**Руководитель Центра ДО**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Н. Моисеева**

**«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.**

**Программа работы логопедического кружка «Веселый язычок»**

**для детей младше-средней группы**

**Разработала:**

**Учитель-логопед**

**Маметьева С.В.**

**г. Ростов-на-Дону**

**2022г.**

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важный период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Речь является важнейшей психической функцией человека. Речевое общение способствует социальному контакту между людьми, благодаря которому развиваются высшие формы деятельности. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.

Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения. Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени   сформированности тонких движений пальцев рук.

1. Формирование правильного речевого дыхания;

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосообразование и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

**Актуальность**

В связи с тем, что на логопункт в первую очередь зачисляются дети подготовительной и старшей групп, дети средней группы не всегда охватываются коррекционной работой. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

     Возникает необходимость оказывать помощь детям средней группы в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

 Так как в настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами, проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

**Цель:** развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

**Задачи:**

* развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы) посредством артикуляционной речевой гимнастики;
* развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики;
* формирование правильного речевого дыхания.

**Периодичность занятий: 1 раз в неделю** (с октября по апрель включительно).

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
2. Дыхательные упражнения.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук)

**Ожидаемые результаты:**

1. В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).
2. Умение формировать целенаправленную и сильную воздушную струю.
3. Автоматизация поставленных звуков.
4. Освоение различных движений пальцами рук.
5. Уметь повторять цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками, умение повторять 3-4 похожих по звучанию слов, чёткое их произносить.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Пальчиковая гимнастика**

Утром встали пальчики

**(все пальчики вытягиваются)**

Стали приседать – раз, два, три, четыре, пять

**(по очереди каждый пальчик сгибается)**

Потянулись мальчики, будем танцевать

**(совершаются вращательные движения)**

Не ленитесь пальчики, встаньте же опять

**(повторяем каждое движение заново)**.

А у нас семья живет: *(хлопнуть в ладоши, стукнуть кулачками друг о друга)*

Двое встали у ворот, *(загибать большие пальцы)*

Две Настюшки съели плюшки, *(загибать указательные пальцы)*

Два Антона (*загибать* *средние пальцы*)

Сидят дома, Два учиться захотели, (*загибать безымянные пальцы)*

Двое плачут в колыбели *(загибать мизинцы)*

*(Пальцы сгибают по очереди, начав с большого, потом крутят кулачком)*

Один пальчик — дедушка,

Другой пальчик — бабушка,

Средний пальчик — папочка,

Ну, а этот — мамочка,

Самый младший — я,

Это вся моя семья!

**Пальцы гуляют**

(*Сжимать-разжимать кулачки, пошевелить пальцами, затем на счет загибать их по одному)*

Раз, два, три, четыре, пять - Хотят пальцы погулять.

*(Пошевелить всеми пальчиками одновременно.)*

Большой палец видит крошку,

Указательный - гармошку.

Средний будет веселиться,

Безымянный пьет водицу.

Самый маленький не спит,

А вокруг себя глядит.

**Помогаю маме**

Мыл посуду наш сыночек.

Вымыл кружки, миски, ножик.

Вытер вилки и тарелки —

Убежал играть в горелки.

*(Выполнять имитирующие движения по тексту)*

**Мамины помощники**

*(Движения показывать в соответствии с текстом)*

Мы — мамины помощники,

Ей будем помогать.

Помоем всю посуду

И приберем кровать.

Белье перестираем,

Повесим посушить,

А вечером все вместе

Мы сможем чай попить!

**Моем посуду**

(*сначала ударять кулачками* *друг о друга, выполнить круговые движения ладошкой по ладошке, затем на счет предметов загибать пальчики)*

Раз, два, три, четыре,

(*ударять кулачками*)

Мы посуду всю помыли:

Вилки, миски, поварешки,

Сковородочки и ложки.

Мы посуду всю помыли,

Только чашечку разбили,

Ножик тоже поломался,

У солонки бок остался.

Чайник чуточку сломали,

Дружно маме помогали.

**Гармонь**

Стенка, стенка (*показывать на щеки*)

Потолок (*лоб*),

Две ступеньки (*пальчиками «пошагать» по губам*)

И звонок. (*нос*)

- Дзынь! (*надавить на нос*)

Хозяин дома?

- Дзынь! (*надавить на нос*)

Гармонь готова?

- Дзынь! (*надавить на нос*)

Поиграть можно? (*легонько пощекотать ребенка*)

Это наши глазоньки. Вот, вот. (*показать глаза*)

Это наши ушки. Вот, вот. (*показать уши*)

Это носик, это рот. (показать нос, рот)

Сзади спинка. Здесь живот. (*показать спину, живот*)

Рученьками хлоп-хлоп. (*хлопнуть в ладоши*)

Ноженьками топ- топ. (*топнуть ногами*)

Ох, устали, вытрем лоб! (*провести ладонью по лбу*)

**Дыхательная гимнастика**

**«Дровосек»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните, позволяя рукам "прорубить" пространство между ногами. Произнесите "бах". Повторите с ребенком шесть-восемь раз.

**«Сердитый ежик*»***

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнеся на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз.

**«Надуй шарик»**

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: ребёнок сидит или стоит.  «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

**«Гуси летят»**

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох - опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у».

**«Пушок»**

Цель: формирование дыхательного аппарата.

Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него. Необходимо следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох - через сложенные трубочкой губы.

**«Вырасти большой»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.

**«Насос»**

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Малыш ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.

**«Снегопад»**

Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.

Сделать снежинки из бумаги или ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

**«Трубач»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: сидя, кисти рук сжаты в трубочку, подняты вверх. Медленный выдох с громким произнесением звука «п-ф-ф-ф-ф». Повторить до 5 раз.

**«Кто дальше загонит шарик»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Сядьте с малышом за стол, положите перед собой два ватных шарика (разноцветные несложно найти в супермаркетах, а белые сделать самим из ваты). Дуйте на шарики, как можно сильнее, стараясь сдуть их со стола.

**«Бегемоты»**

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: лежа или сидя. Ребенок кладет ладонь на область диафрагмы и глубоко дышит. Вдох и выдох производится через нос. Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой:

*Сели бегемоты, потрогали животики*.

*То животик поднимается* (вдох),

*То животик опускается* (выдох).

**«Хомячок»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Предложите ребенку пройти несколько шагов (до 10-15), надув щёки, как хомячок, затем легко хлопнуть себя по щекам – выпустить воздух изо рта и пройти ещё немного, дыша носом.

**Артикуляционная гимнастика**

**Окошко**  
Широко открыть рот - «жарко»

Закрыть рот – «холодно»

**Заборчик**  
Улыбнуться, с напряжением обнажить сомкнутые зубы.

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем…

А сейчас раздвинем губы –

Посчитаем наши зубы

**Хобот слоненка**

Сделать из губ хоботок – вытянуть вперед и сомкнуть

Подражаю я слону:

Губы хоботом тяну…

Даже если я устану,

Их тянуть не перестану.

Буду долго так держать,

Свои губы укреплять

**Трубочка**

Вытянуть несомкнутые губы вперед трубочкой

Мои губы – трубочка –

Превратились в дудочку.

Громко я дудеть могу:

Ду-ду, ду-ду-ду,

Ду-ду, ду-ду-ду.

**Бублик**

Сделать шубами бублик

Бублик мы изобразили –

Плавно губы округлили,

Их теперь нельзя смыкать:

Бублик надо удержать.

**Рупор**

Сложить ладони рупором, поднести к губам и проговорить громко: «О-о-о»

Улыбнуться и потянуть звук «И-и-и»

Сделать из губ трубочку и потянуть звук «У-у-у»

**Лопаточка**

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу.

Язык лопаткой положи.

И спокойно подержи.

Язык надо расслаблять

И под счет его держать:

Раз, два, три, четыре, пять!

Язык можно убирать.

**Накажу непослушный язык**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и произнести «Пя-пя-пя»

На губу язык клади,

«Пя-пя-пя» произноси,

Мышцы расслабляются

Лопатка получается…

Ты под счет ее держи…

До пяти… до десяти…

**Чищу зубы**

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Почистить кончиком языка нижние зубы, делая движения из стороны в сторону

Чищу зубы, чищу зубы,

И снаружи… и внутри…

Не болели, не темнели,

Не желтели чтоб они.

**Язык-силач**

Слегка улыбнуться, приоткрыть рот. Опустить широкий кончик языка к нижним передним зубам. Упирать язык в зубы.

«Чувствуешь, спинка языка напрягается, даже выгнулась. Устал язык? Положи его расслабленным – лопаточкой – во рту, пусть отдохнет»

Повторить упражнение 5-7 раз.

Язычок у нас силач –

В зубы упирается,

Сильно напрягается,

Горкой выгибается.

Силачу пора на отдых.

Чтобы смог он полежать,

Мышцы будем расслаблять.

**Качели**

Улыбнуться, открыть рот как при звуке А, опустить широкий кончик языка за нижние зубы и подержать на счет «раз»; поднять широкий язык за верхние зубы и подержать под счет «два»

На качелях я качаюсь:

Вверх-вниз, вверх-вниз,

Я до крыши поднимаюсь,

А потом спускаюсь вниз

**Горка**

Открыть широко рот (челюсть опустить ниже), широкий язык опустить за нижние зубы. Упереться в них языком, плотно прижать боковые края к верхним коренным зубам. Получилась высокая – крутая горка. Удерживать горку.

Вот так горка, что за чудо!

Выгнулся язык упруго:

Кончик в зубы упирается,

Бока кверху устремляются.

**Вкусное варенье**

Улыбнуться, открыть рот, широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу.

Ох и вкусное варенье!

Жаль, осталось на губе.

Язычок я подниму

И остатки оближу.

**Иголочка**

Открыть рот, язык высунуть далеко вперед. Напрягать мышцы языка и делать его узким. Удерживать иголочку.

Язык в иголку превращаю.

Напрягаю и сужаю.

Острый кончик потяну,

До пяти считать начну.

Раз, два, три, четыре, пять!

Иголку я могу держать.

**Индюки болтают**

Языком быстро двигать по верхней губе «бл-бл-бл-бл…»

Малышата-индюшата

Лапками топочут,

Весело болбочут:

- бл-бл-бл!

**Лошадка**  
Приоткрыть рот, поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)

Я лошадка Серый Бок!

Цок-цок-цок-цок.

Я копытцем постучу,

Цок-цок-цок-цок.

Если хочешь – прокачу!

Цок-цок-цок-цок.

Посмотри, как я красива:

Цок-цок-цок-цок.

Хороши и хвост, и грива.

Цок-цок-цок-цок.

Я лошадка Серый Бок.

Цок-цок-цок-цок.

**Барабанщик**  
Улыбнуться, открыть рот, кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ»

Барабанщик очень занят, д-д, д-д-д

Барабанщик барабанит: д-д, д-д-д

Бей, руками помогай: д-д, д-д-д

Ритм ногами отбивай: д-д, д-д-д

Учись играть на барабане: д-д-д, д-д-д

Твой язык послушным станет: д-д-д, д-д-д

Язык, кверху поднимайся: д-д-д, д-д-д,

Смотри – с ритма не сбивайся: д-д-д, д-д-д

**Часики**   
Улыбнуться, открыть рот, кончик языка как часовую стрелку переводить из одного уголка рта в другой.

**Шарик**  
Надуть щеки - сдуть щеки.

**Загнать мяч в ворота**

«Вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота), дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать).

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ перве

1. *Акименко, В.М.* Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями перед/ В.М. Акименко. – Ростов-н/Д., 2011.
2. *Волкова, Г.А.* Логопедия. – М.: ВЛАДОС, 2006.– 703 с. [Электронный ресурс:<http://nashaucheba.ru/v24293/волкова_л.с_хрестоматия_по_логопедии>]
3. *Гвоздев, А.Н*. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – М.: Детство-пресс, 2007. – 87 с.
4. *Горчакова, А.М.* Пути преодоления фонематического недоразвития у дошкольников / Горчакова А. М.// Практическая психология и логопедия. – е 2006. – № 5. – С. 5–12. [Электронный ресурс: <https://www.twirpx.com/file/1757544/>]
5. *Кудрова, Т.И.* Использование игровых приемов при обследовании фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза у детей / Кудрова Т. И.//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2008. – № 2. – С. 51–53.
6. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: учеб.пособие для студ.сред.пед.учеб.заведений / под ред.Т.В.Волосовец. – М.: Академия, 2000. – 200 с. [Электронный ресурс: http://www.studmed.ru/view/volosovec-tv-osnovy-logopedii-spraktikumom-po-zvukoproiznosheniyu\_39074b0bc4e.html]
7. *Репина З.А., Буйко В.И.* Уроки логопедии / «ЛИТУР», Екатеринбург, 1999
8. *Самарцева, Н.П.* Обучение и воспитание детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста с проблемами фонетико-фонематического развития / Самарцева Н. П.// Практическая психология и логопедия. – 2008. – № 1. – С. 8–15.
9. *Сохнина, Ф.А*. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1979. – 223 с. [Электронный ресурс: http://www.studmed.ru/view/sohin-fa-razvitie-rechi-deteydoshkolnogo-vozrasta\_1a0aab8cc70.html]
10. *Филичева, Т.Б*. Обучение на занятиях: [обучение и воспитание детей с ФФН]/ Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.// Логопедия сегодня. – 2008. – № 3. – С. 30–35.
11. *Шашкина, Г.Р.* Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учеб.пособие для студ. вузов / Шашкина Г. Р. – М. : Академия, 2005. – 192 с. [Электронный ресурс: http://pedlib.ru/Books/4/0497/index.shtml]
12. *Шашкина, Г.Р.* Двигательно-музыкальные и речевые средства логопедической ритмики при коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи дошкольников / Шашкина Г. Р.// Практическая психология и логопедия. – 2005. – № 2. – С. 48–54. [Электронный ресурс: https://studfiles.net/preview/5781153/page:9/]
13. *Швайко, Г.С.* Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ. - 3-е изд., испр. и доп./ Г.С. Швайко. – М., Айрис-пресс: Айрис-Дидактика, 2006. [Электронный ресурс: http://pedlib.ru/Books/5/0234/index.shtml]