

Артикуляционная характеристика звука [Ш]

- Губы слегка вытянуты и округлены – «Трубочка»
- Зубы заборчик с щелью;
- Язык приподнят вверх к твёрдому нёбу, образует с ним щель, боковые края языка прижаты к верхним зубам – «Чашечка»;
- Воздух тёплый, струя направлена по середине языка вверх;
- Голосовые связки разомкнуты, голоса нет.

Губы Зубы Язык Воздух Голос

Артикуляционная характеристика звука [Ж]

- Губы слегка вытянуты и округлены – «Трубочка»;
- Зубы заборчик с щелью;
- Язык приподнят вверх к твёрдому нёбу, образует с ним щель, боковые края языка прижаты к верхним зубам – «Чашечка»;
- Воздух тёплый, струя направлена по середине языка вверх;
- Голосовые связки работают, голос дрожит.

Губы Зубы Язык Воздух Голос

Артикуляционная характеристика звука [Щ]

- Губы слегка вытянуты и округлены – «Трубочка»;
- Зубы заборчик с щелью;
- Язык приподнят вверх к твёрдому нёбу, спинка языка приподнята, боковые края языка прижаты к верхним зубам – «Чашечка», язык напряжен;
- Воздух тёплый, струя направлена по середине языка вверх;
- Голосовые связки разомкнуты, голоса нет, горло не дрожит.

Губы Зубы Язык Воздух Голос

Артикуляционная характеристика звука [Ч]

- Губы слегка вытянуты и округлены – «Трубочка»;
- Зубы заборчик с щелью;
- В первый момент язык прижимается к переднему краю твёрдого нёба, затем (второй момент) передняя часть спинки отходит от места смычки, образуя щель с твёрдым нёбом. Средняя часть спинки языка приподнята;
- Мягкое нёбо поднято (Ч – ротовой звук);
- Воздух тёплый, струя направлена по середине языка вверх;
- Голосовые связки разомкнуты, голоса нет, горло не дрожит.

Губы Зубы Язык Воздух Голос

Уважаемые родители!
Совместная работа учителя-логопеда и родителей помогает подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произношению тех звуков, которые он плохо говорит, позволяет достичь наилучших результатов в речевом развитии ребёнка.

Мы уверены, что наше сотрудничество окажется результативным!

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков (Ш), (Ж), (Щ), (Ч)



Учитель-логопед: Лысикова Екатерина Игоревна

При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует

ПОМНИТЬ:

Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 5-7 минут несколько раз в день. Выполняется артикуляционная гимнастика стоя или сидя перед зеркалом, с обязательным соблюдением правильной осанки. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом. Необходимо соблюдать определенную последовательность – от простых упражнений к более сложным. Каждое упражнение выполняется от 5 до 10 раз. Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

Комплекс артикуляционной гимнастики

для группы шипящих звуков

(Ш), (Ж), (Щ), (Ч)



«Заборчик»



Улыбнуться, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Дудочка»



Сделав «Заборчик», вытянуть губы вперед, округлив как при звуке «О». Удерживать под счет от 1 до 10.



«Блинчик»



Широкий язык лежит неподвижно, не дрожит на нижней губе, касаясь углов рта, верхние зубы видны. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Маляр»



Рот открыть, зубы видны. Кончиком языка гладить вперед – назад небо от бугорков верхних зубов (как кисточкой).



«Вкусное варенье»



Положить широкий язык на нижнюю губу, а затем облизать сверху вниз верхнюю губу, убрав язык за верхние зубы. Челюсть не двигать.



«Чашечка»



Сделав «Блинчик», широкий язык поднять вверх, придавая ему форму «Чашечки» (не пролить водичку). Следить, чтобы боковые края и кончик языка не опускались. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Фокус»



Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а по середине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.