**СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка ………………………………….2

Календарно-тематическое планирование…………..…….6

Занятие №1 «Царство Нептуна»…………………………10

Занятие №2 «Зоопарк»……………………………………10

Занятие №3 «Есть у каждого свой дом»………………...12

Занятие №4 «Наедине с природой»……………………...12

Занятие №5 «На лугу»…………………………………….13

Занятие №6 «Моя семья»………………………………….14

Занятие №7 «Любимый город»…………………………...15

Занятие №8 «Следы на песке»…………………………….15

Занятие №9 «Волшебные ладошки»……………………..16

Занятие №10 «Подарок»…………………………………..17

Литература…………………………………………….…..19

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 «Фантазия — мать всех возможностей,

 где подобно всем противоположностям

 внутренний и внешний миры

 соединяются вместе».

 [Карл Густав Юнг](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%BD%D0%B3%2C_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB_%D0%93%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2)

 **Актуальность программы.** Песочная терапия — один из методов психотерапии, возникший в рамках аналитической психологии. Это способ общения с миром и самим собой; способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития. Песочная терапия дает возможность прикоснуться к глубинному, подлинному Я, восстановить свою психическую целостность, собрать свой уникальный образ, картину мира.

 Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

 Для чего нужна песочная терапия? Занятия с песком помогают определить особенности личности ребенка, понять себя и свое Я, способствуют развитию мышления, фантазии, мелкой моторики пальцев. Они учат детей создавать модели своих фантазий, понимать их и объяснять. Занятия помогают преодолеть трудности

в общении, учат выражать свои мысли словами, отвечать за собственные действия и поступки, больше полагаться на себя, способствуют развитию самооценки, избавлению от страхов и последствий психологических травм, обретению веры в себя.

 Играя с песком, усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно, в песочнице активно развивается тактильная чувствительность. Песочница для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Хороша песочная терапия для дошкольников и тем, что при создании тех или иных композиций здесь не нужны художественные навыки, как в рисовании. А значит, нет места и разочарованиям, ошибкам и неуверенности в собственных силах. На «песочном» занятии дети раскованы, веселы и воодушевлены: они создают собственный мир, и делать это бесконечно приятно. Дети составляют рассказы на основе того, что они «нарисовали» на песке. Это учит их связной речи, навыкам пересказа, причем это им действительно интересно: кому не хочется описать то, что за ситуация изображена на песке?

 Песочная терапия для детей дошкольного возраста используется не для того, чтобы изменить или переделать ребенка, она дает ему возможность быть самим собой. Манипуляции с игрушками помогают ребенку выразить отношение к себе и другим людям, к происходящим событиям. Какие проблемы помогают устранить занятия с песком? Детская песочная терапия помогает справиться с различными нарушениями поведения, наладить взаимоотношения с другими детьми и взрослыми, избавиться от психосоматических заболеваний, повышенной тревожности, страха, неврозов, пережить трудности, которые связаны с различными семейными и социальными ситуациями.

 Обязательны игрушки для песочной терапии. Важно, чтобы они были разнообразными и позволили ребенку задействовать в своих играх разные аспекты жизни.

 Песочница является хорошим диагностическим средством, которое помогает эффективно преодолеть самые разные личностные проблемы, снять внутреннее напряжение. Ребенок часто не умеет выражать свои тревоги и страхи словами. Сделать это помогает песочная терапия для детей дошкольного возраста. Ребенок проигрывает волнующую его ситуацию с помощью игрушечных персонажей, создает картину собственного мира из песка, тем самым освобождаясь от напряжения. Играя в песке с различными фигурками, ребенок имеет возможность изменить некомфортную для него ситуацию или состояние в игровой форме, таким образом, приобретая опыт самостоятельного решения проблем как внутренних, так и внешних. Полученный опыт малыш переносит в реальность. Кроме того, нельзя не отметить уникальные свойства песка, который способен «заземлить» отрицательные эмоции, привнося гармонию в состояние человека.

 В играх с песком интенсивно развиваются все познавательные функции: восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и моторика. Песок, как и вода, способен сублимировать отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми. Создавая сам свой мир на песке, ребенок чувствует себя волшебником: он не боится что-то менять, ломать старое или строить новое. А вы можете быть уверены: если в вашем «песочном царстве» все спокойно, то на душе у ребенка покой и гармония.

 **Цель программы.** Снятие эмоционального напряжения, повышение стрессоустойчивости, саморегуляция эмоционального состояния.

 **Задачи программы:**

- развивать тактильную чувствительность;

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать воображение, образное мышление;

-развивать речь, коммуникативные навыки.

 **Принципы песочной терапии:**

 **1. Реальное «проживание»**, проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями детских игр и детских сказок – на основе этого принципа песочной терапии осуществляется взаимный переход воображаемого в реальное и наоборот.

 **2. Осмысление опыта и ситуации** – разыгрывая ситуацию в песочнице, ребенок имеет возможность посмотреть на нее со стороны. Этот принцип песочной терапии позволяет соотнести игру с реальной жизнью, осмыслить происходящее, найти способы решения проблемы.

 **3. Принцип обмена** – в играх с песком ребенок и психолог легко обмениваются идеями, мыслями, чувствами. Таким образом, песочная терапия позволяет построить партнерские взаимоотношения.

 **4. Принцип оживления абстрактных символов** – песочная терапия позволяет сформировать чувство реальности происходящего.

 **5.**  **Принцип отсутствия правил** – отсутствуют жесткие правила. Занятия, как правило, проводятся в игровой форме, чем позволяют создать непринужденную атмосферу, усиливающую благотворное воздействие песка.

 **Материалы:** песочница, могут использоваться любые объекты, встречающиеся в окружающем мире, разнообразные фигурки (максимальная высота — 8 см). Все они составляют своеобразную коллекцию для песочной терапии.

В песочной терапии обычно применяют следующие группы фигурок:

* Человеческие персонажи;
* Здания (дома, замки, церкви);
* Животные;
* Машины;
* Растения;
* Постройки (мосты, ограды, ворота);
* Природный материал (ракушки, веточки, камни и т.д.);
* Символические предметы (сундуки с сокровищами, драгоценности);
* Сказочные герои (добрые и злые);
* Домашняя утварь, гайки, болты;
* Буквы, цифры, геометрические фигуры, формочки разной величины

 Если фигурок будет не хватать, можно предложить ребенку сделать их самому (нарисовать, вырезать, вылепить). Также необходимо иметь кувшин с водой, полотенце.

 **Формы работы:**

 - групповая, индивидуальная.

 **Структура занятий:**

 -приветствие;

 -игры с песком;

 -пальчиковая гимнастика;

 -игры с песком;

 -рефлексия;

 -прощание.

 **Методы работы:**

 -игры, упражнения, арт - терапия.

 **Ожидаемый результат:**

 - дети легче адаптируются в коллективе;

 - чувствуют себя более успешными;

 - развита позитивная Я-концепция;

 - выработана способность к самопринятию;

 - развита правильная самооценка и вера в самого себя;

 -развита сензитивность к процессу преодоления  трудностей.

 **Режим занятий:**

 - индивидуальные занятия: 15-25 минут;

 - групповые занятия: 15-30 минут.

 Занятия проводятся 1-2 раз в неделю, время занятий  в соответствии с возрастным цензом детей. Курс 10 занятий.

 **Адресат.** Программа рассчитана на детей среднего и старшего дошкольного возраста, находящихся на психолого-педагогическом сопровождении.

 **Противопоказания**: легочные заболевания, кожные заболевания и порезы на руках.

 **Календарно-тематическое планирование**

 **психопрофилактической НОД**

**«ВЕСЬ МИР В ПЕСЧИНКЕ»**

 **по развитию эмоционально-волевой сферы**

**дошкольников**

 **( психолого-педагогическое сопровождение детей ОВЗ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема. Цели, задачи.** | **Краткое содержание** | **Дата****проведения запланиро-ванная** | **Дата проведения фактическая** |
| 1 |  «**Царство Нептуна»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, эмпатии, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие «Солнышко».2. «Путешествие Золотой рыбки».3. Пальчиковое упражнение «Рыбки».4. «Три желания».5. Мои фантазии.6. Рефлексия.7. Прощание.  |  |  |
| 2 | **«Зоопарк»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие«Мое настроение».2. «Добрый доктор Айболит».3. Прятки «Орешки для белочки».4. Пальчиковое упражнение «Сидит белка на тележке…».5.Массажные мячики.6. Мои фантазии.7. Рефлексия.8. Прощание. |  |  |
| 3 | **«Есть у каждого свой дом»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, мышления, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие.2. « Кто, где живет?»3. «Дорисуй».4.Пальчиковое упражнение «Есть у каждого свой дом».5.« Раскопки».6. Мои фантазии.7. Рефлексия.8. Прощание. |  |  |
| 4 | **«Наедине с природой»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие «Солнышко лучистое».2. «Пейзаж».3.Пальчиковое упражнение «Лес».4. Прятки «Зернышки для мышки».5. Массажные мячики.6. Мои фантазии.7.Рефлексия.8.Прощание. |  |  |
| 5 | **«На лугу»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие «Дружба начинается с улыбки».2. «Цветочный луг».3. Пальчиковой упражнение «Цветки».4. «Орнамент».5. Мои фантазии.6. Рефлексия.7.Прощание. |  |  |
| 6 |  **«Моя семья»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие «Привет от…».2. « Наш дом».3.Пальчиковое упражнение «Моя семья».4. «Орнамент».5.Мои фантазии.6.Рефлексия.7.Прощание. |  |  |
| 7 |  **«Любимый город»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие «Песочный дождик».2. « По дороге в детский сад».3. Пальчиковое упражнение 4.« Прилетайте птички».5. «Продолжи ряд».6.Мои фантазии.7.Рефлексия.8.Прощание. |  |  |
| 8 |  **«Следы на песке»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие.2.« Отпечатки ».3.«Необыкновенные следы». 4. Пальчиковое упражнение « Кормушка для птиц».5. « Сапер».6.Мои фантазии.7.Рефлексия.8.Прощание. |  |  |
| 9 | **«Волшебные ладошки»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1.Приветствие «Отпечатки наших рук».2. «Солнышко в ладошках».3.Пальчиковое упражнение «Весна».4. «Продолжи ряд».5. Мои фантазии.6.Рефлексия.7.Прощание. |  |  |
| 10 | **«Подарок»**Цели, задачи: развитие тактильной чувствительности, воображения, эмпатии, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию. | 1. 1. Приветствие «Песочный дождик».

2.«Бусы для мамы».3. Пальчиковое упражнение «Осенние листья».4. «Я пеку, пеку, пеку».5. Мои фантазии.6. Рефлексия.7. Прощание. |  |  |

**Занятие №1**

**Царство Нептуна**

1. **Приветствие. Упражнение «Солнышко».**

 Цель: формировать положительные эмоции, настроить на совместную работу.

 Предложите ребенку нарисовать совместно солнышко на песке.

 -Солнышко улыбается (рисуем улыбку), оно радо, что ты пришел в гости (улыбаемся вместе с солнышком). Дарим ему свою самую красивую улыбку. У солнышка есть длинные, теплые лучики. Лучики гладят нас по ручкам, по плечикам (поглаживания) и т.д.

 **2. «Путешествие Золотой рыбки».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию.

 Материалы: предметы моря (ракушки, камешки и т.д.), рыбка.

 Предложить ребенку совместно нарисовать на песке морское дно с использованием предметов моря. Провести экскурсию золотой рыбки по дну моря.

 **3.Пальчиковое упражнение «Рыбки».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

 Рыбки весело резвятся Пальчики вместе –

 В чистой, тепленькой воде. движения кистями рук.

 То сойдутся, разойдутся, Соединяем-разъединяем кисти.

 То зароются в песке. Вращательные движения кистями.

 **4. «Три желания».**

 Цель: развивать воображение, эмпатию.

 Предложить ребенку загадать 3 заветных желания Золотой рыбке. Первое желание для себя, второе для мамы, третье для всех.

 **5. Мои фантазии.**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах.

 Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **-** что ты чувствовал при работе с песком?

 -тебе было приятно или нет?

 -понимал ли ты инструкцию?

 И т.д.

 **7. Прощание.**

 **Занятие №2**

**Зоопарк**

 **1.Приветствие. Упражнение «Мое настроение».**

Цель: формировать положительные эмоции, настроить на совместную работу.

 -Поделись своим настроением, нарисуй его на песке. Обсуждение.

 **2. «Добрый доктор Айболит».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию.

 - Добрый доктор Айболит, он под деревом сидит.

 Приходи к нему лечиться и корова, и волчица,

 И жучок, и червячок, и медведица.

 Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит.

 - Посмотри внимательно, кто мог оставить эти следы на песке? Кто приходил к Айболиту лечиться?

 - скользи ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (змейки);

 - выполни те же движения, поставив ладонь на ребро (улитки, тюлень);

 - сделай отпечатки кулачков, костяшками кистей рук (слоник, мишка, обезьянка, ежик);

 -пройдись по поверхности песка каждым пальцем поочередно правой и левой рукой (можно группировать пальцы по два, три, четыре и т. д.- зайчик, белочка и т.д.);

 - поиграй на поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера (сороконожка);

 - погрузи в сухой песок кисти рук и начинай ими шевелить, наблюдая за тем, как изменяется песчаный рельеф (жучки-паучки, можно в песке нащупать ручку и поздороваться).

 **3. Прятки «Орешки для белочки».**

Материалы: «орешки» для белочки.

 **-** Самое вкусное «лекарство» для медведя что? (мед). Для обезьянки? (бананы). Для ежика? (яблоки). Для зайчика? (капуста) и т.д. А для белочки? (орешки). Белочка хранит свои орешки где? (в дупле или закапывает в песок). Давай сделаем для белочки маленький сюрприз – спрячем для нее орешки в песок. Она их найдет, когда придет к нам в гости.

 **4. Пальчиковое упражнение « Сидит белка на тележке…».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

 Сидит белка на тележке, Сжимать и разжимать пальчики

 Продает она орешки. Обеих кистей рук.

 Лисичке-сестричке,

 Воробью, синичке, Загибать по одному пальчику.

 Мишке толстопятому,

 Заиньке усатому,

 Кому в платок, Развести ручки.

 Кому в зубок, Дотронуться до щечек.

 Кому в лапочку. Сделать кисти рук ковшиком.

 **5.Массажные мячики.**

Цель: развивать мелкую моторику рук.

 Материалы: массажные мячики разной величины.

 Катать мячики по песку. Обратить внимание на след от мячика на песке. Рисовать орнамент.

 **6. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **7. Рефлексия.**

 **8. Прощание.**

**Занятие №3**

**Есть у каждого свой дом**

 **1.Приветствие.**

 **2. « Кто, где живет?»**

 Цель**:**  развивать мышление, воображение.

 Как называется дом собаки? (будка или конура) Где живут пчелы? (в улье) Дом коня? (конюшня) Дом волка? (логово) Рыбки живут где? (в пруду) и т.д. Где живет человек? (дом, квартира).

 **3. «Дорисуй».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, координации движений, воображения.

 Материалы: зеркало из пластика.

 Прикрепить зеркало к поверхности песочницы и нарисовать дом, с использованием отражения в рисунке.

 **4.Пальчиковое упражнение «Есть у каждого свой дом».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

 Есть у каждого свой дом

 Всем тепло, уютно в нем.

 У лисы в лесу глухом Сжимать-разжимать кулачки.

 Есть нора – надежный дом. Загибать пальцы на каждое

 Под кустами еж колючий двустишие.

 Нагребает листья в кучу.

 Из ветвей, корней, коры

 Хатки делают бобры.

 Спит в берлоге косолапый,

 До весны сосет он лапу.

 **5. «Раскопки».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Нужно заранее закопать в песок маленькие предметы: ложку, пробку, ручку и т.п. Ребенок должен их раскопать (руками, кисточкой, перышком, подуть и т.д.) и вместе со взрослым придумать историю о том, кому принадлежали эти вещи.
 **6. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **7. Рефлексия.**

 **8. Прощание.**

**Занятие №4**

**Наедине с природой**

 **1.Приветствие. Упражнение «Солнышко лучистое».**

 Цель: формировать положительные эмоции, настроить на совместную работу.

Предложите ребенку нарисовать совместно солнышко на песке в верхнем углу.

 **2.«Пейзаж».**

Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию.

 Материалы: природный материал (сухие листья деревьев, веточки, шишки и т.д.).

 Предложить ребенку нарисовать пейзаж с использованием природного материала, прогуляться по сказочному лесу.

 **3.Пальчиковое упражнение « Лес».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

 Богатырь стоит, богат, Ладони раскрыты,

 Угощает всех ребят. пальчики изображают лес.

 Ваню – земляникой, Загибать пальцы

 Таню – костяникой, на каждую строчку.

 Машеньку – орешком,

 Петю – сыроежкой,

 Катеньку – малинкой,

 Васю – хворостинкой. Погрозить указательным

 пальцем.

 **4. Прятки «Зернышки для мышки».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Материалы: зернышки, мелкие фруктовые косточки.

 Закопайте заранее «зернышки для мышки». Поищите их с ребенком. Обсудите, каким фруктам они принадлежат.

 **5. Массажные мячики.**

 Цель: развивать мелкую моторику рук.

 Материалы: массажные мячики разной величины.

 Катать мячики по песку. Обратить внимание на след от мячика на песке. Рисовать орнамент.

 **6.Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **7.Рефлексия.**

 **8.Прощание.**

**Занятие №5**

**На лугу**

 **1.Приветствие. Упражнение «Дружба начинается с улыбки».**

 Цель: формировать положительные эмоции, настроить на совместную работу.

 - Подари соседу справа самую красивую улыбку. Нарисуй ее на песке.

 **2.«Цветочный луг».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию.

Предложить ребенку нарисовать цветочный луг (солнышко, травка, цветы, бабочки, жучки и т.д.).

 **3.Пальчиковое упражнение «Цветки».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

Наши алые цветки раскрывают лепестки. Молитвенная поза.

 Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. Медленно раскрываются -

 Наши алые цветки закрывают лепестки закрываются пальцы-лепестки.

 Головой качают, тихо засыпают. По тексту.

 **4. «Орнамент».** Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Материалы: все, что можно использовать для орнамента - палочки, кружочки, семечки и т.д.

Предложить ребенку нарисовать орнамент с использованием разных предметов.

 **5. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **7.Прощание.**

**Занятие №6**

**Моя семья**

 **1.Приветствие. Упражнение «Привет от мамы».**

 Цель: формировать положительные эмоции, настроить на совместную работу.

 Материалы: мелкие предметы по сюжету, конфетка.

 В песочнице разложить «приветы» от разных животных: от зайчика – морковку, от мышки – зернышки, от сороконожки – листик, от слона – яблоко, от пчелки -цветочек и т.д. По следам на песке и оставленным предметам попытайтесь определить, кому все это принадлежит, повтори след. Конфетка – «привет» тебе от кого? (от мамы, брата и т.д.).

 **2. «Наш дом».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию.

 Предложите ребенку нарисовать дом для своей семьи, рассказать о нем и его жителях.

 **3.Пальчиковое упражнение «Моя семья».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

Этот пальчик - дедушка, Поочередно загибаем пальцы.

 Этот пальчик – бабушка,

 Этот пальчик – папочка,

 Этот пальчик – мамочка,

 Этот пальчик – Я,

 Вот и вся моя семья!

 **4.«Орнамент».**

Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Материалы: все, что можно использовать для орнамента - палочки, кружочки, семечки и т.д.

 Предложить ребенку нарисовать орнамент с использованием разных предметов.

 **5. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **7.Прощание.**

**Занятие №7**

**Любимый город**

 **1.Приветствие.** **Упражнение «Песочный дождик».**

 Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление, настроить на совместную работу.

 - В нашей песочнице может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождик и ветер.

 Инструкция:ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

  **2.«По дороге в детский сад».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить говорить о своих чувствах, учить взаимодействию.

 - Нарисована дорога. Это не просто дорога, она твоя – из дома в детский сад. Наполни и дорисуй ее тем, что тебе встречается каждый день (забор, дома, деревья, люди). Расскажи.

 **3. Пальчиковое упражнение « Прилетайте птички».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

 Прилетайте птички! «Зовущие» движения руками.

 Сала дам синичке. «Режущие» движения ладонями.

 Приготовлю крошки Пальцы щипоткой, трем крошки.

 Хлебушка немножко.

 Эти крошки голубям, Вытянуть руку с раскрытой ладонью.

 Эти крошки воробьям. Вытянуть вторую руку.

 Галки и вороны,

 Ешьте макароны! Потереть ладони.

 **4. «Продолжи ряд».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

Попросить ребенка дорисовать ряд, сохраняя последовательность.

 **5. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **7. Прощание.**

**Занятие №8**

 **Следы на песке**

 **1.Приветствие. «Отпечатки».**

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения, формировать положительные эмоции, настроить на совместную работу.

 Сделать отпечатки кулачков, костяшек кистей рук, пальцев и т.д. Попытаться найти сходство узоров с объектами окружающего мира.
 **2.«Необыкновенные следы».**

Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, внимания, зрительной памяти, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Дорисовать отпечатки, чтобы получились предметы.

 **3.Пальчиковое упражнение « Кормушка для птиц».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

Сколько птиц в кормушке нашей, Ритмично сжимать и

 Прилетело? Мы расскажем. разжимать кулачки

 Две синицы, воробей, Загибать пальчики.

 Шесть щеглов и голубей,

 Дятел в пестрых перышках.

 Всем хватило зернышек.

 **4.«Сапер».**

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Рука одного играющего превращается в «мину»: она может находиться в песке в любом положении. Задача другого играющего – «сапера», откопать «мину» не дотрагиваясь до нее. «Сапер» может действовать руками, дуть на «мину», помогать себе тонкими палочками или перышками.
 **5. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **7. Прощание.**

**Занятие №9**

 **Волшебные ладошки**

 **1.Приветствие. Упражнение "Отпечатки наших рук".**

 Цель: развитие тактильной чувствительности, учить совместному действию, оценить собственные ощущения, настроить на совместную работу.

 На ровной поверхности песка ребенок и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка вдавив ее, и отмечать свои ощущения. Взрослый начинает игру, рассказывает о своих ощущениях: "Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А что чувствуешь ты? "

 **2.«Солнышко в ладошках».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, внимания, зрительной памяти, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Дорисовать отпечатки ладошек, чтобы получились предметы (солнышко, птичка, цветочки и т.д.).

 **3.Пальчиковое упражнение «Весна».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

Иди весна, иди красна. Пальчики «идут по столу».

 Принеси ржаной колосок, Загибать пальчики.

 Овсяный снопок,

 Яблоки душистые,

 Груши золотистые,

 Большой урожай в наш край.

 **4. «Продолжи ряд».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

Попросить ребенка дорисовать ряд, сохраняя последовательность.

 **5. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **7. Прощание.**

**Занятие №10**

**Подарок**

 **1. Приветствие. Упражнение «Песочный дождик».**

 Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление, настроить на совместную работу.

 - В нашей песочнице может идти необычный - песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождик и ветер.

 Инструкция: ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

 **2.«Бусы для мамы».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Материалы: мелкие камешки, бусины, ракушки и т.д.

 «Что же делать? Где взять бусы для красавицы моей?
 Ничего, я постараюсь, и сложу их поскорей!»
 С помощью мелких цветных камушек, ракушек, фасоли ребенок выкладывает последовательно бусинки на песке.

1. **Пальчиковое упражнение «Осенние листья».**

 Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.

Раз, два, три, четыре, пять, Сжимать, разжимать кулачки.

 Будем листья собирать.

 Листья березы, листья рябины, Загибать пальчики.

 Листики тополя, листья осины.

 Листики дуба мы соберем.

 Маме осенний букет отнесем. «Шагают» пальчики по столу.

 **4. «Я пеку, пеку, пеку».**

 Цель**:** развитие тактильной чувствительности, воображения, снятие эмоционального напряжения, учить взаимодействию.

 Я пеку, пеку, пеку

 Деткам всем по пирожку,

 А для милой мамочки

 Испеку два пряничка.

 Кушай, кушай, мамочка

 Вкусные два пряничка.

 Ребенок «выпекает" из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками гостей, кукол.
 **5. Мои фантазии.** Свободное рисование, игра на песке.

 **6. Рефлексия.**

 **7. Прощание.**

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Баринова Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2

2. Бережная Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. //Дошкольная педагогика. – 2007. - №1. – с. 50

3. Грабенко Т. М. Игры с песком, или песочная терапия. //Дошкольная педагогика. – 2004. - №5. – с. 26

4. Жителева С. Песочная терапия. //Ребенок в детском саду. – 2006. - №4. – с. 65

5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Практикум по песочной терапии. — СПб.: Речь, 2002. — 224 с.

6. Панфилова Н. К логопеду или в песочницу? //Обруч. – 2005. - №5. – с. 39

7. Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей. //Дошкольная педагогика. – 2006. - №4. – с. 56

 8. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб., 2008.

9. Штейнхард Л. Юнгианская песочная терапия. — СПб.: Питер, 2001. — 320 с.

10. Юнг К. Г. Человек и его символы.- М.: Серебряные нити, 2002. — 296 с.

11. "Юнгианская песочная терапия" Ежегодный альманах. М.: МААП, 2013. - 216 с.