**ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.**

Автор: Чаплиева Н.В.

Рецензент: Пьянкова Г.С., доцент кафедры психологии управления ИППУО.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Любознательность и познавательные интересы дошкольника проявляются в его отношении к окружающему миру. Необходимой предпосылкой их развития являются ориентировочные реакции, вызываемые новизной, необычностью предмета, его несоответствием с имеющимися у ребенка представлениями.  
 Истоки любознательности и познавательных интересов заложены в окружающей действительности, но решающим в их формировании является процесс воспитания и обучения.  
 Любознательность и познавательные интересы влияют на развитие ребенка. Они побуждают его к самостоятельному расширению и углублению знаний в интересующей области. Под влиянием любознательности и познавательных интересов развиваются и обогащаются нравственные и эстетические чувства ребенка, а его умственные возможности находят выход в содержательных видах деятельности. Поскольку познавательный интерес связан с волевыми усилиями, он становится важным стимулом воспитания таких ценных качеств личности, как целеустремленность, настойчивость, стремление к завершению деятельности.  
 Устойчивый познавательный интерес — признак готовности ребенка к школьному обучению. Он является основой всей воспитательной работы с детьми в период их подготовки к школе. Это особенно важно учитывать в настоящее время, когда начат переход к обучению в школе детей с 6 лет.

**Любознательность** – недифференцированная направленность ребенка на познание окружающих предметов, явлений, на овладение деятельностью. Источником для появления и формирования любознательности являются непосредственно воспринимаемые явления жизни. Любознательному ребенку хочется познавать, а что именно – не столь важно.

Данная программа направлена на развитие любознательности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Воспитательно-образовательная работа с детьми по развитию любознательности предполагает организацию совместной деятельности педагога с детьми через различные формы работы (направления):

1. Организация познавательно-исследовательской деятельности.
2. Проведение дидактических игр, решение проблемных ситуаций.
3. Проведение развлечений, викторин, досугов.
4. Взаимодействие с родителями.

Тематика вышеперечисленных форм работы с детьми представлена в перспективном плане, краткое описание по направлениям 1 и 2 – в приложении к программе.

Показателем проявления любознательности являются детские вопросы. И пик вопросов приходится на возраст 4,5 – 5, 6 лет.

**Как отвечать на детские вопросы:**

**1.** Отнестись к вопросам детей с уважением, не отмахивайтесь от них.

**2.** Внимательно вслушивайтесь в детский вопрос, постарайтесь понять, что заинтересовало ребенка в том предмете, явлении, о котором он спрашивает.

**3.**  Дайте краткие и доступные пониманию дошкольника ответы, избегайте сложных слов, книжных оборотов речи.

**4.** Ответ должен обогатить ребенка новыми знаниями, побудить к дальнейшим размышлениям, наблюдениям.

**5.** Поощряйте самостоятельную мыслительную деятельность ребенка, отвечая на его вопросы встречным: «А ты как думаешь?»

**6.** В ответ на вопрос ребенка постарайтесь вовлечь его в наблюдения за окружающей жизнью, перечитать книгу, рассмотреть вместе с вами иллюстративный материал.

**7.** Отвечая на вопрос ребенка, воздействуйте на его чувства. Воспитывайте в нем чуткость, тактичность к окружающим людям.

**8.** Если ответ на вопрос не доступен пониманию ребенка, не бойтесь ему сказать: «Пока ты еще мал. Пойдешь в школу, научишься читать, узнаешь многое и сможешь сам ответить на свой вопрос».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Перспективный план развития любознательности у детей среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Познавательно-исследовательская деятельность | Дидактические игры, проблемные ситуации | Викторины, развлечения | Взаимодействия с родителями |
| Сентябрь | «Дождь покапал и прошёл, а я лужицы нашёл ».  Цели: познакомить с  неживой природой, узнать что,такое лужи, откуда они появляются. Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (открытая или закрытая). Познакомить с процессом конденсации. Формировать представления о том,что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.  **Опыты:**  1«Откуда берутся лужи».  2«Какая лужа высохнет быстрее?».  3«Вода может брызгать, а может литься».  4«Прозрачная лужа может стать мутной».  5«Как вытолкнуть воду».  6«Куда делась вода».  7 «Откуда берётся вода».  8 «Двухцветный цветок» | 1 «Подбери пару».  Цели: развитие у детей умение упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.  2 «Весёлый поход».  Цели: тренирует память и скорость реакции.  3 «Угадайка».  Цели: | Развлечение "Талантливые помощники"  ["Сарафан надела осень"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/775-scenarii-osennego-prazdnika-sarafan-nadela-osen)-осенний праздник. | Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для проведения опытов.  Привлечь родителей к изготовлению поделок к «осеннему празднику». |
| Октябрь | «Волшебница вода»  Цели: выявить свойства воды. Вода может быть тёплой , горячей, холодной, некоторые вещества растворяются в воде. Чем больше этого вещества, тем интенсивней цвет; чем теплее вода, тем быстрее растворяются вещества.  **Опыты:**  1 «Вода прозрачная».  2 «У воды нет вкуса».  3 «У воды нет запаха».  4 «Пар- это тоже вода».  5 «Вода- жидкая, может течь».  6 «Вода бывает тёплой, холодной, горячей».  7 «В воде одни вещества растворяются, другие не растворяются».  8 «Друзья - враги». | 1 «Наш день».  Цели: закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять слова «утро, день, вечер, ночь».  2 «Соберём бусы».  Цели: формировать умение группировать предметы по трём свойствам (цвету, форме, величине); видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.  3 «Ищи и находи».  Цели: учить и находить в комнате предметы разной формы по слову- названию; развивать внимание и запоминание. | [Экологическое развлечение "Праздник юных любителей природы"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/645-scenarii-razvlecheniya-po-ekologii-prazdnik-lubitelei-prirody).  Игра-викторина на тему "Наше здоровье" | Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для д\игр, пополнить предметно развивающую среду.  Предложить родителям с детьми подготовить ответы к викторине «Наше здоровье». |
| Ноябрь | «Воздух- невидимка».  Цели: узнать что, такое воздух; для чего он необходим. Познакомить со свойствами воздуха.  **Опыты:**  1 «Воздух».  2 «Пузырьки воздуха».  3 «Ветер-это движение воздуха».  4 «Буря».  5 «Волны».  6 «Летающие семена».  7 «Воздух невидим».  8 «Воздух имеет вес». | 1 « Украсим платок»  Цели: учить сравнивать две равные и неравные по количеству группы предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.  2 «Узнай и запомни».  Цели: учить детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению.  3 игра- ситуация «Как очистить свою кожу».  Цели: научить детей очищать кожу от разных загрязнений, различными способами. | [Викторина «Путешествие в страну сказок».](http://doshkolata.ru/%d0%b2%d0%b8%d0%ba%d1%82%d0%be%d1%80%d0%b8%d0%bd%d0%b0-%d0%b4%d0%bb%d1%8f-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d0%b5%d0%b9-%d1%81%d1%80%d0%b5%d0%b4%d0%bd%d0%b5%d0%b9-%d0%b3%d1%80%d1%83%d0%bf%d0%bf%d1%8b-%d0%bf/)  Неделя со знатоками «О чём нам рассказали»-детские творческие рассказы о явлениях природы, о животных и растениях. | Привлечь родителей к организации выставки книг со сказками; к изготовлению костюмов сказочных героев.  Привлечь родителей вместе с детьми сочинить рассказ о явлениях природы, о животных и растениях -на выбор.  Привлечь родителей к проведению опыта- «Какими способами можно очистить кожу?» |
| Декабрь | «Что у нас под ногами».  Цели:  Познакомить детей с разными видами почвы( песок, земля, глина, чернозём),её свойствами.  1 «Посев семечка».  2 «Сыпучий песок».  3 «Своды и тоннели».  4 «Как разрушаются горы».  5 «Влияние состава почвы на рост растений».  6 «На мокром песке остаются следы, отпечатки».  7 «Откуда в снежках грязь?»  8 «Песок- это множество песчинок». | 1 «Угадай, кто за кем».  Цели: формировать у детей представление о заслоняемости предметов другими. Уточнить представление о том, что большие предметы заслоняют меньшие, а меньшие не заслоняют большие; закрепить слова «больше, меньше», «за, перед»; познакомить со словом «заслонить».  2 «Картина».  Цели: учить располагать предметы на листе бумаги( вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и их между собой.  3 «Ёжик».  Цели: учить соотносить предметы по величине, выделяя величину в качестве значимого признака, определяющего действия; закреплять значение слов «большой, маленький, больше меньше», в водить их в активный словарь детей. | [Вечер-развлечение совместно с родителями "Здоровье – это класс!"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/1000-scenarij-vechera-razvlecheniya-sovmestno-s-roditelyami-zdorove-eto-klass)  Праздник- развлечение "Ты, моя Россия" | Привлечь родителей к оформлению фотовыставки «Здоровье и спорт рядом живёт».  Привлечь родителей к совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива с помощью продуктивной деятельности. Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей на тему «Ты моя Россия». |
| Январь | «Кто в доме - природе живёт».  Цели: познакомить детей с разнообразием живой и не живой природой.  1 «Определение возможности проживания в пустыне верблюда, неделями обходящегося без воды».  2 «Как кошка языком чистит себе шкурку».  3 «Как маскируются животные».  4 «Определение возраста рыб».  5 «Жизненный цикл мушек».  6 «Как змея меняет кожу».  7 «Жёлуди – семена дуба».  8 «Дыхание листа». | 1 «Вчера ,сегодня, завтра».  Цели: в игровой форме упражнять в активном развлечении временных понятий «вчера, сегодня, завтра».  2 « «Куда идет зайка?»  Цель: Закреплять знание названия форм, предусмотренных программой, осуществлять выбор форм по ее названию, последовательно передвигать предмет по намеченному пути.  3 игра –ситуация «Сколькими способами можно напиться».  Цели: научить детей пить в разных ситуациях и разными способами. | Викторина - [развлечение "В мире комнатных растений"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/853-scenarij-razvlecheniya-v-starshei-gruppe-v-mire-komnatnyh-rastenij).  Игры-развлечения со спортивными элементами - "Как победить грипп | Привлечь родителей к оформлению папки передвижки для викторины по комнатным растениям.  Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игры развлечения «Как победить грипп».  Привлечь к проведению опыта в домашних условиях на тему «Сколькими способами можно напиться» . |
| Февраль | .«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко».  Цели: познакомить детей с солнцем, его значением для людей и природы.  1 «Влияние солнечного света на жизнь на земле».  2 «На солнце вода испаряется быстрее, чем в тени ».  3 «Почему солнце можно видеть до того, как оно появляется над горизонтом».  4 «Из каких цветов в действительности состоит солнечный круг».  5 «Установить, как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха».  6 «Чем ближе ,тем быстрее».  7 «На ярком фоне».  8 «Тень». | 1 " У кого хвост длиннее?"  Цель: Освоение умения сравнивать предметы контрастных размеров по длине и ширине, использовать в речи понятия: «длинный», "длиннее", "широкий", "узкий.  2 **«**Почему овал не катится?»  Цель: познакомить детей с фигурой овальной формы, учить различать круг и фигуру овальной формы  3 игра –ситуация «Сколькими способами можно есть хлеб».  Цели: показать и научить как можно есть хлеб, чем можно есть. | [Развлечение, посвященное Дню "Защитника Отечества»- "Мы защитники"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/1035-scenarij-razvlecheniya-posvyashennogo-dnyu-zashitnikov-otechestva-v-srednej-gruppe-my-zashitniki)совместно с папами.  Развлечение -КВН на тему- "Здоровому все здорово." | Привлечь пап к участию в развлечении посвящённому дню «Защитников Отечества», предложить поделиться опытом в воспитании своих детей.  Привлечь родителей совместно с детьми подготовить вопросы к КВНу про здоровье. |
| Март | «Металлы».  Цели: познакомить детей с металлами и их свойствами.  1 «Волшебная монета».  2 «Монета в стакане».  3 «Зелёные монетки».  4 «Звучащая монетка».  5 «Тонет- плавает». | 1.«Волшебные экранчики»  Цель: развитие у детей умений упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.  2 «Где спряталась рыбка»  Цель: развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, расширять словарный запас.  3 «Сколькими способами может передвигаться человек?»  Цели: развитие общей моторики, активизировать в речи детей глагольный словарь. | [Дефиле ( представление сказочных костюмов)-"На балу у Золушки"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/530-scenarii-prazdnika-k-8-marta-na-balu-u-zolushki).  Литературная викторина «Болотные сказки». | Привлечь родителей к совместным и индивидуальным репетициям к праздничному дефиле- «На балу у Золушки», к изготовлению костюмов .  В качестве домашнего задания детям и родителям ответить на вопросы литературной викторины «Болотные сказки». |
| Апрель | «Необыкновенный мир магнита».  Цели: — развитие познавательной активности ребенка в процессе знакомства со свойствами магнитов.  1 «Всё ли притягивает магнит».  2 «Действует ли магнит через другие материалы».  3 «Бумажные гонки».  4 «Магнитная – регата».  5 «Магнитные узоры».  6 «Почему два магнита отталкиваются?»  7 «Управление автомобилем».  8 «Где ещё используют магнит». | 1 «Цветочный магазин»  Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.  2 «Где что зреет?»  Цель: учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями. | Семейный досуг "Вечер дружной семьи".  [НОД -развлечение "Путешествие в страну дорожных знаков](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/437-konspekt-razvlecheniya-puteshestvie-v-stranu-dorozhnyh-znakov) | Привлечь родителей к изготовлению эмблемы своей семьи, подготовки представления семей- ной команды к семейному досугу «Вечер дружной семьи»  Предложить провести опыт в домашних условиях с магнитом. |
| Май | Опыты с лимоном, зубочистками:  1 «Невидимые чернила».  2 «Лимон надувает воздушный шар».  3 «Лимон запускает ракету в космос».  4 «Разбегающиеся зубочистки». | 1 «Корова с теленком»  Цель: учить соотносить имена числительные «один», «два» с соответствую­щим количеством предметов; использовать глаголы совершенного и несовершенного вида.  2 «Кролики»  Цель: учить: использовать в речи с предлоги «в», «на», «из»; соотносить количество предметов с цифрой, их изображающей; согласовывать имя существительное с числительным «пять» в роде. | [Танцевальный праздник "Солнечные лучики"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/831-scenarij-tancevalnogo-prazdnika-solnechnye-luchiki).  [Игра-викторина по произведениям К.Я. Чуковского](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/644-scenarii-igry-po-proizvedeniyam-chukovskogo) | Предложить родителям подготовить вопросы для викторины по произведениям К. Я. Чуковского. |
| Июнь | «Как человек использует воду».  1 «Подводная лодка из яйца».  2 «Цветы лотоса».  3 «Чудесные спички».  4 «Подводная лодка из винограда».  5 «Капля шар».  6 «Делаем облако».  7 «Куда делись чернила».  8 «Можно ли склеить бумагу водой». | 1 «На ферме»  Цель: учить отвечать на вопрос кому?  2 «Идем на прогулку»  Цель: учить подбирать и называть величину каждого предмета; согласовы­вать существительные (мужского и женского рода) с прилагательными, обозначающими их величину; использовать в активной речи превосходную степень прилагательных. | [Праздник перехода в старшую группу "Волшебный ключ"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/715-scenarii-prazdnika-perehoda-v-starshuyu-gruppu-volshebnyi-klyuch).  Развлечение- "Школа мяча" | Привлечь родителей к оформлению в организации «Фермы», к д\игре. |
| Июль | Опыты с песком:  1 «Сухой песок может сыпаться».  2 «Мокрый песок примет любую нужную форму».  3 «На мокром песке остаются следы, отпечатки».  4 «Песок это множество песчинок».  5 «Сыпучий песок»  6 «Песок может двигаться».  7 «Песочные часы».  8 «Своды и тоннели». | 1 «Докончи предложение»  Цель: учить образовывать имена существительные мужского и среднего рода множественного числа; правильно употреблять их в речи.  2 Игра «Рассади гостей за столом»  Цель: учить совершенствовать пространственное представление; активизи­ровать в речи наречия «справа», «слева»; предлог «между». | [Развлечение- "Праздник молока"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/320-scenarii-prazdnik-moloka).  [Фотовыставка «Разные удивительные животные динозавры"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/908-scenarij-sportivnogo-prazdnika-udivitelnye-zhivotnye-dinozavry). | Привлечь родителей подготовить интересные факты или рассказы про молоко, совместно с детьми.  Привлечь родителей к оформлению фото- выставки про динозавров.  Привлечь родителей совместно с детьми собрать коллекцию динозавров. |
| август | Опыты с разными видами почв:  1 «Влияние состава почвы на рост растений».  2 «Сыпучесть песка и глины ».  3 «Рассматриваем почву( глина , песок, чернозём) через лупу».  4 «Кто быстрее движется по ветру - песок или глина?»  5 «Куда легче посадить дерево , в песок или глину».  6 «Зачем поливаем почву перед посадкой?»  7 «Из чего легче лепить, из песка или глины?» | 1 «Съедобный грибок положи в кузовок»  Цель.  Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах.  2 проблемная ситуация- «Если чужой стучится в дверь»  Цель.  Учить детей открывать дверь, когда они дома одни, только людям живущим с ними в одной квартире.  3 проблемная ситуация- «Если возник пожар»  Цель:  Знакомить детей с правилами безопасно­го обращения с огнем.  Закрепить знание номера телефона экс­тренной пожарной службы. | [Спортивное развлечения "Здравствуй, картошка!](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/327-scenarii-sportivnogo-razvlecheniya-zdravstvui-kartoshka)"  [Развлечения на тему "Уроки Мойдодыра"](http://www.detsadclub.ru/scenarii-prazdnikov/36-vospitatelu/palchikovaya-gimnastika/325-konspekt-zanyatiya-razvlecheniya-uroki-mojdodyra). | Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к спортивному развлечению «Здравствуй картошка!»  Предложить родителям познакомить детей в домашних условиях с правилами обращения с огнём, выучить номера пожарной службы. |

МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ

**Критерии оценки.**

Интегративные качество «Любознательный, активный».

Показатели развития:

1. Часто задаёт вопросы, с интересом выслушивает объяснения.

2. Всегда активно принимает участие в НОД, проектах, познавательно -исследовательской деятельности, в играх.

3. Любит экспериментировать, активно пытается выяснить свойства объектов и веществ.

4. Часто предлагает сюжеты для игры.

5. Всегда слушает с интересом новые рассказы, сказки, стихи, музыку.

6. Эмоционально относится к литературным произведениям, проявляет своё

отношение к поступкам литературных персонажей.

7. Проявляет чуткость к художественному слову, к ритму и мелодии.

Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы в среднем возрасте.

Интегративное качество «Любознательный, активный».

Показатели развития:

**1 Часто задаёт вопросы, с интересом выслушивает объяснения**.

3балла- задаёт часто, с интересом выслушивает объяснения;

2балла- сам задаёт редко, но с интересом выслушивает объяснения;

1балл- почти не задаёт( проявляет интерес только при усилии со стороны взрослого;

0боллов- не задаёт, не проявляет заинтересованности, объяснения не любит слушать.

**2 Всегда активно принимает участие в НОД, проектах, познавательно -исследовательской деятельности, в играх.**

3балла- всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу,

2балла- обычно охотно принимает участие, но ждёт приглашения от взрослого,

1балл- только после приглашения педагога,

0боллов-отказывается участвовать.

**3 Любит экспериментировать, активно пытается выяснить свойства объектов и веществ.**

3балла- активно пытается выяснить самостоятельно, любит экспериментировать,

2балла- часто пытается выяснить самостоятельно, но если испытывает затруднения, обращается за помощью к взрослому,

1балл- иногда вызывает у ребёнка интерес, но он быстро пропадает в случае неудачи,

0боллов- сам не пытается выяснить.

**4 Часто предлагает сюжеты для игры.**

3балла- часто предлагает,

2балла- иногда предлагает,

1балл- практически не предлагает,

0боллов- не предлагает.

**5 Всегда слушает с интересом новые рассказы, сказки, стихи, музыку.**

3балла- всегда слушает с интересом,

2балла- часто слушает с интересом,

1балл- иногда слушает с интересом,

0боллов- не предлагает.

**6 В образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым ( рисование, конструирование и т.д.)**

3балла- всегда принимает активное участие,

2балла- часто принимает активное участие,

1балл- иногда принимает участие,

0боллов-не участвует, не проявляет к ним интерес.

**7 Для обогащения сюжета игры пользуется различными источниками информации( кино, литература, экскурсии и т.д.)**

3балла- всегда использует активно источники информации,

2балла- часто использует источники информации,

1балл- иногда использует источники информации,

0боллов-не использует.

Итоговая сумма баллов. Комплексная оценка интегративного качества «Любознательный, активный».

- 1 балл ( требует внимание специалиста) – итоговая сумма менее 7;

- 2 балла ( требуется корректирующая работа педагога)- итоговая сумма баллов 7-9;

- 3 балла ( средний уровень развития)- итоговая сумма 10- 14;

- 4балла ( уровень развития выше среднего) - итоговая

**Формы мониторинга (методы):**

- наблюдения за ребенком,

- беседы, индивидуальные беседы,

- экспертные оценки,

- критериально - ориентированные методики не тестового типа.

- игровые задания.

Все  результаты фиксируют в диагностических картах .

Периодичность и сроки  проведения мониторинга

Проводится  2 раза в год: сентябрь и май.

# Диагностическая методика: методика по определению доминирования познавательного или игрового мотивов в аффективно-потребностной сфере ребенка.

Данная методика применяется как для предварительного знакомства с ребенком, так и с целью выяснить степень выраженности познавательного или игрового мотивов в аффективно-потребностной сфере.

Порядок проведения

Ребенка приглашают в комнату, где на столиках выставлены обычные, не слишком привлекательные игрушки, и предлагают ему в течение минуты рассмотреть их. Затем экспериментатор подзывает его к себе и предлагает послушать сказку. Ребенку читают интересную для его возраста сказку, которую он раньше не слышал. На самом интересном месте чтение прерывается, и экспериментатор спрашивает испытуемого, что ему в данный момент больше хочется: поиграть с выставленными на столе игрушками или дослушать сказку до конца?

Дети с выраженным познавательным интересом обычно предпочитают дослушать продолжение сказки. Дети со слабой познавательной потребностью предпочитают поиграть. Но игра их, как правило, носит манипулятивный характер: то за одно схватятся, то за другое.

Тестовый материал

Сказка ПОЧЕМУ ЗАЙЦЫ ЗИМОЙ БЕЛЫЕ ШУБКИ НОСЯТ

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц. Мороз расхвастался:

— Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморожу, в сосульку превращу.

— Не хвастай, Мороз Васильевич, не одолеешь! — говорит заяц.

— Нет, одолею!

— Нет, не одолеешь! — стоит на своем заяц.

Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

— Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

— Давай, — согласился заяц.   
*(В данном месте чтение прерывается).*

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу, да поет:

Князю тепло, Князю жарко! Греет, горит — Солнышко ярко!

Уставать стал Мороз, думает: «До чего ж крепкий заяц!» А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем — то на гору бегом, то с горы кувырком, то чертогоном по лугу носится.

Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзать. Отступился Мороз от зайца:

— Разве тебя, косой, заморозишь — ловок да прыток ты   
больно!

Подарил Мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Направление 1: Познавательно исследовательская деятельность (опыты).**

*«Двухцветный цветок»*

Расщепи стебель белого цветка на две части и каждую половинку погрузи в подкрашенную воду. Через несколько часов цветок станет двухцветным. Внутри стебля имеются маленькие каналы, по которым подкрашенная вода впитывается цветком.

*«Вода прозрачная»*

Перед детьми стоят два стаканчика: один с водой, другой – с молоком. В оба стаканчика положить палочки или ложечки. В каком из стаканчиков они видны, а в каком – нет? Почему? Перед нами молоко и вода, в стаканчике с водой мы видим палочку, а в станчике с молоком – нет.

*Вывод*: вода прозрачная, а молоко - нет

*«У воды нет вкуса»*

Предложите детям попробовать через соломинку воду.

Вопрос: есть ли у нее вкус?

Очень часто дети убежденно говорят, что вода очень вкусная. Дайте им для сравнения молоко или сок. Если они не убедились, пусть еще раз попробуют воду. Вы должны доказать им, что у воды нет вкуса. Дело в том, что дети часто слышат от взрослых (в том числе и в детском саду), что вода очень вкусная. Объясните, что когда человек очень хочет пить, то с удовольствием пьет воду, и, чтобы выразить свое удовольствие, говорит: «Какая вкусная вода!», хотя на самом деле ее вкуса не чувствует.

А вот морская вода на вкус соленая, потому что в ней много разных солей. Ее человек не может пить.

*«У воды нет запаха»*

Предложите детям понюхать воду и сказать, чем она пахнет (или совсем не пахнет). Как и в предыдущем случае, из самых лучших побуждений они вас начнут уверять, что вода очень приятно пахнет. Пусть нюхают еще и еще, пока не убедятся, что запаха нет. Однако подчеркните, что вода их водопроводного крана может иметь запах, так как ее очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для вашего здоровья.

*«Пар – это тоже вода»*

Возьмите термос с кипятком. Откройте его, чтобы дети увидели пар. Но нужно доказать еще, что пар – это тоже вода. Поместите над паром стекло или зеркальце. На нем выступят капельки воды, покажите их детям.

Если нет под рукой термоса, возьмите кипятильник и в присутствии детей кипятите воду, обращая их внимание на то, что по мере закипания воды появляется все больше пара.

*«Вода – жидкая, может течь»*

Дайте детям два стаканчика – один с водой, другой – пустой, и предложите аккуратно перелить воду из одного в другой. Вода льется? Почему? Потому что она жидкая. Если бы вода не была жидкой, то она не смогла бы течь в реках и ручейках, не текла бы из крана.

Для того, чтобы дети лучше поняли, что такое «жидкая», предложите им вспомнить, что кисель бывает жидким и густым. Если кисель течет, мы можем его перелить из стакана в стакан, и мы говорим, что он жидкий. Если мы не можем его перелить из стакана в стакан, потому что он не течет, а вываливается кусками, то мы говорим, что кисель густой. Поскольку вода жидкая, может течь, ее называют жидкостью.

*«В воде одни вещества растворяются, другие не растворяются»*

Возьмите два стаканчика с водой. В один из них дети положат обычный песок и попробуют размешать его ложкой. Что получается? Растворился песок или нет? Возьмем другой стаканчик и насыплем в него ложечку сахарного песка, размешаем его. Что теперь произошло? В каком из стаканчиков песок растворился? Напомните детям, что они постоянно размешивают сахар в чае. Если бы он в воде не растворялся, то людям пришлось бы пить несладкий чай.

В аквариум на дно мы кладем песок. Растворяется он или нет? Что было бы, ели бы на дно аквариума положили не обычный, а сахарный песок? А если бы на дне реки был сахарный песок?

Предложите детям размешать акварельную краску в стаканчике с водой? Желательно, чтобы у каждого ребенка была своя краска, тогда вы получите целой набор разноцветной воды. Почему вода стала цветной? Краска в ней растворилась.

*«Вода бывает теплой, холодной, горячей»*

Дайте детям стаканчики с водой разной температуры. Пусть они пальчиком попробуют о определят, в каком стаканчике вода самая холодная, самая теплая.

В реках, озерах, морях вода разной температуры: и теплая, и холодная. Некоторые рыбы, звери, растения, улитки могут жить только в теплой воде, другие – только в холодной. В холодных морях, реках живет меньше разных животных. В природе есть такие необычные места, где очень горячая вода выходит из-под земли на поверхность. Это гейзеры. От них, как от термоса с горячей водой, тоже идет пар.

В водоемах вода бывает разной температуры, а значит, в них живут разные растения и животные.

*«Друзья – враги»*

Масло и вода – жидкости, которые никогда не смешиваются друг с другом. Но если добавить средство для мытья посуды, то получится смесь молочного цвета.

Мыло не дает капелька масла слиться и образовать плотный слой.

**Воздух – невидимка**

*«Воздух»*

Перевернуть стакан вверх дном и медленно опустить его в стакан с водой. Стакан нужно держать очень прямо. Что получается? Попадает ли вода в стакан? Почему нет? В стакане есть воздух, он не пускает туда воду.

*«Пузырьки воздуха»*

Опустить стакан в банку с водой, но держать его надо немного наклонив. Что появляется в воде? Видны пузырьки воздуха. Откуда они взялись? Воздух выходит из стакана, и его место занимает вода.

*«Ветер – это движение воздуха»*

В холодную погоду приоткройте дверь на улицу. Зажгите две свечи. Держите одну свечу внизу, а другую вверху образовавшейся щели. Определить: куда наклоняется пламя свечей (пламя нижней направленно внутрь комнаты, верхней – наружу). В комнате теплый воздух. Он легко путешествует, любит летать. В комнате такой воздух поднимается и убегает через щель вверху. Ему хочется поскорее вырваться наружу и погулять на свободе. А с улицы к нам вползает холодный воздух. Холодный воздух – тяжелый, неповоротливый, поэтому предпочитает оставаться у земли. Вверху дверной щели пламя свечи наклоняется от теплого воздуха, а внизу – от холодного. Получается, что теплый воздух движется вверху, а на встречу ему, внизу, ползет холодный. Там, где двигаются и встречаются теплый и холодный воздух, появляется ветер. Ветер – это движение воздуха.

*«Волны»*

Приготовьте на столиках мисочки с водой для каждого ребенка. В каждой мисочке – свое «море». Красное, черное, желтое (подкрасьте воду акварельной краской). Дети – это ветры. Они дуют на воду. Что получается? Чем сильнее дуть, тем выше волны.

*«Буря»*

Опустите парусные кораблики на воду. Дети дуют на паруса, кораблики плывут. Так и большие парусные корабли движутся благодаря ветру. Что происходит с корабликом, если ветра нет? А если ветер очень сильный? Начинается буря, и кораблик может потерпеть настоящее кораблекрушение.

*«Летающие семена»*

Дайте детям по одному летающему и по одному нелетающему семени. Пусть они одновременно отпустят из рук эти семена – например, фасолинку и семечко клена. Чем с большей высоты опускаются семена, тем нагляднее разница в скорости их падения. Если вы будете бросать семена с очень маленькой высоты, то желаемого результата не достигните. Семена клена можно немного «подкрутить», тогда они будут падать, как в природе. Летающие семена падают медленнее.

*«Воздух невидим»*

Воздух не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха. Возьмите ароматизированные салфетки, корки апельсинов и т.д. и предложите детям последовательно почувствовать запахи, распространяющиеся в помещении.

*«Воздух имеет вес»*

Положите на чаши весов надутый и не надутый шарики: чаша с надутым шариком перевесит.

**Что у нас под ногами**

Опыт №1

*«Посев семечка»*

Возьмите глубокий лоток любой формы. Соберите детей вокруг стола и приготовьте почву: песок, глина, перегнившие лисья. Хорошо бы поместить дождевых червей. Затем посадите туда семечко быстро прорастающего растения (овощ или цветок). Полейте водой и поставьте в теплое место. Вместе с детьми ухаживайте за посевом, а затем за появившимся ростком.

*«Сыпучий песок»*

Возьмите чистый песок и насыпьте его в большой лоток. Рассмотрите через лупу форму песчинок. Она может быть разной, в пустыне она имеет форму ромба. Возьмите песок в руки, он сыпучий.

*«Своды и тоннели»*

Понадобится трубочка диаметром чуть больше карандаша, склеенная из тонкой бумаги. Вставляем в нее карандаш. Затем трубочку с карандашом засыпаем песком так, чтобы концы трубочки выступали наружу. Вынимаем карандаш, а трубочку на некоторое время оставляем в песке. Затем вынимает трубочку и видим, что трубочка осталась несмятой. Песчинки образуют предохранительные своды. Насекомые, попавшие в песок, выбираются целыми и невредимыми.

*«Как разрушаются горы»*

Накалите кусочек гранита в пламени спиртовки и бросьте в стакан с холодной водой. Через 1-2 минуты выньте кусочек из воды, снова нагрейте его и опять опустите в холодную воду. Проведите еще раз нагревание и охлаждение гранита. Теперь попробуйте разломить кусочек гранита. Он будет крошиться на мелкие части. Это происходит потому, что при нагревании частички гранита расширяются, а при охлаждении сжимаются. Связь между ними нарушается, и гранит становится непрочным.

*«Влияние состава почвы на рост растений»*

Набрали для опыта в ведерки: песок, глину, почву (чернозем). Рассмотрели семена фасоли. Затем посадили фасоль в три горшка – в песок, в глину и в чернозем. Сравнили прохождение воды через песок, глину, чернозем: песок сразу весь намок (хорошо пропускает воду), глина почти не пропустила воду, а чернозем пропускал воду хуже, чем песок, но в конце концов тоже намок. Заботливо ухаживаем за растениями во всех трех горшках, но результат будет разный.

**Кто в доме-природе живет**

*«Определение возможности проживания в пустыне верблюдов, неделями обходящихся без воды»*

Подышите на зеркало. Зеркало затуманивается, так как на нем оседают мельчайшие капельки влаги. Воздух, выдыхаемый человеком, - так же, как и другими живыми существами, - содержит водяной пар. Часть этой воды выходит наружу, часть задерживается в носу. Но носовой канал человека относительно короткий и прямой. У верблюда же этот канал длинный и извилистый. Благодаря этому значительная часть водяных паров задерживается в носу верблюда, а не выходит наружу. Это помогает ему дольше обходиться без питья, так как он меньше теряет воды через дыхание.

*«Как кошка языком чистит себе шкурку»*

Потрите грифель о палец, пока на нем не появится след от карандаша. С легким нажимом потрите испачканный палец пилкой для ногтей. Осмотрите пилку и палец. Потрите пилку о ватный тампончик. Осмотрите пилку и тампон. Шершавая поверхность пилки снимает с пальца след от карандаша и волокна ваты с тампона. Этот опыт показывает, как предметом с шершавой поверхностью можно чистить другой предмет. Кошка вылизывает свою шерсть и таким образом чистит ее. Кошачий язык шершавый, как наждачная бумага, так как на нем расположены жесткие бугорки, особенно заметные в середине. Эти бугорки играют ту же роль, что и насечки на пилке. Когда кошка вылизывает свою шубку, эти бугорки снимают с нее пыль, грязь и выпавшие волоски.

*«Как маскируются животные»*

Желтым мелком нарисовать птичку на белой бумаге. Накрыть картинку красным пластиком. Желтая птичка исчезла. Как желтая птичка, так и красный пластик отражают свет, который затем попадает нам в глаза. Красный цвет – не чистый, он в себе содержит желтый. Этот желтый цвет сливается с желтым на картинке, и глаз не в состоянии отделить один цвет от другого. Животные часто имеют окраску, сливающуюся с цветом окружающего пейзажа, что помогает им прятаться от хищников. Глаза хищника не могут отличить цвет его возможной жертвы от цвета листвы и травы.

*«Определение возраста рыбы»*

*Материал*: рыбья чешуя, бумага темного цвета, увеличительное стекло.

Положите чешуйки на бумагу. Через увеличительное стекло рассмотреть колечки на чешуйках. Сосчитать светлые, более широкие кольца. Как и годовые кольца на стволе дерева, кольца на чешуйках рыб образуются по одному в год. Кольца растут быстрее всего в теплое время года, когда много пищи. У разных пород рыб кольца отличаются по форме и расцветке.

*«Жизненный цикл мушек»*

*Материал*: банан, литровая банка, нейлоновый чулок, аптечная резинка (колечком).

Очистите банан и положите его в банку. Оставьте банку открытой на несколько дней. Ежедневно проверяйте банку. Когда там появятся плодовые мушки дрозофилы, накройте банку нейлоновым чулком и завяжите резинкой. Оставьте мушек в банке на три дня, а по истечении этого срока отпустите их всех. Снова закройте банку чулком. В течении двух недель наблюдайте за банкой.

Через несколько дней вы увидите ползающих по дну личинок. Позже личинки превратятся в куколки, из которых в конце концов появляются мушки.

*«Как змея меняет кожу»*

Наденьте на руку перчатку, лучше кожаную или резиновую. Свободной рукой держите перчатку за верхнюю часть. Медленно начинайте вытаскивать руку из перчатки. Свободной рукой тяните перчатку то с одной стороны, то с другой.

Усилием пальца руки, на которую надета перчатка, придержите ее так, чтобы снимаемая перчатка начала выворачиваться наизнанку. Перчатка оказалась снятой с руки и вывернутой на изнанку. Это напоминает то, как змея снимает кожу. Змее приходится сначала порвать кожу на голове возле пасти. Для этого она трется головой обо что-нибудь твердое. Прорвав кожу, змея находит камень или палку, цепляет за них край старой кожи и выползает из нее, оставив за собой вывернутую наизнанку старую кожу. Змея меняет кожу, так как старая становится тесной и протирается. Молодые змеи чаще меняют кожу.

*«Желуди – семена дуба»*

Желудь с трещинкой сажаем в ящик. Поливаем. Ставим в теплое место, к свету. Наблюдаем, когда появится росток с резными листьями. А из чего вырастает новое растение? Из семечка. Значит, желуди – семена дуба.

*«Дыхание листа»*

Опыт поможет узнать, с какой стороны листа в растение проникает воздух.

Возьмите цветок в горшке и намажьте толстый слой вазелина на верхнюю поверхность четырех листочков. Намажьте толстый слой вазелина на нижнюю часть других четырех листочков. Наблюдайте за листочками. Листья, на которых вазелин был нанесен снизу, завяли, тогда как другие не пострадали.

Отверстия на нижней поверхности листьев служат для движения газов внутрь листа и наружу. Вазелин перекрыл доступ воздуха в лист.

**5. Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко**

*«Влияние солнечного света на жизнь на земле»*

Кладут два камешка: один на солнце, другой в тень. Закрывают плотным деревянным ящиком, чтобы было темно. Через некоторое время проверяют, какой камешек теплее.

*«На солнце вода испаряется быстрее, чем в тени»*

Наливают в два блюдца воду – одно блюдце ставят на солнце, другое – в тень. Затем проверяют, в каком блюдце быстрее испарилась вода. На солнце вода испаряется быстрее, чем в тени.

*«Почему солнце можно видеть до того, как оно появляется над горизонтом»*

*Материал*: чистая литровая стеклянная банка с крышкой, стол, линейка, книги, пластилин.

Наполняйте банку водой, пока она не начнет литься через край. Плотно закройте банку крышкой. Положите банку на стол в 30 см от края стола. Сложите перед банкой книги так, чтобы осталась видна только четверть банки. Слепите из пластилина шарик размером с грецкий орех. Положите на стол в 10 см от банки. Встаньте на колени перед книгами. Смотрите сквозь банку, глядя поверх книг. Если шарика не видно, подвиньте его. Оставшись в том же положении, уберите банку из своего поля зрения. Вы можете увидеть шарик только через банку с водой.

Банка с водой позволяет вам видеть шарик, находящийся за стопкой книг. Все, на что вы смотрите, можно видеть только потому, что излучаемый этими предметами свет доходит до ваших глаз. Свет, отразившийся от пластилинового шарика, проходит сквозь банку с водой и преломляется в ней. Свет, исходящий от небесных тел, проходит через земную атмосферу, прежде чем дойти до нас.

*«Из каких цветов в действительности состоит солнечный луч»*

*Материал*: противень, плоское карманное зеркало, лист белой бумаги.

Эксперимент нужно проводить в ясный солнечный день. Не смотрите прямо на солнце и не отражайте солнечные лучи в глаза людям. Наполните противень водой. Поставьте его на стол около окна, чтобы на него падал свет утреннего солнца. Поместите зеркало внутри противня, положив его верхний край на край противня, и нижний – в воду под таким углом, чтобы оно отражало солнечный свет. Возьмите одной рукой лист бумаги и держите его перед зеркалом. Второй рукой слегка подвиньте зеркало. Регулируйте положение зеркала и бумаги, пока на ней не появится радуга. Слегка потрясите зеркало. На бумаге появляются искрящиеся разноцветные огоньки. Вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки.

*«Установить, как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха»*

*Материал*: два термометра, настольная лампа, длинная линейка.

Возьмите линейку и поместите один термометр на отметку 10 см, а второй термометр – на отметку 100 см. Поставьте настольную лампу у нулевой отметки линейки. Включите лампу. Через 10 минут сравните показания обоих термометров. Ближний термометр показывает более высокую температуру.

Термометр, который находится ближе к лампе, получает больше энергии, следовательно, нагревается сильнее. Чем дальше распространяется свет, тем больше расходятся его лучи, они не могут сильно нагреть дальний термометр. С планетами происходит то же самое.

*«Чем ближе, тем быстрее»*

Материал: пластилин, линейка, рейка метровой длины.

Скатайте из пластилина два шарика размером с грецкий орех, поместите один на конец линейки, а другой – на конец рейки. Поставьте линейку и рейку вертикально на пол рядом так, чтобы пластилиновые шарики оказались сверху. Одновременно отпустите линейку и рейку. Линейка падает первой. Пластилиновому шарику, прилепленному к рейке, падать дальше, чем шарику на линейке. Это напоминает движение планет, которые непрерывно «падают» вокруг солнца.

*«На ярком фоне»*

*Материал*: настольная лампа, карандаш, линейка.

Поверните настольную лампу лампочкой к себе и включите. Держите карандаш на расстоянии вытянутой руки от себя и в 15 см от включенной лампочки.

На карандаше нельзя прочитать надпись и трудно различить его цвет. Свет от лампы такой яркий, что очень трудно рассмотреть поверхность карандаша. Точно так же из-за ослепительного света Солнца трудно изучить планету Меркурий.

**Металлы.**

*«Волшебная монета»*

Попроси своего друга взять одну из монет, сжать ее в руке и, немного подержав, положить на стол. А теперь попробуйте отличить ее от других. Потрогайте все монеты: та, которую держал твой друг, будет самой теплой. Металл быстро нагревается и сохраняет тепло.

*«Монета в стакане»*

*Материалы*: картонка размером с открытку, стакан, монетка.

Поместите картонку на стакан. Положите монетку на картонку по центру. Щелкните по картонке пальцем. Картонка быстро движется вперед, а монета падает в стакан. Когда мы щелкнули пальцем по картонке, она соскользнула под неподвижно лежащей монетой, и монета упала под влиянием силы тяжести.

*«Зеленые монетки»*

*Материал*: бумажная салфетка, блюдце, уксус, несколько монеток.

Сложите салфетку пополам, а потом еще раз, чтобы получился квадрат. Положите салфетку на блюдце. Налейте в блюдце столько уксуса, чтобы монетка намокла. Положите на мокрую салфетку монетки. Подождите сутки. Монетки позеленели. Уксусная кислота вступает в реакцию с медью, из которой сделаны монеты. Образуется уксуснокислая медь – тот самый зеленый налет.

*«Звучащая монета»*

*Материалы*: 2-литровая бутылка из-под газировки, монет размером с диаметр горлышка, стакан воды.

Положите пустую незакрытую бутылку минут на пять в морозильник. Выньте бутылку из морозилки и сразу же закройте ее мокрой монетой. Монету перед эти смочите, окунув в стакан с водой.

Через несколько секунд монетка, подскакивая и ударяясь о горлышко бутылки, начинает издавать звуки, напоминающие пощелкивание. Вещества при охлаждении сжимаются. Охлажденный воздух в бутылке сжимается. Когда мы вынимает бутылку из морозилки, воздух нагревается и начинает расширяться. Расширяющийся воздух отрывает монету от горлышка и приподнимает ее с одной стороны – монета звучит.

“Тонет, плавает”. В ванночку с водой опускаем различные по весу предметы. (Выталкивает более легкие предметы)

“Подводная лодка из яйца”. В стакане соленая вода в другом пресная, в соленой воде яйцо всплывает. (В соленой воде легче плавать, потому что тело поддерживает не только вода, но и растворенные в ней частички соли).

“Цветы лотоса”. Делаем цветок из бумаги, лепестки закручиваем к центру, опускаем в воду, цветы распускаются. (Бумага намокает, становится тяжелее и лепестки распускаются)

“Чудесные спички”. Надломить спички по середине капнуть несколько капель воды на сгибы спичек, постепенно спички расправляются, (волокна дерева впитывают влагу, и не могут сильно сгибаться и начинают расправляться)

“Подводная лодка из винограда”. Берем стакан газированной воды и бросаем виноградинку, она опускается на дно, на неё садятся пузырьки газа и виноградинка всплывает. (Пока вода не выдохнется виноград будет тонуть и всплывать)

“Капля шар”. Берем муку и брызгам из пульверизатора, получаем шарики капельки (пылинки вокруг себя собирают мелкие капли воды, образуют одну большую каплю, образование облаков).

“ Можно ли склеить бумагу водой?” Берем два листа бумаги двигаем их один в одну другой в другую сторону. Смачиваем листы водой, слегка прижимаем, выдавливаем лишнюю воду, пробуем сдвигать листы - не двигаются (Вода обладает склеивающим действием).

“ Куда делись чернила? Превращение”. В стакан с водой капнули чернил, туда же положили таблетку активированного угля, вода посветлела на глазах. ( Уголь впитывает своей поверхностью молекулы красителя)

«Сухой песок может сыпаться».

Оборудование: Два стаканчика с песком и глиной, лист бумаги

Возьмем стаканчик с песком и аккуратно насыплем немного песка на лист бумаги. Легко ли сыплется песок? Легко. А теперь попробуем высыпать из стаканчика глину. Что легче высыпать — песок или глину? Песок. Потому и говорят, что песок — «сыпучий». Глина слипается комочками, ее нельзя так легко высыпать из стаканчика, как песок. В отличие от глины песок — рыхлый.

Почему иногда два магнита отталкиваются?

Оборудование: два маленьких мебельных магнита, пары магнитов разной формы (бруски или подковообразные) с окрашенными полюсами.

Поднести два магнита друг к другу.

Перевернуть один из магнитов другой стороной и снова поднести магниты друг к другу.

Результат опыта. В одном случае магниты притягиваются, в другом отталкиваются.

- У каждого магнита, даже самого маленького, есть два полюса — северный и южный. Северный полюс принято окрашивать в синий цвет, а южный — в красный.

Приблизить друг к другу одинаково окрашенные полюса магнитов, потом — разноокрашенные.

Результат опыта. Полюсы одного цвета отталкиваются, полюсы разных цветов притягиваются. Свойство магнитов отталкиваться используют на железных дорогах в Китае и Японии. Некоторые скоростные поезда не имеют колес: внутри поезда и на рельсах устанавливаются мощные магниты, которые повернуты друг к другу одинаковыми полюсами. Такие поезда практически летят над рельсами и могут развивать огромные скорости.

**Направление 2: Дидактические игры, проблемные ситуации.**

**1.Игра «Докончи предложение»**

Цель: учить образовывать имена существительные мужского и среднего рода множественного числа; правильно употреблять их в речи.

Оснащение: не требуется.

Ход игры: предложите ребенку прослушать начало предложения и попросите правиль­но его закончить:

«На лошади — седло; на лошадях ... (седла).

У коровы четыре копыта; у коров много ... (копыт).

У козы сломался один рог; у козы острые ... (рога)».

**2." У кого хвост длиннее?"**

Цель: Освоение умения сравнивать предметы контрастных размеров по длине и ширине, использовать в речи понятия: «длинный», "длиннее", "широкий", "узкий.

Содержание. Шум за дверью. Появляются звери: слоненок, зайчик, медведь, обезьяна – друзья Вини- Пуха. Звери спорят, у кого длиннее хвост. Вини- Пух предлагает детям помочь зверям. Дети сравнивают длину ушей зайца и волка, хвостов лисы и медведя, длину шеи жирафа и обезьяны. Каждый раз вместе с В. они определяют равенство и неравенство по длине и ширине, пользуясь соответствующей терминологией: длинный, длиннее, широкий, узкий и т.д.

**3.«Ежик»**

Цель: учить соотносить предметы по величине, выделять величину в качестве значимого признака, определяющего действия; закреплять значение слов «большой», «маленький», «больше», «меньше», вводить их в активный словарь детей.

Оборудование. Картонные трафареты с изображением ежей, зонтиков четырех величин.

 Педагог говорит, что сейчас он расскажет сказку о ежах: «В лесу жила семья ежей: папа, мама и двое ежат. Вот один раз ежи пошли гулять, и вышли в поле. Там не было ни дома, ни дерева (Предлагает детям найти на подносах фигурки ежей и положить их перед собой. Подходит к каждому и располагает фигурки в ряд по величине). Вдруг папа еж сказал: «Посмотрите, какая большая туча. Сейчас пойдет дождь». «Побежали в лес, - предложила мама ежиха. - Спрячемся под елкой». Но тут пошел дождь, и ежи не успели спрятаться. У вас ребята есть зонтики. Помогите ежам, дайте им зонтики. Только смотрите внимательно, кому, какой зонтик подходит. (Смотрит, используют ли дети принцип сопоставления предметов по величине). «Молодцы, теперь все ежи спрятались под зонтиками. И они благодарят вас». Педагог спрашивает кого-либо, почему он дал один зонтик папе-ежу, а другой - маме-ежихе; следующего ребенка - почему маленьким ежатам дал другие зонтики. Дети отвечают, а педагог помогает им правильно сформулировать ответ.

**4.«Картина»**

Цель: учить располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.

Оборудование. Большой лист бумаги для панно, крупные детали аппликации (солнце, полоса земли, дом, фигурка мальчика или девочки, дерево, птица), листы бумаги, те же элементы аппликации небольших размеров, подносы, клей, кисточки, клееночки, тряпочки по количеству детей.

 Педагог говорит детям, что они будут делать красивую картину: он - на большом листе, закрепленном на доске, а они - маленькие на своих листах бумаги. Нужно только внимательно смотреть и делать все так, как делает педагог. Затем педагог раздает детям материал для аппликации. Сначала он наклеивает внизу полоску земли, наверху солнце и т. д. Педагог делает все медленно, фиксируя свои действия на каждом моменте и давая возможность детям выбрать каждый элемент и правильно расположить его на бумаге. В случае необходимости помогает ребенку определить место на листе бумаги (верх, низ). По окончании педагог сравнивает детские работы со своей, обсуждая пространственное расположение предметов, хвалит их, вызывая положительное отношение к результату работы. Затем кратко описывает содержание получившегося изображения, закрепляя пространственное расположение предметов: «Мальчик вышел на улицу. Посмотрел - внизу земля, наверху - небо. На небе солнце. Внизу, на земле, дом и дерево. Мальчик стоит около дома с одной стороны, а дерево - с другой стороны. На дереве сидит птица».

**5.«Угадай, кто за кем»**

Цель: формировать у детей представление о заслоняемости одних предметов другими. Уточнить представление о том, что большие предметы заслоняют меньшие, а меньшие не заслоняют больших; закреплять слова «больше», «меньше», «за, «перед»; познакомить со словом «заслонять».

Оборудование. Разные игрушки.

1-й вариант. Игрушки стоят на столе у педагога. Он просит посмотреть, что находится на столе, и закрыть глаза. Берет две игрушки, отставляет их немного в сторону и встает так, что заслоняет их собою. Дети открывают глаза и обнаруживают, что двух игрушек нет. «Я не отходила от стола. Куда же делись игрушки?» - говорит педагог. Если кто-то из ребят догадается, педагог удивленно говорит: «Ах, я встала и заслонила их». Если же дети не находят, то ищет сам и, обнаружив пропавшие игрушки, объясняет причину их исчезновения. После этого педагог убирает игрушки и приглашает к столу двоих детей: одного высокого, крупного, другого - маленького. Дети вновь убеждаются в принципе заслоняемости, когда маленький встает за спиной большого. Итоги игры педагог обсуждает с детьми, почему Таню не видно за Колей, а Колю за Таней видно: «Больший заслоняет меньшего, а меньший заслонить не может большего».

2-й вариант. Проводится игра «в прятки». Один ребенок прячется, а остальные дети под руководством педагога ищут его, последовательно осматривая в комнате мебель.

**6.«Узнай и запомни»**

Цель: учить детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению.

Оборудование. Карточки с изображением трех одноцветных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник; круг, овал, квадрат и т. д.), набор мелких карточек с изображением одной формы для нахождения на больших карточках.

 Перед ребенком лежит карточка с изображением 3 форм. Педагог просит посмотреть на нее и запомнить, какие формы там нарисованы. Затем раздает детям листы бумаги и просит закрыть ими свои карточки. После этого показывает маленькую карточку. кладет на стол изображением вниз, мысленно отсчитывает до 15, просит детей снять бумагу и показать на своих карточках такую же форму, какую он демонстрировал. Для проверки педагог вновь показывает карточку-образец. По мере усвоения игры детям дают по две карты (6 форм), затем - по три (9 форм).

**7.«Украсим платок»**

Цель: учить сравнивать две равные и неравные по количеству группы предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.

Оборудование: «платки» (большой - для воспитателя, маленькие - для детей), набор листьев двух цветов (на каждого ребенка).

Педагог предлагает украсить платки листочками. Спрашивает, как можно это сделать (каждый ребенок выполняет задание самостоятельно). Затем говорит: «Давайте теперь украсим платочки по-другому, все одинаково. Я буду украшать свой платок, а вы - маленькие. Верхний край украсим желтыми листочками, вот так. (Показывает). Положите столько листьев, сколько я. Правой рукой разложите их в ряд слева направо. А зелеными листочками украсим нижний край платка. Возьмем столько же зеленых листьев, сколько желтых. Добавим еще один желтый лист и поместим его на верхний край платка. Каких листочков стало больше? Как сделать, чтобы их стало поровну?» После проверки работ и их оценки воспитатель предлагает украсить левую и правую стороны платка листьями разного цвета. Т. е. положить на правую сторону платка столько же листьев, сколько и на левую. (Показывает). В заключении дети украшают все стороны платка по-своему и рассказывают об этом.

**8.«Ищи и находи»**

Цель: учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание.

Оборудование. Игрушки paзной формы.

Педагог заранее раскладывает в разных местах групповой комнаты игрушки разной формы и говорит: «Будем искать предметы круглой формы. Все, что есть круглое в нашей комнате, найдите и принесите мне на стол». Дети расходятся, педагог оказывает помощь тем, кто затрудняется. Дети приносят предметы, кладут их на стол педагога, садятся на места. Педагог рассматривает с ними принесенные предметы, оценивает результат выполнения задания. Игра повторяется, дети ищут предметы другой формы.

**9.«Наш день»**

Цель: закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять слова «утро», «день», «вечер», «ночь».

Оборудование. Кукла бибабо, игрушечные кровать, посуда, гребешок и т. д. ; картинки, на которых показаны действия детей в разное время суток.

 Дети сидят полукругом. Педагог при помощи куклы производит различные действия, по которым дети должны определить часть суток: кукла встает с постели, одевается, причесывается (утро), обедает (день) и т. д. Затем В. называет действие, например: «Кукла умывается», предлагает ребенку выполнить его и назвать часть суток, соответствующую этому действию (утро или вечер). Педагог читает отрывок из стихотворения Петрушиной:

Кукла Валя хочет спать.

Уложу ее в кровать.

Принесу ей одеяло,

Чтоб быстрее засыпала.

Дети укладывают куклу спать и говорят, когда это бывает. Педагог показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. Затем перемешивает картинки и вместе с детьми располагает их в порядке следования действий суток. Дети раскладывают свои картинки в соответствии с картинками В.

**10.«Волшебные экранчики»**

Цель: развитие у детей умений упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.

Материал: «Экран» с тремя «окнами прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств. Ленты – полоски с изображением предметов с разной степенью выраженности свойств (например, яблоко большое, среднее и маленькое),  
Правила и ход игры: воспитатель или кто-либо из детей вставляет изображение предмета в первом «окне». Предлагает подобрать «семейку» - построить упорядоченный ряд.

Например: большой круг, затем средний, маленький; тёмное пятно – светлое, совсем светлое и т.д.  
В начале освоения игры содержание конструируется специально: выбирается свойство, подбираются картинки с ярким проявлением данного свойства. В дальнейшем можно использовать изображения с несколькими свойствами. Например, в первом «окне» красное яблоко, во втором и третьем «окнах» - разные по форме, цвету, размеру яблоки. Дети обсуждают, как построить ряд, какое свойство выбрать.

**11. «Где спряталась рыбка»**

Цель: развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, расширять словарный запас.

Материал: голубая ткань или бумага (пруд), несколько видов растений, ракушка, палочка, коряга.

Описание: детям показывают маленькую рыбку (игрушку), которая «захотела поиграть с ними в прятки». Воспитатель просит детей закрыть глаза и в это время прячет рыбку за растение или любой другой предмет. Дети открывают глаза.  
«Как же найти рыбку?» - спрашивает воспитатель. – Сейчас я расскажу вам, куда она спряталась. Воспитатель рассказывает, на что похож тот предмет, за которым «спряталась рыбка. Дети отгадывают.

**12.«Цветочный магазин».**

Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.

Ход игры: Дети приходят в магазин, где представлен большой выбор цветов.

Вариант 1.   
На столе поднос с разноцветными лепестками разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, соответствующий выбранным лепесткам и по цвету и по форме.

Вариант 2.  
Дети делятся на продавцов и покупателей. Покупатель должен так описать выбранный им цветок, чтобы продавец, сразу догадался, о каком цветке идёт речь.

Вариант 3.  
Из цветов дети самостоятельно составляют три букета: весенний, летний, осенний. Можно использовать стихи о цветах.

**13.«Где что зреет?»**

Цель: учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

Ход игры: на фланелеграфе выкладываются две ветки: на одной – плоды и листья одного растения (яблоня), на другой – плоды и листья разных растений. (например, листья крыжовника, а плоды груши) Воспитатель задаёт вопрос: «Какие плоды созреют, а какие нет?» дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

**14. «Корова с теленком»**

Цель: учить соотносить имена числительные «один», «два» с соответствую­щим количеством предметов; использовать глаголы совершенного и несовершенного вида.

Оснащение: игрушки (корова, два теленка); предметные картинки с изображением луговых цветов (ромашка, клевер).

Ход игры: покажите ребенку игрушки. Прочтите рифмовку:

Жила-была корова, ходила на луга. Траву жевала, теляток приглашала. «Слышишь, детка: Му- у-у да Му-у-у! Я тебя в луга зову.

Ты скорее приходи и сестренку приводи. Пожуем мы травку, кашку и ромашку!»

Возьмите в руки игрушечную корову. Спросите ребенка: «Что делает корова?» (Мычит, жует травку, пасется.) Дайте ребенку игрушечных телят. Спросите: «Кто это?» (Телята.)

Предложите ребенку угостить телят — положить предметные картинки с изображени­ем угощения перед каждым теленком. Попросите его предложить теленку угощение, сказав: «Съешь, теленок, две ромашки.» (Съешь одну ромашку. Съешь одну кашку. Съешь две кашки.)

**15.** **«Кролики»**

Цель: учить: использовать в речи с предлоги «в», «на», «из»; соотносить количество предметов с цифрой, их изображающей; согласовывать имя существительное с числительным «пять» в роде.

Оснащение: игрушечный кролик; фломастер; нарисованные цифры от 1 до 5.

Ход игры: положите перед ребенком вырезанную картинку, изображающую кролика. Предложите ребенку его рассмотреть, назвать части тела (лапы, коротенький хвост, мор­дочка, глаза, рот, нос, усы, длинные уши). Прочтите стихотворение 3. Александровой:

В старой корзине

на кухонном столике

Смирно сидели

пушистые кролики

Мама сказала: —

Их трогать ненужно.—

Только, наверно, им,

Бедненьким, душно.

Маленьким кроликам

Жарко и тесно.

Сколько их там — Посмотреть интересно. Крышку слегка приоткрыла

Танюшка,

Пальцем потрогала серое ушко. Мамы не слышно, не видно

в квартире— Таня корзинку открыла

пошире...

Может налить молочка им

На блюдце?..

Но не успела она оглянуться, Кролики, выгнув пушистые

Спинки, Начали прыгать на стол

Из корзинки. Таня назад посадить их

не может,— Кролик морковку на ящике

гложет,

Этот грызет на окошке цветок,

Этот забрался в Братишкин сапог...

Ведь не могли они выпрыгнуть

сами!

Что она скажет Вернувшейся маме?

Предложите ребенку вспомнить и сказать, где спрятались кролики. Предложите ребен­ку вспомнить, сколько кроликов было в корзинке. Попросите его найти цифру, обозначаю­щую количество кроликов в корзинке, и обвести ее фломастером по пунктирным линиям.

**16. «На ферме»**

Цель: учить отвечать на вопрос кому?

Оснащение: сюжетная картинка.

Ход игры: предложите ребенку рассмотреть картинку и назвать изображенных домаш­них животных. Если ребенок легко справляется с этим, можно попросить его найти харак­терные части тела у каждого животного, назвать их.

Прочтите стихотворение В. Берестова «Коза»:

В дверь вошло животное

До того голодное: Съело веник и метлу, Съело коврик на полу,

Занавеску на окне. И картинку на стене, Со стола слизнуло справку. И опять пошло на травку

Спросите ребенка, почему коза все съела? (Она была голодна.)

Попросите ребенка покормить козу.

Предложите ребенку показывать по очереди на картинки и называть лакомство, находя­щееся под ней. Попросите его найти животное, которое любит это лакомство больше всего. Предложите ребенку провести пальчиком по дорожке, идущей от лакомства к жи­вотному. Попросите его сказать, кто из животных что любит есть. (Корова любит сено. Коза любит травку. Кролик любит морковку. Собака любит косточку. Кошка любит рыбку).

**17.«Идем на прогулку»**

Цель: учить подбирать и называть величину каждого предмета; согласовы­вать существительные (мужского и женского рода) с прилагательными, обозначающими их величину; использовать в активной речи превосходную степень прилагательных.

Оснащение: игрушечные собаки разной величины; вырезанные из цветной бумаги ошей­ники (широкий, узкий) и поводки (длинный, короткий).

Ход игры: спросите у ребенка: «Что нужно собаке для того, чтобы хозяин повел ее на прогулку?» (Ошейник, поводок.)

Предложите ребенку рассмотреть поводки разных величин (длинный, короткий).

Попросите его определить и назвать размер поводков. (Длинный поводок, короткий поводок.)

Предложите сравнить величину путем наложения одного поводка на другой. Спросите: «Какой поводок длиннее, а какой короче?» (Синий поводок длиннее, а желтый поводок короче.)

Аналогично проведите обследование ошейников (широкий и узкий).

Предложите ребенку провести карандашом линию, соединяющую ошейник с повод­ком. Варианты: широкий ошейник с длинным

поводком; широкий ошейник с коротким поводком; узкий ошейник с коротким поводком; узкий ошейник с длинным поводком.

**18.«Докончи предложение»**

Цель: учить образовывать имена существительные мужского и среднего рода множественного числа; правильно употреблять их в речи.

Оснащение: не требуется.

Ход игры: предложите ребенку прослушать начало предложения и попросите правиль­но его закончить:

«На лошади — седло; на лошадях ... (седла).

У коровы четыре копыта; у коров много ... (копыт).

У козы сломался один рог; у козы острые ... (рога)».

***19.«Рассади гостей за столом»***

*Цель:* учитьсовершенствовать пространственное представление; активизи­ровать в речи наречия «справа», «слева»; предлог «между».

*Оснащение:* игрушки, изображающие домашних животных; набор строительного ма­териала.

*Ход игры:* предложите ребенку послушать рифмовку:

К нам гости пришли,

Дорогие пришли!

Уж как мы гостей дорогих

За стол сажали!

Уж как мы гостей дорогих

Потчевали, угощали!

Выкладывайте перед ребенком по одной игрушке. Попросите его назвать и посадить за стол по вашей просьбе: «Посади на лавку ... (корову). Справа от коровы ... (козу). Слева от коровы ... (лошадь). Между лошадью и козой посади ... (кошку)».

Попросите ребенка сказать, кто и где сидит.

**20.«Соберем бусы»**

Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.

Оборудование. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Дети стоят в кругу, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами. Педагог предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки. Затем В. говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью.

**21.«Съедобный грибок положи в кузовок»**

Цель.

Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах.

Материал. Набор картинок с изображением съедобных и несъедобных грибов (или муляжи). Вырезанные из картона деревья (или игрушки). Корзина.

Ход игры

Картинки с грибами (муляжи) разложены под «деревьями».

Дети собирают в корзину только «съедобные грибы».

По окончании игры воспитатель достает из корзины поочередно все грибы, дети называют их.

**22.Игра ситуация-«Если чужой стучится в дверь».**

Цель.

Учить детей открывать дверь, когда они дома одни, только людям живущим с ними в одной квартире.

Ход игры:

Воспитатель и дети обыгрывают ситуации, в которых ребенок, находясь в квартире один, не должен пускать в дом посторонних. Кто-либо из детей стоит за дверью, остальные уговаривают его открыть дверь, используя привлекательные обещания, ласковые слова и интонации

Примерные ситуации:

- почтальон принес срочную телеграмму;

- слесарь пришел ремонтировать кран;

- милиционер пришел проверить сигнализацию;

- медсестра принесла лекарство для бабушки;

- мамина подруга пришла гости;

- соседи просят зеленку для поранившегося ребенка;

- незнакомые люди просят оставить вещи для соседей;

- женщине нужно вызвать «Скорую помощь».

Игра повторяется несколько раз с разными участниками.

**23.Проблемная ситуация-«Если возник пожар?»**

Цель.

Знакомить детей с правилами безопасно­го обращения с огнем.

Закрепить знание номера телефона экс­тренной пожарной службы.

Ход игры

Дети становятся в круг. В центре - воспита­тель с воздушным шаром в руке. Он произносит стихотворные строки и, не договаривая последнего слова, передает шар од­ному из детей. Ребенок быстро досказывает строку и передает шар другому и т.д. Если ребенок отвечает неправильно, он

выбывает из игры, а шар пе­реходит к педагогу.

Воспитатель.

Этот шар в руках недаром.

Если раньше был пожар,

Ввысь взмывал сигнальный шар –

­Звал пожарных в бой с пожаром.

Где с огнем беспечны люди,

Где взовьется в небо шар,

Там всегда грозить нам будет

Злой, безжалостный ..,

(передает ре­бенку воздушный шар)

Ребенок. Пожар. (Передает шар другому.)

Воспитатель.

Раз, два, три, четыре ­

у кого пожар ...?

Ребенок. В квартире. (Передает шар.)

Воспитатель.

Дым столбом поднялся вдруг.

Кто не выключил …?

Ребенок. Утюг (Передает шар.)

Воспитатель.

Красный отблеск пробегает

Кто со спичками …?

Ребенок. Играет. (Передает шар.)

Воспитатель.

Стол и шкаф сгорели разом.

Кто сушил белье над …?

Ребенок. Газом. (Передает шар.)

Воспитатель.

Пламя прыгнуло в траву.

Кто у дома жег ...?

Ребенок. Листву. (Передает шар.)

Воспитатель.

Дым увидел - не зевай и пожарных …

Ребенок. Вызывай. (Передает шар )

Воспитатель. Помни каждый гражданин этот номер - ...!

Ребенок. Ноль один.

**24.«Подбери пару»**

Цели: развитие у детей умения упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы.

Предложите ребенку продолжить предложение и подобрать нужную пару:

Корова-теленок

Нога – рука и т. д.

**25.«Весёлый поход».**

Цели: тренирует память и скорость реакции.

Игра «Я беру с собой в поход» начинается именно с этой фразы, по очереди играющие называют предметы, реалистичность соблюдать необязательно, всевозможная «чепуха» добавит игре веселья. Итак, первый игрок начинает «Я беру с собой в поход веник», второй продолжает «Я беру с собой в поход веник и трехлитровую банку», смысл в том, что предметы, названные предыдущими игроками, повторяют следующие «походники». Стремитесь «собираться в поход» как можно дольше. Игра отлично тренирует память и скорость реакции.

**25.«Куда идет зайка?»**

Цель: Закреплять знание названия форм, предусмотренных программой, осуществлять выбор форм по ее названию, последовательно передвигать предмет по намеченному пути.

Оборудование. Три небольших кубика, на гранях даны изображения геометрических форм (на одном - треугольники и круги; на другом - треугольники, овалы, крути и прямоугольники; на третьем - круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник, шестигранник), три картонных листа с изображением схемы пути, где ориентирами служат геометрические формы, пластмассовая фигурка зайчика (мишки, собачки и т. п.).                  1-й лист. Внизу - начальный пункт движения, от которого вправо и влево отходят два пути. На равном расстоянии от начальной точки находятся ориентиры, с одной стороны - круг, с другой - треугольник. На следующей точке ориентиры меняются: там, где был треугольник, становится круг, и наоборот. Эти ориентиры расположены около конечной цели. В конце одного пути дано изображение детского сада, другого - изображение зайкиной избушки.

2-й лист. Изображение построено по тому же типу, но в одном месте каждая линия пути раздваивается. Таким образом, в конце пути оказывается уже не два пункта назначения, а четыре: детский сад, зайкина избушка, дерево, елочка.

3-й лист. Та же схема пути, как и на втором листе, но в качестве ориентиров используются все шесть форм.

По мере усвоения игры, когда дети научаться последовательно проходить путь по ориентирам и правильно соотносить форму на игровом кубике с формой на листе, можно сделать новый кубик, наклеив на него другие формы, например, трапецию и т. д. Можно изменить изображение на листе - сделать три дорожки и т. д.

Педагог играет: вместе с детьми. Он показывает 1-й лист и говорит: «Зайку можно провести к домику или в детский сад. К домику он пройдет по этой дорожке. Посмотрите внимательно! На ней расположены формы: сначала вот такая - круг, потом - треугольник. В детский сад зайка пойдет по этой дорожке. Здесь сначала находятся треугольник, потом - круг. Если зайка придет домой, он поиграет на бубне, а если в детский сад - попляшет с детьми. Дорогу нам покажет вот этот кубик». Педагог бросает кубик, смотрит, какая наверху форма, и дает посмотреть детям. Ставит фигурку зайчика в начало пути и ведет его к той форме, которая выпала на кубике. Если это круг - ведет налево, проводит по дорожке, обращая внимание, что нужно искать близлежащую форму, нельзя перескакивать. Потом бросает кубик второй раз. Если снова выпадает круг, зайке придется стоять на месте. А если выпадает треугольник, он продолжает путь и проходит по дорожке к домику. Зайка радуется, благодарит, берет бубен, играет. В том случае, когда зайка проходит в детский сад, он приглашает всех детей поплясать с ним. При повторном проведении игры фигуркой действует ребенок. Педагог следит за правильностью выбора форм, за соблюдением направления движения.

Аналогично проводятся игры с использованием 2-го, 3-го листа. Причем применяются уже другие игровые кубики.

**26.«Вчера, сегодня, завтра»**

Цель: в игровой форме упражнять в активном различении временных понятий «вчера», «сегодня», «завтра».

Содержание. По углам игровой комнаты мелом рисуют три домика. Это «вчера», «сегодня», «завтра». В каждом домике по одной плоской модели, отражающей конкретное временное понятие.

Дети, идут по кругу, читают при этом четверостишие из знакомого стихотворения. По окончании останавливаются, а воспитатель громко говорит: «Да, да, да, это было … вчера!» Дети бегут к домику под названием «вчера». Затем возвращаются в круг, игра продолжается.

**27.«Почему овал не катится?»**

Цель: познакомить детей с фигурой овальной формы, учить различать круг и фигуру овальной формы

Содержание. На фланелеграфе размещают модели геометрических фигур: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника. Сначала один ребенок, вызванный к фланелеграфу, называет фигуры, а за тем, это делают все дети вместе. Ребенку предлагают показать круг. Вопрос: «Чем отличается круг от остальных фигур?» Ребенок обводит круг пальцем, пробует его покатить. В. обобщает ответы детей: у круга нет углов, а у остальных фигур есть углы. На фланелеграфе размещают 2 круга и 2 фигуры овальной формы разного цвета и размера. «Посмотрите на эти фигуры. Есть ли среди них круги? Одному из детей предлагают показать круги. Внимание детей обращают на то что на фланелеграфе не только круги, но и другие фигуры. , похожие на круг. Это фигура овальной формы. В. учит отличать их от кругов; спрашивает: «Чем фигуры овальной формы похожи на круги? (У фигур овальной формы тоже нет углов). Ребенку предлагают показать круг, фигуру овальной формы. Выясняется, что круг катится, а фигура овальной формы нет.(почему?) Затем выясняют, чем отличается фигура овальной формы от круга? (фигура овальной формы вытянута). Сравнивают путем приложения и наложения круга на овал.

**28.«Сколькими способами можно напиться?»**

Развивать мыслительные способности детей.

Примерные варианты —выпить из кружки, полакать из блюдца, пить через трубочку.

**29**. **«Сколькими способами можно есть хлеб?»**

развивать мыслительные способности детей, активизировать в речи детей прилагательные и глагольный словарь.

Материалы и оборудование на каждого ребенка, все это должно быть чистым и соответствовать гигиеническим нормам.

**Вопрос:** какой бывает хлеб (белый, черный, сладкий, кислый, свежий, вкусный ит.д.)

Придумать разные способы, как можно есть хлеб.

Примерные варианты: отрезать, отломить, откусить, отщипнуть, взять губами, покормить кого-то.

Подводятся итоги, выявляется, кто больше придумал способов, как можно есть хлеб. Делаются выводы: человек может использовать большое количество разных способов, чтобы есть хлеб.

Таким образом, в процессе коррекционно-развивающей работы, включающей новые приемы и методы, в частности игры —эксперименты, создаются  благоприятные условия для коррекции недостатков в речевом развитии, в личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферах.

**30. «Сколькими способами может передвигаться человек?»**

Развитие общей моторики, активизировать в речи детей глагольный словарь.

·        человек живой или неживой?

·        по каким признакам можно узнать, что он живой?

**Задание.** Придумать разные способы передвижения и добраться до кегли. Выявляем, кто больше придумал способов передвижения, делаются выводы о том, что человек может использовать огромное количество разных способов передвижения.

Примерные варианты: допрыгать на одной (двух) ногах, пройти, проползти на животе, спине, на четвереньках, протанцевать, перекатиться ит.д.