«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ

детским садом №2

комбинированного вида

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.А.Клевцова

« «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

Принято на педагогическом совете №

« « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Коррекционно-развивающей работы по исправлению речевых нарушений учителя-логопеда**

**на 2017-2018 учебный год**

**Учитель-логопед:**

**Ковалева Ю.А.**

**2017**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Целевой раздел** |  |
| 1.1.Пояснительная записка | 2 |
| 1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников | 3 |
| Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФН,ФН |  |
| 1.3. Характеристика речевого развития детей с ОНР . | 5 |
| 1.4.Характеристика детей ОНР Iур. | 5 |
| 1.5.Характеристика детей ОНР IIур. | 6 |
| 1.6.Характеристика детей ОНР IIIур. | 7 |
| 1.7. Аналитическая справка по логопедическим занятиям ДОУ | 7 |
| 1.8. Особенности осуществления образовательного процесса (цель, задачи и принципы деятельности учителя-логопеда по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. | 7 |
| 1.9. Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие» | 8 |
| 1.10. Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие» | 9 |
| **2.Содержательный раздел** |  |
| 2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка. | 11 |
| 2.2. Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедических занятиях ДОУ | 12 |
| 2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы логопеда. | 13 |
| 2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с участниками воспитательно-образовательного процесса | 13 |
| **3.Организационный раздел** |  |
| 3.1. Особенности предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета. | 16 |
| 3.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ. | 18 |
| 3.3. Мониторинг логопедической работы на логопедических занятиях | 20 |
| Методическое сопровождение коррекционно-образовательного процесса | 33 |
| **Приложение №1** Тематическое планирование работы по развитию лексико-грамматических категорий речи (старшая-подготовительная группа) | 34 |
| **Приложение №2** Календарно-тематический план работы учителя-логопеда на логопедических занятиях по преодолению ФН, ФФН,ОНР IIIур 5-6 летКалендарно-тематический план работы учителя-логопеда на логопедических занятиях по преодолению ФН, ФФН,ОНР IIIур 6-7 лет | 3539 |
| **Приложение №3** План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению | 50 |
| **Приложение №4** План индивидуальной коррекционной работы на учебный год | 52 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка.**

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольной образовательной организации.

Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда Ковалевой Ю.А.. рассчитана на 2017-2018 учебный год и предназначена для детей 5 – 7 лет с нарушениями речи (ФН, ФФН, ОНР и др.), зачисленных решением ПМПК на логопедические занятия ДОУ.

Данная Рабочая Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

* Конвенция ООН о правах ребенка;
* Декларация прав ребенка;
* Основная Образовательная Программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОО).
* Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
* Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина;
* Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова;
* Положение о логопедических занятиях ДОУ;
* а также разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной  образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей  воспитанников ДОУ. В программе   определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями (в основном ФФН, ФН, ОНР), зачисленных на логопедические занятия ДОУ.

**1.2.Характеристика возрастных особенностей воспитанников.**

**Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФН, ФН**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФН — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

* трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
* при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
* невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

**Основные проявления, характеризующие ФФН:**

* недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
* замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
* смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
* другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФН нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФН указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

* нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
* неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
* затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФН наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

* внимание у таких детей может быть неустойчивым, неста­бильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточить­ся на одном предмете и по специальному заданию переклю­читься на другой;
* объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
* отмечаются особенности в протекании мыслительных опе­раций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышле­ния дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного мате­риала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной дея­тельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

* поведение может быть нестабильным, с частой сменой на­строения;
* могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длитель­ного времени;
* возможны затруднения в запоминании инструкций педаго­га, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требую­щих поэтапного и последовательного выполнения;
* в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФН дети с фонетическим нарушением речи (ФН) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФН - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

* в отсутствии (пропуске) звука –« акета» вместо «ракета»
* в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

* свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
* шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
* сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
* заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

 **1.3.Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР.**

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе оптогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной  определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий,  предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Данная группа является сложной. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

* самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
* средний – ОНР 2 уровня;
* более легкий – ОНР 3 уровня.

**1.4.Общее недоразвитие речи I уровня.**

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех - пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством  жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная.

Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи  между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

**1.5.Общее недоразвитие речи II уровня.**

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена  неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: « Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым  уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы  различаются  недостаточно.

**1.6.Общее недоразвитие речи III уровня.**

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается  недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на  третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

**1.7.Аналитическая справка по логопедическим занятиям ДОУ.**

В сентябре 2017 года на логопедические занятия ДОУ зачислены 12 детей, поставлены на очередь 6 детей.

Из 18 детей с нарушениями речи:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФФН** | **ФФН, д/к** | **ФН** | **ФН, д/к** | **ОНР III ур.** |
| 3 | 3 | 10 | 1 | 1 |

**1.8.Особенности осуществления образовательного процесса**

 **Цель, задачи и принципы деятельности учителя-логопеда по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.**

**Цель программы –** создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФН, ФФН, ОНР и др. речевыми патологиями), зачисленных на логопедические занятия ДОУ.

 В процессе коррекционного процесса решаются **следующие задачи:**

* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* преодоление недостатков в речевом развитии;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
* развитие навыков звукового анализа и синтеза;
* развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих ***принципов*:**

* принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
* онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
* принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
* принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является ***игровая деятельность***-основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые)* НОД*,* в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

***Таким образом, основной задачей Рабочей программы учителя-логопеда на 2017-2018 учебный год является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.***

**1.9.Особенности осуществления образовательного процесса**

**Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие»**

Главной идеей рабочей программы является **РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СИНХРОННОГО ВЫРАВНИВАНИЯ РЕЧЕВОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, ЗАЧИСЛЕННЫХ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ДОУ**.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:

* ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
* ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
* ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
* ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
* ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
* ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
* ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
* ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
* ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.
* ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей на логопедических занятиях ДОУ, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь,январь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является **ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ**.

 **1.10.Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»**

**Ребенок 5-6 лет,** посещающий логопедические занятия ДОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

* *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- Дифференцирует все изученные звуки;

* *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

*-* свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

*-* в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

* *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

*-* использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

*-* использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

*-* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

* *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

*-* способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

*-* способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);

*-* правильно употребляет соответствующие термины.

**Ребенок 6-7лет**, выпущенный с логопедических занятий ДОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

* *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- Дифференцирует все звуки;

* *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

*-* способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

*-* свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

* *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

*-* использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

*-* использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

*-* самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

*-* называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

* *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

*-* воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

*-* способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

*-* способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

*-* способен проводить звуковой анализ слов;

*-* понимает смыслоразличительную роль фонемы.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка**

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы на логопедическом пункте ДОУ являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ на 2017-20168учебный год составлена на основе типовых базовых ***ПРОГРАММ* с учетом положений программы ДОУ и ФГОС ДО*:***

***- ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина),***

***- ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ (авторы программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В, Туманова),***

рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ. Использование двух программ одновременно обусловлено наличием на логопедических занятиях ДОУ детей как с ФН и ФФН, так и с ОНР.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

* Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
* Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
* Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.

 В соответствии со спецификой логопедических занятий ДОУ образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи на логопедических занятиях ДОУ в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:

А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),

Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),

В) словообразование;

1. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**2.2.Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедических занятиях ДОУ**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФН, ФН и ОНР у детей, зачисленных на логопедические занятияДОУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Форма организации обучения на логопедических занятиях ДОУ – **подгрупповая и индивидуальная**. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября.  Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по регламенту НОД, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. Регламент логопедической НОД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Дополнительно проводятся подгрупповые занятия с детьми с ОНР по развитию ЛГСР и связной речи. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФН и ФФН занимаются с логопедом 2 раза в неделю, с ОНР – 2-3 раза в неделю.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ, зачисленным на логопедические занятия, включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФН составляет 6 месяцев, ФФН - 1 год, ОНР – 1-2 года.   Согласно положению о логопедических занятиях ДОУ, в течение года занимаются до 25 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы логопеда**

Исходя из целей и задач Рабочей программы учителя-логопеда были составлены следующие документы, регламентирующие работу на 2017-2018 учебный год:

**-Тематическое планирование по развитию лексико-грамматических категорий (см.приложение №1)**

- **Календарно-тематический план** по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию фонематических процессов и развитию связной речи у детей с ОНР**;** (**см.Приложение №2)**

**- План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению (см.приложение №3)**

**-Индивидуальный план коррекционной работы на учебный год (см.приложение №4)**

**2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с участниками воспитательно-образовательного процесса** ведетсяс педагогами и с родителями.

**Содержание работы с родителями**

Одной из наиболее актуальных проблем логопедической работы на сегодняшний день является проблема работы с семьей, имеющей ребенка с речевыми нарушениями. Одной из причин отставания в речевом развитии является недостаточное общение ребенка со своими родителями. Многие родители ввиду своей занятости и усталости не имеют времени и желания общаться со своими детьми. Для многих детей главным источником информации становится телевизор. Молчаливое состояние членов семьи в повседневной жизни и постоянный просмотр телевизора оборачивается печальными последствиями для овладения речью ребенком. Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Многие родители, не компетентны в вопросах психического и речевого развития детей, поэтому так необходимо тесное сотрудничество логопеда и родителей. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Цель информационно - просветительской работы Разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Цель совместной работы – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Задачи:

-Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;

-Повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;

- Формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;

-Помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребенка создать комфортность и защищенность в семье;

Только при организации единого образовательного пространства (ребенок-воспитатель-логопед-родитель) можно добиться положительной динамики в речевом развитии детей. С этой целью создан Клуб «Болтунишка», основным направлением которого является педагогическое просвещение родителей с целью привлечения их в образовательный процесс в ДОУ **.**

**Содержание работы родителей с детьми дома.**

1.Закрепление полученных на логопедических занятиях навыков:
а) правильного звукопроизношения;
б) фонематического восприятия;
в) грамматического строя речи;
г) речевого общения и связной речи.
 2.Совместная деятельность родителей с детьми:
а) чтение художественных произведений;
б) познавательный рассказ взрослого;
в) наблюдения в природе;
г) выполнение совместных поделок, беседа о проделанной работе;
д)поход в кинотеатр, цирк, зоопарк, разговор об увиденном.
 3.Самостоятельная деятельность:
а)игра;
б) рассказ из личного опыта;
в) придумывание игрового или нового сказочного сюжета;
г) создание творческой игровой ситуации (конструирование, изо. деятельность и т.д.

В работе с родителями широко используются вспомогательные наглядные средства:
- специальные "логопедические уголки";
- информационные стенды;
- тематические выставки книг;
- пособия, памятки, образцы выполненных заданий.

Они содержат полезную информацию, которую родители могут изучить, приходя за своими детьми, пока те собираются домой. Минимум раз в неделю материал на стендах обновляется. При оформлении стендов используются не только рисунки, надписи "от руки", но плакаты и фотографии.

Преимущество новых форм и методов взаимодействия педагогов с родителями неоспоримы и многочисленны.

Во-первых, это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию и обучению детей. Родители всегда уверены в том, что педагоги всегда помогут в решении педагогических проблем и в тоже время не навредят. Так как будут учитывать мнение семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых осуществляется данное взаимодействие.

Во-вторых, это учет индивидуальности ребенка. Педагог, постоянно поддерживает контакт с семьей, знает особенности каждого ребенка и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса.

В-третьих, это укрепление внутрисемейных связей, что также, к сожалению, является проблемным вопросом в педагогике и психологии на сегодняшний день.

В-четвертых, это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОУ и семье.

Благодаря установлению доверительно-партнерских отношений между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолеваются не только собственно нарушения речи, внимания, памяти, мышления, моторики, поведения у ребенка, но и решаются многие внутриличностные конфликты и проблемы родителей, создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с отклонениями в развитии, формируются детско-родительские отношения.

**Предполагаемый результат**:

* Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.
* Привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе.
* Заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Участники коррекционного процесса** | **Функции участников в процессе преодоления речевых нарушений у дошкольников** |
| **Учитель-логопед:** | 1.Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.2.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.3.Коррекция звукопроизношения.4.Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.5.Формирование слоговой структуры слова.6.Формирование послогового чтения.7.Отработка новых лексико-грамматических категорий.8.Обучение связной речи.9.Предупреждение нарушений письма и чтения.10.Развитие всех психических функций |
| **Воспитатель:** | 1.Осуществление коррекционно-развивающей деятельности.2.Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.3.Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.4.Отработка грамматических конструкций у детей в ситуации естественного общения.5.Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой и творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов).6.Закрепление навыков чтения и письма.7.Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда.8.Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале |
| **Инструктор по физической культуре:** | 1.Коррекция нарушений осанки, положения стоп, комбинированных дефектов.2.Формирование двигательного режима.3.Текущее обследование.4. Использование игр и упражнений на развитие общей, мелкой моторики; на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков. |
| **Музыкальный руководитель:** | 1.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.2.Формирование фонематического восприятия.3.Формирование связной речи (игры-драматизации, заучивание стихов, потешек, текстов песен, знакомство с творчеством детских композиторов) |
| **Медицинские работники** | 1.Консультирование родителей о состоянии здоровья детей.2.Назначение профилактических мероприятий.3.Оказание медицинских услуг |
| **Родители, семья** | 1.Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях – коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.2.Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.3.Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.4.Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.5.Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой, творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов).6.Закрепление навыков чтения и письма.7.Закрепление речевых навыков по заданию учителя-логопеда.8.Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.9.Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения.10.Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики |

**3.Организационный раздел**

**3.1. Особенности предметно-развивающей пространственной среды логопедического кабинета**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда всоздает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

* 1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

* Материалы по обследованию речи детей;
* Методическая литература по коррекции речи детей;
* Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
* Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
* Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).
	1. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

* 1. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

* 1. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, детскими столами.

В течение учебного года логопед оформляет:

* Речевую карту, которая является итогом индивидуального обследования.
* Индивидуальные тетради дошкольников, фиксирует в них комплекс упражнений для активизации артикуляци­онного аппарата на длительный период. В доступной для родителей форме записываются практический материал по автоматизации звуков, по развитию фонематического слуха и др. Логопед, таким образом, информирует родителей об особенностях на­рушений у ребенка и привлекает их к коррекционно-педагогическому процессу.
* Журнал обследования детей на ПМПК по набору на логопедические занятия.
* Журнал первичного обследования.
* Журнал «Учет посещения детьми индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения», в котором на каждого ребенка отводятся страницы для учета посещаемости занятий и динамики работы.
* Журнал «Учет движения детей на логопедических занятиях».
* Перспективный план работы учителя-логопеда на учебный год.
* «Отчеты о работе учителя-логопеда ДОУ».
* листок взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями группы.

**3.2.  Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ**

**Оснащение логопедического кабинета**

1. Настенное зеркало.
2. Детские настольные зеркала (10 штук).
3. Столы для детей.
4. Стол для логопеда.
5. Два стула для взрослых.
6. Дополнительное освещение у зеркала.
7. Настенные часы, песочные часы.
8. Шкафы и полки для методической работы.
9. Навесная школьная доска.
10. Стенды для наглядности.
11. Коробки и папки для пособий.

Программное обеспечение

* 1. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. (Авторы: Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В.)
	2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. (Авторы: Филичёва Татьяна Борисовна, Чиркина Галина Васильевна)
	3. Рабочая программа учителя-логопеда по исправлению речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста (по ФГОС) (Ковалева Ю.А.)

Пособия

Обследование

1. Обследование произношения.
2. Обследование фонетического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
3. Обследование слоговой структуры слова.
4. Обследование словаря.
5. Обследование грамматического строя речи.
6. Обследование связной речи.
7. Счётный материал.
8. Разрезные картинки из 2 – 4 - 6 частей.
9. Картинки и тексты со скрытым смыслом.

Формирование звукопроизношения

1. Артикуляционные упражнения (карточки).
2. Профили звуков.
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
4. Набор пособий для работы над речевым дыханием.
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков.
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков.
8. Постановка звуков (карточки).

Формирование фонематического восприятия, звукового анализа

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков.
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
3. Тексты на дифференциацию звуков.
4. Символы звуков.

Грамота

1. Подвижная азбука.
2. Азбука в картинках.
3. Схемы для анализа предложений.
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.
5. Логопедический букварь.
6. Имя существительное.
7. Глагол.
8. Прилагательное.
9. Наречие.
10. Числительное.

Работа над словарём

1. Предметные картинки:
* Овощи
* Ягоды
* Головные уборы
* Мебель
* Птицы
* Семья
* Растения
* Грибы
* Одежда
* Посуда
* Игрушки
* Насекомые
* Профессии
* Деревья
* Дом и его части
* Фрукты
* Животные и их детёныши
* Транспорт
* Инструменты
* Времена года
* Школьные принадлежности
1. Предметные картинки на подбор антонимов
2. Предметные картинки на подбор синонимов.

Грамматический строй речи

1. Схемы предлогов.
2. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами.
3. Пособия на согласование.
4. Деформированные тексты.

Развитие связной речи

1. Серия сюжетных картинок.
2. Сюжетные картинки.
3. Наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.

**3.3. Мониторинг логопедической работы на логопедических занятиях**

**«Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи.**

**Вопросы дифференциальной диагностики.»**

**Автор: Волкова Г.А.**

**Логопедическое обследование детей с дислалией.**

**Состояние звукопроизношения.**

Определение характера нарушения согласных звуков: от­сутствие, замена на другие звуки, дефектная артикуляция в различных условиях произношения:

1. изолированно — по подражанию логопеду;
2. в открытых, закрытых слогах со стечением;
3. в словах: односложных, двухсложных и трехсложных про­стой слоговой структуры, состоящих из открытых слогов; то же самое в сложных словах: с закрытыми слогами и со
стечением согласных;
4. во фразах, насыщенных проверяемым звуком;
5. в связной речи — потешках, стихотворениях, в текстах.
Гласные звуки [А], [О], [У], [Ы], [И], [Э] при дислалиях, какправило, сохранны, но их произношение по подражанию логопеду может выявить те незначительные отклонения в ораль­ном праксисе, которые обусловлены социально-психологи­ческими причинами (подражание нечеткой речи взрослых, торопливая речь ребенка, в результате которой гласные звуки артикулируются неправильно, хотя в изолированном произ­ношении и нормальном темпе произносятся нормально).

Свистящие звуки: [С], [С'], [3], [3'], [Ц];

шипящие звуки: [Ш], [Ж], [Ч], [Щ];

сонорные звуки: [Л], [Л'], [Р], [Р], [М], [М'], [Н], [Н'];

йотированные звуки: [Я], [Е], [Ё], [Ю];

звонкие и глухие звуки: [Б]-[П], [В]-[Ф], [Д]— [Т], [Г]— [К], [3]-[С], [Ж]-[Ш];

твердые и мягкие согласные звуки: [Т]-[Т'], [Д]-[Д'], [К]— |К'], [ЛЧП, [Х]-[Х'

**Особенности динамической стороны речи.**

Необходимо отметить следующее:

1. темп: нормальный, ускоренный, замедленный;
2. ритм: нормальный, аритмия, правильность употребления пауз в потоке речи;
3. интонация (употребление основных видов интонации): повествовательная, вопросительная, побудительная. Для этого следует предложить ребенку прочитать стихотворе­ние или повторить за логопедом фразы, сказанные с раз­ной интонацией. Например: «Саня катается на санках», «Ты хочешь конфету?», «Возьми машинку», «Ой! Мяч упал!»

**Анатомическое строение артикуляторного аппарата.**

Отмечается наличие и характер отклонений в строении

1. губ: толстые, тонкие, укороченная верхняя губа, непол­ное смыкание губ;
2. челюстей: прогения (излишнее выдвижение вперед ниж­ней челюсти), прогнатия (излишнее выдвижение вперед верхней челюсти);
3. прикуса: открытый передний, открытый боковой;
4. зубов: мелкие, излишне крупные передние зубы, отсутст­вие, сверхкомплектность, вне челюстной дуги и др.;
5. языка: излишне толстый, не умещающийся во рту, из­лишне узкий, укороченная подъязычная связка;

• неба (твердого, мягкого): излишне низкое твердое небо, уплощенное, «готическое», куполообразное; укороченное мягкое небо, раздвоение маленького язычка.
Отклонения в строении артикуляторного аппарата выяв­ляются визуально, т. е. логопед осматривает части артикуля­торного аппарата снаружи и внутри. Наличие каких-либо
аномалий свидетельствует об органической (механической) дислалии.

**Состояние общей моторики.**

У детей с дислалией общая моторика в целом сохранна, но может выявиться нарушение переключаемости, коорди­нации и точности движений. В процессе обследования ло­гопед предлагает следующие задания:

*•* пройти на полной ступне, по сигналу логопеда (хлопокв ладоши или по команде «Бегом») перейти на бег, вновьпо сигналу идти на полной ступне;

*•* попрыгать на одной ноге, на обеих ногах;

*\** по команде логопеда «Раз» одновременно поставить ногина ширину плеч, руки на пояс. Предварительно логопедобъясняет, как выполнить движение.

На основании выполненных заданий отмечаются: наруше­ния переключаемости движений — несвоевременная, задер­жанная; появление сопутствующих движений; нарушения ко­ординации — движения выполнены не одновременно, неточно. Можно указать наличие общей заторможенности движений или двигательного беспокойства.

**Состояние пальчиковой моторики.**

Для выявления состояния пальчиковой моторики лого­пед предлагает следующие задания:

*\** положить обе ладони на стол и раздвинуть пальцы («Пальчики поссорились»), сдвинуть их вместе («Паль­чики помирились»). Повторить 5—6 раз;

• поочередно поднимать от стола большие пальцы обеих рук, указательные, средние, безымянные, мизинцы. Повторить 5—6 раз.

**Состояние мимической моторики**

При обследовании мимической моторики ребенку пред­лагаются следующие задания:

*•* поднять брови вверх — опустить; нахмурить брови — по­кой; закрыть глаза — открыть; прищуриться; надуть ще­ки — покой; отразить на лице мимические позы «радость», «печаль», «подозрительность», «удивление», «гнев»;

*•* по словесной инструкции логопеда показать, как чело­век ест кислый лимон, сладкую конфету, горький лук, соленый огурец.

По окончании выполнения заданий отмечается: мимика сохранна; амимичность; недостаточная подвижность отдель­ных мимических мышц (лба, глаз, щек, губ).

**Состояние орального праксиса.**

*Кинестетическая* основа речи: способность выполнения от­дельных артикуляторных движений. У детей с функциональной дислалией кинестетические ощущения, как правило, сохранны, но у некоторых детей из-за недостаточности нейродинамических связей может обозначиться латентный период между предъ­явлением инструкции и ее выполнением: ребенок как бы вспо­минает необходимое артикуляторное движение. В силу этого движение выполняется с некоторыми отклонениями.

Ребенку предлагаются задания:

*•* для губ: вытянуть вперед — покой, оскал — покой, кру­говое движение губ хоботком, поднять вверх верхнюю губу, опустить вниз нижнюю губу;

***•*для языка:** показать широкий язык, узкий язык, лакательные движения языком, пощелкать языком, присасы­вая его к твердому небу так, чтобы натягивалась подъязычная связка;

*\****для нижней челюсти:** рот широко открыть — закрыть.

*Кинетическая* основа речи: способность выполнения се­рии артикуляционных движений.

Предлагаются следующие задания:

* для **губ:** вытянуть губы вперед -- улыбнуться -- покой; поднять вверх верхнюю губу -- опустить вниз нижнюю губу — опустить вниз верхнюю губу, поднять вверх ниж­нюю губу;

***•* для языка:** открыть рот — показать широкий язык — под­нять его на верхнюю губу — опустить на нижнюю губу -убрать в рот — закрыть рот; открыть рот — показать узкий язык — коснуться узким языком правого, левого углов рта — убрать язык в рот — закрыть рот; открыть рот — по­казать попеременно широкий - узкий язык; открыть рот -- узким языком провести вкруговую по верхней и нижней губе по часовой стрелке, затем в обратном направ­лении — убрать язык в рот — закрыть рот;

*•* **для нижней челюсти:** осторожно подвигать нижней че­люстью вправо — влево;

* **для мягкого неба:** открыть рот — положить язык на ниж­нюю губу — покашлять с открытым ртом и с языком на нижней губе. Визуально: мышцы мягкого неба сокраща­ются и приподнимают его.

По окончании выполнения заданий следует отметить: объем движений (полный -- выполнены все движения; неполный -- выполнена часть движений; объем движений нарушен -- искажена серия движений или опущены дви­жения);

точность выполнения (сохранна — все движения выпол­нены в данной последовательности; нарушена — поиски ар­тикуляции или дополнительные движения);

тонус (сохранен — движения выполнены с необходимой силой и напряжением; нарушен — движения или часть дви­жений выполнены вяло, без достаточного напряжения ар­тикуляционных мышц);

темп движений (нормальный — одно движение выполня­ется за другим без пауз; замедленный — между отдельными движениями наблюдаются паузы в 3—5 секунд; ускорен­ный — движения выполняются настолько быстро, что предыдущее движение еще до конца не выполнено, а испы­туемый уже начинает выполнять последующее движение);

синкинезии (нет; есть — при выполнении упражнения появляются дополнительные движения, как в артикуляторных, так и в мимических мышцах).

**Состояние слуховой, дыхательнойи голосовой функций.**

Выписать из медицинской карты данные о состоянии физиологического слуха или направить ребенка на консультацию к врачу оториноларингологу.

Состояние восприятия речи проверить в процессе бесе­ды с ребенком и при выполнении поручений типа «Возьми куклу», «Положи куклу в кроватку», «Подойди к шкафу и возьми кубики», «Собери пирамидку».

При обследовании состояния дыхательной и голосовой функций следует отметить: тип дыхания (грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); объем, продолжительность речевого выдоха: для детей 5 лет на 2—3 слова, для детей 6 -7 лет на 3—5 слов на выдохе.

Дать характеристику голоса по следующим параметрам: сила голоса (нормальный, громкий, чрезмерно тихий), высота (низкий голос, высокий, смешанный, нормальный), тембр (монотонный голос, наличие или отсутствие носового оттенка).

**Состояние фонематического анализа, синтеза и фонематических представлений.**

**Простой (элементарный) фонематический анализ.**

При обследовании состояния указанных функций логопед учитывает условия выделения звука (по Н.Х. Швачкину): ударные гласные выделяются легче, чем безударные в начале слова; щелевые согласные выделяются легче из начала слова; взрывные согласные легче выделяются из конца слова; твердые согласные выделяются легче, чем мягкие; звук [Р] как более длительный выделяется легче в начале слова.

Наиболее трудно детям определить наличие гласного и выделить его из конца слова, так как гласный звук воспринимается ребенком не как самостоятельный звук, а как оттенок соглас­ного звука (В. К. Орфинская).

**Выделение звука на фоне слова.** Инструкция: «Слышишь ли ты звук [М] в слове ДОМ? Слышишь ли ты звук [К] вслове МАК?» И т.д.

**Выделение начального ударного гласного звука** из слова. Инструкция: «Какой звук ты слышишь в слове АНЯ? ОЛЯ? УТРО? ИРА? ЭХО? Какой звук ты слышишь в слове МАК? РОТ? Какой звук ты слышишь в слове САД? ЗАЙКА? ШУ­БА? ЖУК? ЩУКА? ОТЕЦ? МЯЧ? ЛАПА? РАК? Звук, необ­ходимый для выделения, логопед произносит интонированно, т. е. выделяя его голосом.

**Дифференциация звуков по противопоставлениям.**

Веня — Феня сайка — зайка

мышка — мишка укол — угол

рожки — ложки маска — Машка

точка — дочка шаль — жаль

уточка — удочка миска — мишка

уши — ужи лук — люк

кол — гол шайка — чайка

сок — цок

**Сложный фонематический анализ.**

**Определение места звука в слове** (сначала глобально: в на­чале, в конце, в середине). Инструкция: «Где находится звук [С] в слове САД?, в слове ФОКУС?, в слове ЛИСА?» Затем более точно: «На каком месте стоит звук [С] в слове САНИ?, в слове ОСА?, в слове НОС?» Ответы ребенка: «В слове СА­НИ звук [С] на первом месте; в слове ОСА на втором; в слове НОС на третьем месте». Звук [С] логопед произносит интонированно в изолированном положении и в составе слов.

**Определение последовательности звуков в слове.** Инструк­ция: «Какой звук ты слышишь в начале слова СССАНИ? Ответ ребенка: «Звук [С]». «Правильно. Какой звук ты слы­шишь после звука [С]? САААНИ». Ответ ребенка «Звук [А]». «Какой звук ты слышишь после звука [А]? САНННИ». Ответ ребенка: «Звук [Н]». «Какой звук ты слышишь после звука

[Н]? САНИИИ». Ответ ребенка: «Звук [И]». Таким образом, логопед интонированно произносит тот звук, который ребе­нок должен определить. Звуки другого предложенного ребен­ку слова логопед может произнести несколько менее интони­рованно, если ребенок правильно определил последователь­ность звуков в первом слове.

**Определение количества звуков в слове.** Инструкция: «Сколько звуков в слове МАК? в слове МУКА? в слове КО­МОК?»

Эти слова состоят из звуков, сохранных в произношении детей. Они формируются в раннем онтогенезе на основе без­условно рефлекторных реакций сосания, глотания, жевания. Затем ребенку предлагается определить количество звуков в словах, которые ребенок произносит неправильно, например в словах: СОК, КОСА, НОСОК; ШУМ, МЫШИ, ШАПКА; РАК, КОРА, РЫНОК и т. д. Принцип отбора слов, предлага­емых для количественного фонематического анализа, заклю­чается в том, что если в слове имеется звук, сложный по арти­куляционным и акустическим признакам, например, [С], [Ш], [Р] и др., то остальные звуки слова должны быть просты­ми в этом отношении.

**Фонематический синтез.**

Логопед предлагает ребенку составить слова из звуков, данных в нормальной последовательности: [С], [А], [Д]; [Д], [О], [М]; [Р], [У], [К], [А]; [П], [О], [Ч], [К], [А].

Далее логопед предлагает ребенку составить слова из зву­ков, данных в нарушенной последовательности: [М], [О], [С]; [О], [Л], {Б]; [У], [Ш], [А], [Б]; [А], [М], [Р], [К], [А].

**Фонематические представления.**

Ребенку предлагается подобрать слово на заданный звук. Инструкция: «Назови слово со звуком [С], [3], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Л], [Р]».

Из предложенных логопедом разных картинок ребенку предлагается отобрать те, в названии которых имеется дан­ный звук. Например, на звук [С]: самолет, стакан, сыр, сум­ка, сосна.

**Особенности словарного запаса.**

**Исследование номинативного словаря.**

Логопед выясняет знание ребенком слов из следующих групп: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрук­ты, предметы домашнего обихода, домашние животные, ди­кие звери, растения, школьные принадлежности, транспорт, картины природы.

Далее ребенку предлагается назвать предмет по его опи­санию. Инструкция: «Как называется предмет, в котором варят суп?» Ответ ребенка: «Кастрюля». Или «Как называ­ется предмет, которым копают землю?» -- «Лопата».

Затем устанавливается знание обобщающих слов по ука­занным выше группам; способности подбора синонимов к группе слов. Например, слова, которые можно использовать для подбора синонимов: ОСТОРОЖНОСТЬ, БОЕЦ, РА­ДОСТЬ, ПЕЧАЛЬ, ВРАЧ, НЕНАВИСТЬ и т.д.

Подбор родственных однокоренных слов: ЗЕМЛЯ, ЛЕС, ВОДА, СЛЕД, РАДОСТЬ.

**Исследование атрибутивного словаря.**

Ребенку предлагается подобрать определения к словам ТУЧА, ЛЕС, НЕБО, ДОРОГА, МАМА, КНИГА, ДОМ.

**Употребление относительных прилагательных.** Инструкция: «Стол, какой (деревянный), а стакан?» Ответ ребенка: «Стек­лянный». Слова для предъявления: ВАТА, ЗАМОК, РАНЕЦ, ШУБА, ВАЗА, СНЕГ, РЕМЕНЬ, МОРЕ, МЕД, ЛИСТ.

**Подбор антонимов.** Слова, которые можно предложить де­тям: МОКРЫЙ, МЯГКИЙ, ОСТРЫЙ, ТОНКИЙ, ПРИ­ЛЕЖНЫЙ, ЛОВКИЙ, РОБКИЙ, МУТНЫЙ, СПОКОЙ­НЫЙ и т. д.

**Исследование предикативного словаря**

Ребенок называет действия по предъявленному предмету: щука — плавает, змея -- ..., ласточка — ..., кузнечик — ... . Ребенок называет изображенные предметы с характерными для них действиями.

Ребенок называет слова, обозначающие крики животных и птиц: домашних — мычит, ржет, хрюкает, лает, рычит, мяукает, гогочет, кукарекает, кудахчет, крякает и др. ; диких — воет,тявкает, рычит, фыркает, квакает, кукует, стрекочет, каркает, чирикает и др. Используются предметные картинки.

Ребенок называет действия людей различных профессий: маляр — красит, портной ... (шьет), врач ... (лечит), парикмахер ... (стрижет), кузнец ... (кует), летчик ... (летает), тракторист... (пашет)

**Исследование грамматического строя речи**

**Исследование способности словоизменения**

**Изменение по падежам.** Инструкция: «У меня есть кукла, ни нет ... (куклы). Я пою песенку ... (кукле). Я купаю ... (куклу). Я люблю играть с ... (куклой). Я мечтаю о красивой...(кукле)».

**Преобразование имен существительных** в именительном же единственного числа во множественное: стол — сто­рука — ..., лист — ..., окно — ....

**Образование имен существительных** родительного падежа единственного и множественного числа:
Дом- дома — домов окно — окна — окон

Дерево — ... - ... марка - ... - ...

Яблоко — ... — ... стол — ... — ...

шар — ... -- ... книга — ... — ... вишня -- ... -- ...

**Согласование прилагательных с существительными** единственного числа в роде. Используются предметные картинки.

Образец: шар — красный, чашка -- красная, платье – красное. Затем задание: Шарф (зеленый), шапка — ..., пальто — ... .

**Исследование способности словообразования.**

**Образование существительного** с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Предлагаются картинки с изображениями предметов разной величины:

стул – (стульчик) ложка — (ложечка)

кровать — (кроватка) кукла — (куколка)

картина – (картинка) дом – (домик)

**Образование прилагательных** от существительных (подго­товительная группа). Слова для предъявления: дерево — дере­вянный, резина — ..., стекло — ..., хрусталь — ..., кожа — ..., железо — ..., шелк — ..., бумага — ..., кружево — ....

**Образование глаголов** движения с помощью приставок (подготовительная группа). Слова для предъявления: хо­дить — выходить — входить — заходить — переходить — об­ходить — отходить -- проходить -- сходить -- уходить; бе­жать — ...; летать — ...; плыть — ...; ехать —

Далее логопед выясняет, проводилось ли устранение де­фектов произношения (где, сколько, результаты), и пишет уточненный диагноз или логопедическое заключение.

**Первый комплекс для выработки основных движений и положений органов артикуляционного аппарата.**

1. Удерживание губ в улыбке, передние верхние и нижние зубы обнажены.
2. Вытягивание губ вперед трубочкой.
3. Чередование положения губ в улыбке и трубочкой.
4. Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки.
5. Язык широкий.
6. Язык узкий.
7. Чередование широкого и узкого языка.
8. Подъем языка за верхние зубы.
9. Чередование движений языка вверх и вниз.

10. Чередование следующих движений языка (при опушенном кончике): отодвигать его в глубь рта и приближать к передним нижним резцам.

Для примера подробно разберем первые два упражнения.

**«Построить забор»**

Цель. Вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обна­жая нижние и верхние передние зубы.

Описание. Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать в таком положении губы под счет от одного до пяти. (Чтобы показать ребенку, как это сделать, воспитатель про себя произносит звук [и].)

Методические указания.

1. Следить, чтобы при улыбке верхняя губа не подворачивалась,
не натягивалась на верхние зубы.
2. Если ребенок не показывает нижние зубы, нужно научить его при сомкнутых губах опускать и поднимать только нижнюю губу. Сначала это упражнение можно проводить так: положив палец под нижнюю губу, опускать и поднимать ее. Зубы при этом сомкнуты, нижняя челюсть неподвижна.

**«Трубочка»**

Цель. Выработать движение губ вперед.

Описание. Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой. Удер­живать в таком положении под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Следить, чтобы при вытягивании губ вперед не открывался рот; зубы должны быть сомкнуты.

2. Если ребенок не умеет вытянуть губы вперед, предложить, ему дотянуться губами до конфетки (находящейся на расстоянии 1,5 - 2 см от губ) и взять ее губами.

После отработки упражнений первого комплекса воспитатель, в зависимости от рекомендаций логопеда, подбирает комплексы для соответствующих групп звуков и проводит их.

**Второй комплекс (для свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]).**

Для произнесения свистящих звуков требуются сложные и точ­ные движения языка, в которых участвуют кончик языка (он на­ходится за нижними зубами), боковые края языка (они плотно примыкают к верхним коренным зубам), спинка языка (передняя часть ее приподнимается к альвеолам и образует с ними щель, а при звуке [ц] сначала смычку, потом щель); движения губ, нижней челюсти (едва опущена, рот приоткрыт) и наличие холодной воз­душной струи (достаточно сильной и направленной посередине языка). Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие упражнения.

**«Загнать мяч в ворота»**

Цель. Вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.

Описание. Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

Методические указания.

1. Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.
2. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воз­душная струя была прерывистой.

**«Наказать непослушный язык»**

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удержи­вать его широким, распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.
2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном вы­
дохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхае­мый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднес­ти ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно,она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способст­вует выработке направленной воздушной струи.

**«Сделать язык широким»**

Цель. Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было на­пряжения.
2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.
4. Боковые края языка должны касаться углов рта.
5. Если это упражнение не получается, надо вернуться к уп­ражнению «Наказать непослушный язык».

**«Кто дальше загонит мяч?»**

Цель. Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную, воз­душную струю, идущую посередине языка.

Описание. Улыбнуться, положить широкий передний край язы­ка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук [ф], сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания.

1. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы.
2. Нельзя надувать щеки.
3. Следить, чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

**«Почистим зубы»**

Цель. Научить детей удерживать кончик языка за нижними зу­бами.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кон­чиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

Методические указания.

1. Губы неподвижны, находятся в положении улыбки.
2. Двигая кончиком языка из стороны в сторону, следить, что­
бы он находился у десен, а не скользил по верхнему краю зубов.
3. Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был
широким и начинал движение от корней нижних зубов.

**Третий комплекс (для шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]).**

Для произнесения шипящих звуков требуются сложные и тон­кие движения языка: широкий передний край языка поднимается к передней части твердого нёба, при этом кончик языка образует щель с твердым нёбом (при [ч] - сначала смычку, а потом щель); боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам; губы выдвигаются вперед и округляются; нижняя челюсть слегка опускаются; теплая воздушная струя идет посередине языка. Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие следующие упражнения.

**«Наказать непослушный язык».**

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удержи­вать его широким, распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.
2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.

 3.Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном вы­дохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхае­мый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднес­ти ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно,она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способст­вует выработке направленной воздушной струи.

**«Сделать язык широким»**

Цель. Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

Методические указания.

 1.Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было на­пряжения.

 2.Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.

1. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.
2. Боковые края языка должны касаться углов рта.
3. Если это упражнение не получается, надо вернуться к уп­ражнению «Наказать непослушный язык».

**«Приклей конфетку».**

Цель. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.

Методические указания.

1. Следить, чтобы работал только язык – нижняя челюсть должна быть неподвижна.
2. Рот открывать не шире чем на 1,5-2 см.
3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).
4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

**«Грибок».**

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка – его ножку).

Методические указания.

1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки.
2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться.
3. При повторении упражнения надо открывать рот шире.

**«Загнать мяч в ворота»**

Цель. Вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.

Описание. Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

Методические указания.

1.Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.

2.Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воз­душная струя была прерывистой.

**«Вкусное варенье».**

Цель. Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произношении звука [ш].

Описание. Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания.

1. Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.

2. Язык должен быть широким.

1. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упраж­нению «Наказать непослушный язык».

**«Гармошка»**

Цель. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связ­ку (уздечку).

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягива­ются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражне­ния надо стараться открывать рот все шире и все дольше удержи­вать язык в верхнем положении.

Методические указания.

1. Следить, чтобы губы были неподвижны, когда открывается рот.
2. Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом поло­жении под счет от трех до пяти.
3. Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из
сторон языка.

**«Фокус»**

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ват­ку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания.

1. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.
2. Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык.
3. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

**Четвертый комплекс (для звуков [л], [л']).**

Для произнесения этих звуков необходима достаточно сложная и дифференцированная работа различных частей языка: кончик языка поднимается вверх и прижимается к' основанию верхних зубов, передняя и средняя части спинки языка опускаются, задняя часть спинки языка приподнимается и оттягивается назад, края языка опускаются и пропускают выходящую воздушную струю. Выработке необходимых движений языка способствуют следую­щие упражнения:

**«Наказать непослушный язык».**

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удержи­вать его широким, распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

Методические указания.

1.Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.

2.Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.

3.Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном вы­дохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхае­мый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднес­ти ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно,она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способст­вует выработке направленной воздушной струи.

**«Вкусное варенье».**

Описание упражнения и методические ука­зания см. в третьем комплексе.

**«Пароход гудит»**

Цель. Вырабатывать подъем спинки языка вверх.

Описание. Приоткрыть рот и длительно произносить звук [ы] (как гудит пароход).

Методические указания.

Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глу­бине рта, а спинка была поднята к нёбу.

**«Индюк»**

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх, подвижность его пе­редней части.

Описание. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верх­ней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится [бл-бл] (как индюк болбочет).

Методические указания.

1. Следить, чтобы язык был широким и не сужался.
2. Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из сторо­ны в сторону.
3. Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасывать­ся вперед.

**«Качели»**

Цель. Вырабатывать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука [л] и [л'] с гласными [а], [ы], [о], [у].

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, поло­жить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней сторо­ны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно ме­нять положение языка 4-6 раз.

Методические указания.

Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

**«Лошадка»**

Цель. Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и по­щелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания.

1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее.
2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык.
3. Если у ребенка пощелкивание не получается, нужно предло­жить ему выполнить упражнение «Приклей конфетку», а потом вер­нуться к этому упражнению.
4. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т. е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

**«Беззвучно пощелкать кончиком языка»**

Цель. Вырабатывать движение языка вверх и помочь ребенку определить место языка при произнесении звука [л].

Описание. Ребенок должен производить те же движения языком, что и в предыдущем упражнении, только беззвучно.

Методические указания.

1. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны:
упражнение выполняет только язык.
2. Кончик языка не должен загибаться внутрь.
3. Кончик языка упирается в нёбо за верхними зубами, а не вы­совывается изо рта.

**Пятый комплекс (для звуков [р], [р']).**

Для произнесении звука [р] необходима сложная работа всех мышц языка: кончик языка и его передняя часть подняты к альвео­лам, напряжены, кончик языка вибрирует в проходящей воздушной струе. Средняя часть языка опущена, его боковые края прижаты к верхним коренным зубам; выдыхаемая воздушная струя должна быть сильной, направленной. Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие упражнения.

**«Чьи зубы чище?»**

Цель. Вырабатывать подъем языка вверх.

Описание. Приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» верх­ние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из сторо­ны в сторону.

Методические указания.

1. Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны.
2. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у верхних зубов.
3. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

**«Маляр»**

Цель. Отрабатывать движения языка вверх и его подвижность.

Описание. Улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое нёбо, делая движения языком вперед-назад.

Методические указания.

1. Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны.
2. Следить, чтобы кончик языка, продвигаясь вперед, доходил до внутренней поверхности верхних зубов, но не высовывался изо рта.

**«Загнать мяч в ворота?»**

Описание упражнения и методические указания см. во втором комплексе.

**«Лошадка».**

Описание упражнения и методические указания см. в четвертом комплексе.

**«Вкусное варенье».**

Описание упражнения и методические указа­ния см. в третьем комплексе.

**«Индюк».**

Описание упражнения и методические указания см. в четвертом комплексе.

**«Барабанщики»**

Цель. Укреплять мышцы кончика языка, вырабатывать подъем языка вверх и умение делать кончик языка напряженным.

Описание. Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д. Сначала звук [д] произносить медленно. Постепенно убыст­рять темп.

Методические указания.

1. Рот должен быть открыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.
2. Следить, чтобы звук [д] носил характер четкого удара - не был хлюпающим.
3. Кончик языка не должен подворачиваться.
4. Звук нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая
воздушная струя. Для этого надо поднести ко рту полоску бума­ги. При правильном выполнении упражнения она будет откло­няться.

# **Комплекс упражнений для дифференциации**

**свистящих и шипящих звуков ([c]-[ш]).**

**«Качели».**

Цель. Выработать умение быстро переводить кончик языка из нижнего положения, характерного для произнесения свистящих звуков, в верхнее, характерного для произнесения шипящих звуков.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз.

Методические указания. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

**«Насос».**

Цель. Уточнить и отработать артикуляцию звука [c]. (Язык находится за нижними зубами, струя воздуха холодная).

Описание. Предложить ребенку длительно произнести звук [c] (так, как свистит воздух, когда выходит из насоса). Обратить его внимание на то, что при произнесении звука [c] язык находится за нижними зубами, губы в улыбке, выдыхаемая струя воздуха холодная.

**«Шар лопнул».**

Цель. Уточнить и отработать артикуляцию звука [ш]. (Язык находится за верхними зубами, струя воздуха теплая).

Описание. Предложить ребенку длительно произнести звук [ш] (как выходит воздух из проколотой шины). Обратить его внимание на то, что при произнесении звука [ш] передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, выдыхаемая струя воздуха теплая.

**«Угадай, что это?»**

Цель. Научить ребенка различать звуки [c]-[ш] при их сопоставлении, опираясь на слуховые и кинестетические ощущения.

 Описание. Взрослый не спеша произносит поочередно звуки [c]-[ш], а ребенок соответственно звуку должен показывать то на картинку, изображающую велосипедный насос (если он слышит звук [c]), то на картинку, изображающую проколотую шину (если он слышит звук [ш]). Потом взрослый показывает то на картинку с насосом, то на картинку с шиной, а ребенок соответственно произносит тот или другой звук.

**«Будь внимательным, смотри, без ошибки повтори».**

Цель. Научить ребенка различать и правильно произносить звуки [c] и [ш] в слогах.

Описание. Предложить ребенку произносить за взрослым слоги (попарно), соблюдая определенную последовательность: [са]-[ша], [со]-[шо], [су]-[шу], [сы]-[ши] и т.д. При этом надо прикрыть листком бумаги рот (держа бумагу на расстоянии 15-20 см ото рта), чтобы ребенок не видел артикуляцию этих звуков, а воспроизводил их только на слух.. Произносить звукосочетания следует громко, четко.

**«Если звук угадал, верно слово ты назвал».**

Цель. Показать ребенку, что с изменением звука может измениться и слово.

Описание. Предложить ребенку правильно повторять за взрослым 2 слова, у которых с заменой дифференцируемых звуков меняется смысл. Ребенок должен после повторения каждой пары слов объяснить их значение. Например, сказать, что такое мишка и что такое миска, и указать, в каком слове звук [c], а в каком – [ш]. Можно взять следующие слова: кашка – каска, мишка – миска, крыша – крыса и другие.

**«На картинку посмотри, ее верно назови».**

Цель. Научить ребенка не смешивать звуки [c] и [ш], когда они встречаются в одном и том же слове.

Описание. Подобрать картинки, в которых одновременно встречаются звуки [c] и [ш], и попросить ребенка правильно их назвать: Саша, шоссе, сушки, старушка, солнышко, машинист, стеклышко и др. При отсутствии картинок можно предложить ребенку повторять эти слова за взрослым.

**«Кто лучше придумает?»**

Цель. Научить ребенка правильно употреблять звуки [c] и [ш] во фразах.

Описание. По картинкам, подобранным для предыдущего упражнения, ребенок должен составить предложения и правильно произнести их. Если нет картинок, ребенок составляет предложение со словом, которое ему задано. Можно соревноваться, чье предложение интереснее. Сначала предложение должен составить взрослый, а затем ребенок. Например, со словом шоссе можно составить такую фразу: Саша шла по тропинке вдоль шоссе.

Выучите с ребенком стихотворение:

Простокваша.

Простокваши дали Клаше,

Так – без простокваши!

Недовольна Клаша:

 Дали вместе с простоквашей

* Не хочу я простокваши,
* Каши Клаше нашей:

Дайте просто каши!

Ела, ела Клаша кашу

Дали вместо простокваши

Вместе с простоквашей.

Каши нашей Клаше.

А поела – встала,

- Не хочу я просто каши

«Спасибо» сказала.

**Литература.**

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина  И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
14. Туманова ТВ.  Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс,  1999.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Корреционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
16. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
19. 5. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом        в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия
21. в  старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс,
22. 1999.
23. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного  возраста  с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и  методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
25. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида  для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

**Приложение №1**

***Тематическое планирование работы***

***по развитию лексико-грамматических категорий речи (старшая-подготовительная группа)***

***на 2017-2018 учебный год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **1 неделя** | **Сентябрь** |
| Обследование речи | Обследование речи |
| **2 неделя** | Обследование речи | Обследование речи |
| **3 неделя** | «Детский сад» | «Осень.Деревья» |
| **4 неделя** | «Огород» | «Овощи» |
| **1 неделя** | **Октябрь** |
| «Фруктовый сад» | «Фрукты. Ягоды» |
| **2 неделя** | «Мой дом» | «Мой город. Моя улица» |
| **3 неделя** | «Семья» | «Моя семья» |
| **4 неделя** | «Мебель» | «Квартира.Мебель» |
| **1 неделя** | **Ноябрь** |
| «Одежда» | «Сезонная одежда» |
| **2 неделя** | «Обувь» | «Обувь.Головные уборы» |
| **3 неделя** | «Перелетные птицы | «Перелетные птицы» |
| **4 неделя** | «Зимующие птицы» | «Зимующие птицы» |
| **1 неделя** | **Декабрь** |
| «Домашние животные» | «Домашние животные и их детеныши» |
| **2 неделя** | «Дикие животные» | «Дикие животные и их детеныши. Зимовка зверей» |
| **3 неделя** | «Зима.Зимние забавы» | «Зима .Зимние виды спорта» |
| **4 неделя** | «Новогодний праздник» | «Новый год» |
| **1 неделя** | **Январь** |
| Каникулы | Каникулы |
| **2 неделя****3 неделя** | **Обследование речи детей, выявление речевой патологии** |
|  |
| **4 неделя** | «Животные холодных стран» | «Животные и птицы холодных стран» |
| **1 неделя** | **Февраль** |
| «Человек. Части тела»» | «Человек» |
| **2 неделя** | «Профессии» | «Профессии. Инструменты» |
| **3 неделя** | «День защитника Отечества» | «День защитника Отечества. Военные профессии» |
| **4 неделя** | «Транспорт» | «Транспорт. Спец.тарнспорт» |
| **1 неделя** | **Март** |
| «Мамин праздник» | «Мамин праздник. Женские профессии» |
| **2 неделя** | «Посуда» | «Посуда. Продукты питания» |
| **3 неделя** | «Домашние птицы» | «Домашние птицы и их детеныши» |
| **4 неделя** | «Животные жарких стран» | «Животные и птицы жарких стран» |
| **1 неделя** | **Апрель** |
| «Ранняя весна» | «Весна» |
| **2 неделя** | «День космонавтики» | «Космос» |
| **3 неделя** | «Насекомые» | «Насекомые» |
| **4 неделя** | «Цветы» | «Цветы и комнатные растения» |
| **1 неделя** | **Май** |
| «День Победы» | «День Победы» |
| **2 неделя** | «Рыбы» | «Обитатели морей и океанов» |
| **3 неделя** | «Школьные принадлежности» | «Школа» |
| **4 неделя** | «Лето» | «Здравствуй лето!» |

**Приложение №2**

**Календарно-тематический план работы учителя –логопеда на логопедических занятиях по преодолению**

**ФН и ФФН, ОНР-III ур.р. 5-6 года жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Периоды | Звуковая сторона речи | Развитие речи |
| Основные содержание работы |
| Произношение | Фонематическое восприятие |
| IСентябрь, октябрь, первая половина ноября | Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к]-[к’],[ф] — [ф’], [д] — [д’],[в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:• изолированно;• в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);• в словах;• в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Автоматизация поставленных звуков;• изолированно;• в открытых слогах (звук в ударном слоге);• в обратных слогах;• в закрытых слогах;• в стечении с согласными;• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук. | Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. |
| IIВторая половина ноября — первая половина февраля | Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:• изолированно;• в открытых слогах (звук в ударном слоге);• в обратных слогах;• в закрытых слогах;• в стечении с согласными;• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’];• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];а также:• в обратных слогах;• в слогах со стечением двух согласных;• в словах и фразах. | Определение наличия звука в слове.Распределение предметных картинок, названия которых включают:•дифференцируемые звуки;• определенный заданный звук.На этом же материале:• определение места звука в слове;• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;• осуществление анализа и синтеза прямого слога;• выделение согласного звука в начале слова;• выделение гласного звука в конце слова.Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]);• по глухости — звонкости:[п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];• в обратных слогах;• в слогах со стечением двух согласных;• в словах и фразах;• составление предложений с определенным словом;• анализ двусловного предложения; • анализпредложения с постепенным увеличением количества слов. | Закрепление в самостоятельной речи навыка:• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;• согласования порядковых числительных с существительным.Закрепление умения:• подбирать однокоренные слова;• образовывать сложные слова;• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;• составлять предложения по опорным словам;• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале. |
| IIIВторая половина февраля — май | Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.Дифференциация звуков по месту образования:• [с] — [ш], [з] — [ж];• [р] — [л];• в прямых и обратных слогах;• в слогах со стечением трех согласных;• в словах и фразах;• в стихах и коротких текстах;• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. | Составление схемы слова с выделением ударного слога.Выбор слова к соответствующей графической схеме.Выбор графической схемы к соответствующему слову.Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.Подбор слова с заданным количеством звуков.Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.Составление слов из заданной последовательности звуков. | Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;в коллективных формах общения детей между собой.Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи. |
| Закрепление правильного произношения звуков.Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.Совершенствование дикции.Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.Совершенствование интонационной выразительности речи.Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи. |

**Планируемые результаты логопедической работы**:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**Календарно-тематический план работы учителя –логопеда на логопедических занятиях по преодолению**

**ФН и ФФН, ОНР-III ур.р. 6-7 года жизни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Произношение | Развитие речи | Формирование элементарных навыков письма и чтения |
| IСентябрь, октябрь | Индивидуальные занятия1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к’], [х], [х’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [л], [л’], [ш], [ж], [р], [р’] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.3. Формирование грамматически правильной речи.4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.Подгрупповые занятия1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п’], [э], [т], [т’], [к], [к’], [м], [м’], [л’], [о], [х], [х’], [j], [ы], [с].2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к’], [г], [х], [л], [л’], [j], [р], [р’], [с], [с’], [з], [з’], [ц]в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.3.Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л’] — [j], [ы] — [и].4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных)в связи с закреплением правильного произношения звуков.Усвоение доступных ритмических моделей слов: тá—та, та—тá, тá—та—та, та—тá—та.Определение ритмических моделей слов: вата—тáта, вода—татá и т. п.Соотнесение слова с заданной ритмической моделью. | 1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, стульев, лент, окон и т. д.).Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла собака, залаяли ... собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поет Валя, поют ... дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой ... стакан, моя ... сумка).2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенек, лесок, колесико).3. Предложение, связная речь.Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов:(кто? что делает? делает что?); составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.Заучивание текстов наизусть. | 1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (Аня, ива, утка), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (аи, уиа).Анализ и синтез обратных слогов, например “am”, “ит”; выделение последнего согласного из слов (“мак”, “кот”). Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “ком”, “кнут”. Выделение первого согласного в слове.Анализ и синтез слогов (“та”, “ми”) и слов: “суп”, “кит” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “am”, “ит”.Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “та”, “му”, “ми”, “си” с ориентировкой на гласную букву.Преобразовывание слогов и их письмо.Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “сом”, “кит”.Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”. |
| IIНоябрь, декабрь, январь, февраль | Индивидуальные занятия1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [ж], [л], [р], [р’], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами подгрупповых занятий.2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.).3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.Подгрупповые занятия1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с’], [з], [з’], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [л], [ж], [р], [р’].2. Различение звуков на слух: [с] — [с’], [з] — [з’], [з] — [з’] — [с] — [с’], [б] — [б’] — [п] — [п’], [д] — [д’],[д] — [д’] — [т] — [т’] — [г] — [г’], [г] — [г’] — [к] — [к’] — [д] — [д’], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л’] — [р] — [р’], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).3.Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с’], [з] — [з’], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р’], [л] — [л’].4. Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действияУсвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья...).Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — яблок, платьев). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики);к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца).Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек).Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю — катал — буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит — выкрасил).2. Словарная работа.Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые),за счет словосложения (трехколесный, первоклассник).Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу).Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик).3. ПредложенияПривлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...).Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу).Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за)домом; елочка росла ... (у, около, возле)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.4. Связная речьСоставление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. | 1. Звуковой анализ словДеление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как косы, сани, суп, утка. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.Качественная характеристика звуков.Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).Развитие умения находить в слове ударный гласный.Развитие умения подбирать слова к данным схемам.Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и.Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (суп — сук, Тата — Ната) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: “Таня”, “Яма”.3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.4. Звуки и буквыОпределение различий и качественных характеристик звуков: “гласный — согласный”, “твердый — мягкий”, “звонкий — глухой”.5. СловоЗвуко-слоговой анализ слов (например: “вагон”, “бумага”, “кошка”, “плот”, “краска”, “красный” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (мышка — мушка — мишка...; стол — столик и др.); добавление в слова пропущенных букв (ми-ка).Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “ветка, “ели”, “котенок”, “елка”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.6. ПредложениеФормирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.7. ЧтениеУсвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (ежик сидит ... елкой).Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.8. ПравописаниеЗакрепление умения различать ударные и безударные гласные.Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (коза — козы).Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (зуб — зубы, мороз — морозы) и с помощью родственных слов (дуб — дубок).Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “ши”, “жи”.Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа. |
| IIIМарт, апрель, май, июнь | Индивидуальные занятияОкончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.Подгрупповые занятия1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.2) Различение на слух: [ч] — [т’] — [с’] — [щ], [ц] — [т’] — [с], [щ] — [ч] — [с’] — [ш].3)Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т’], [ч] — [с’], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с’].4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи(учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи.5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава. | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действияЗакрепление полученных ранее навыков.2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист).Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...).Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).3. ПредложенияЗакрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: кот вылез... (из-под) стола.Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали).Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением “который” (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. | 1. Звуки и буквыДальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь, ч, ц, ф, щ, ъ (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ъ (разделительный ь и ъ знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: ля-лья.2. СловоЗакрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.Подбор слов по схемам и моделям.Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.Усвоение буквенного состава слов различной сложности.Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, й.Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю.Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ща”, “щу”.Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.3. ПредложениеВыкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (У Маши болит зуб).4. ЧтениеДальнейшее развитие навыков чтения.Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения. |

**Приложение №3**

**ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ**

**I.ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.**

 **Задача**: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

**II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

**Задачи:**

а) устранение дефектного звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

 в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

 Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). **ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ** в такой последовательности:

- свистящие С, 3, Ц, С’, 3'

- шипящий Ш

- сонор Л

- шипящий Ж

- соноры Р, Р'

- шипящие Ч, Щ

 **Способ постановки**:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2**). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:**

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) 3, Ш, Ж, С, 3', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

**3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:** Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4**). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ**. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5).**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:**

 С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

 Ж – З, Ж – Ш;

 Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

 Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

 Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6).**АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ** (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы ин-дивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успеш-ному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ** и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

**IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ** внимания, мышления на отработанном материале.

**V.РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ** на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

**Приложение № 4**

**ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Планирование

индивидуальной логопедической работы(нужное отметить +)

c \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Формирование правильного звукопроизношения.

Логопедический массаж;

развивать подвижность артикуляционного аппарата;

постановка и коррекция звуков:

группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц

группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ

группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ

губно-губные – П, Б, М + мягк.

губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.

заднеязычные – К, Г, Х + мягк.

Другие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);

определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха

4. Работа над слоговой структурой слова.

5. Развитие грамматического строя речи

словообразование;

словоизменение.

6. Развитие лексической стороны речи

расширять предметный словарь;

расширять словарь признаков;

расширять глагольный словарь.

7. Формирование связной речи

формировать умение составлять рассказ по картинке;

формировать умение составлять рассказ по серии картин;

формировать умение составлять пересказ;

формировать умение составлять рассказ - описание.

8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;

развивать мелкую и артикуляционную моторику.