) и подуть на палец. Воздух должен идти по языку через маленькую щель между языком и верхней губой. Сделать глубокий вдох и долгий плавный выдох. Щеки не надуваются. Повторить 2-3 раза.

8. **"Задуй свечку!"** - положение языка и губ, как в предыдущем упражнении. Резко подуть на два пальчика ("свечку"). Делать один глубокий вдох и 2-3 резких сильных выдоха. Щеки не надуваются. Повторить 3-4 раза.

9. **"Горка"** - широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинка языка поднимается вверх. Язык твердый, не "вываливается" за зубы. Удерживать так 5-10 с. Повторить 2-3 раза.

10. **"Ледяная горка"** - сделать "горку" и указательным пальчиком ребенка надавить на "горку". Язык должен быть твердым и сопротивляться давлению пальца, не отодвигаться от нижних зубов. Удерживать 3-7 с. Повторить 3-4 раза.

11. **"Горка закрывается-открывается"** - сделать "горку", а потом, не убирая язык от нижних зубов, сжать зубы (губы - в улыбке, зубы видны), затем открыть рот снова (язык все время упирается в нижние зубы). Повторить движение 5-6 раз.